



เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๒๐ พรรษา

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

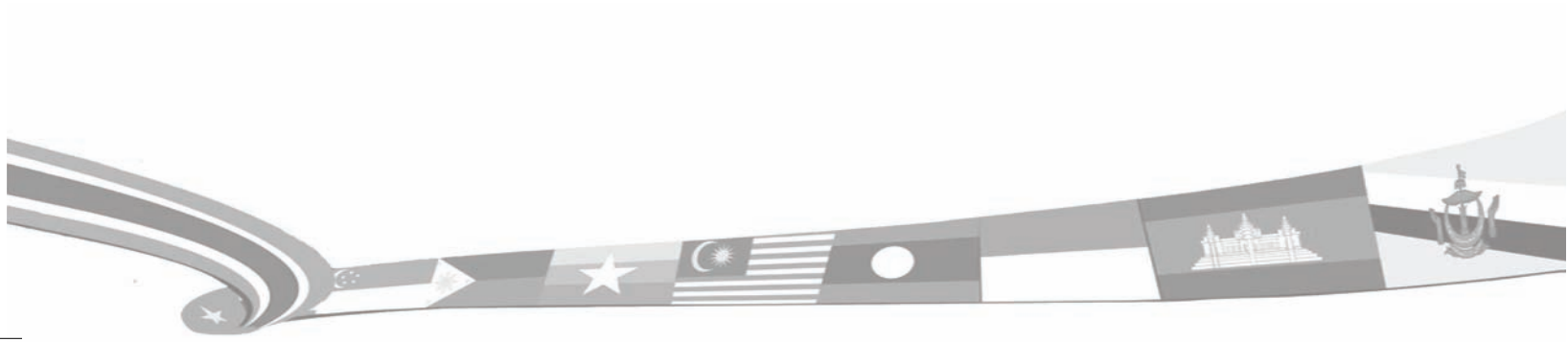
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖

เล่ม
๑



สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี



คำนำ

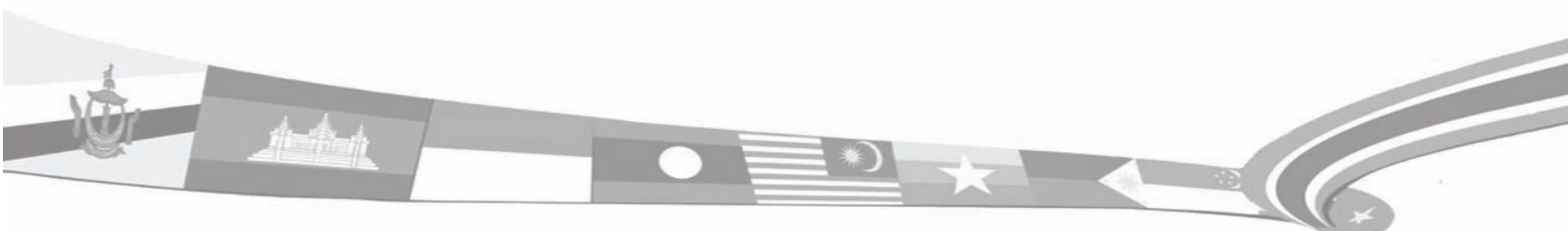
ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) นี้ เป็นเอกสารหนึ่งในชุดการจัดการเรียนรู้ ในโครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษาของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งชุดการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวจะประกอบด้วยชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) มี ๕ ชุดคือ

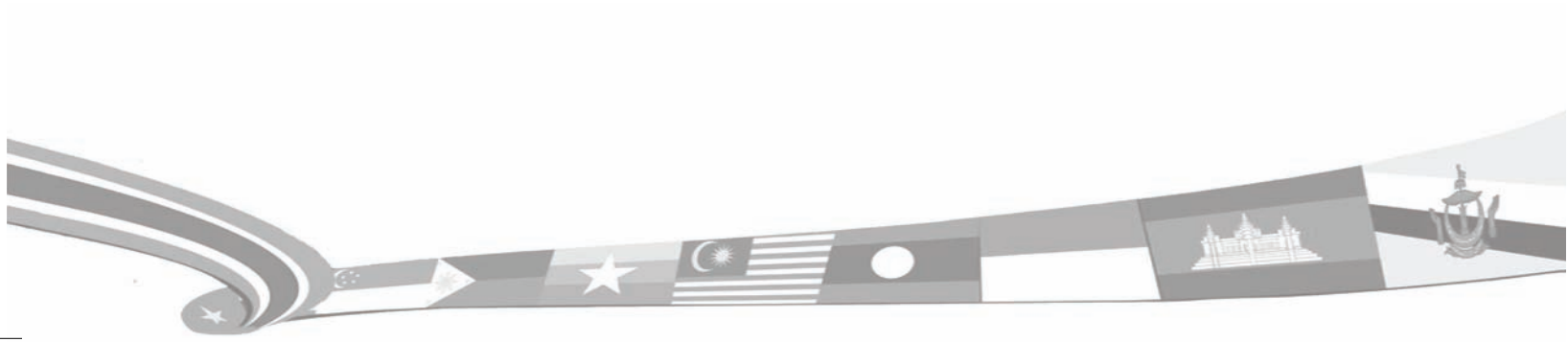
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)
- ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มบูรณาการ

ในการนำชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) ไปใช้ ครูผู้สอนต้องศึกษาคำชี้แจงที่เขียนไว้ในส่วนหน้าของแต่ละเล่มอย่างละเอียด เพราะในคำชี้แจงจะกล่าวถึงส่วนประกอบของโครงสร้างเนื้อหา แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ แนวทางการวัดผลประเมินผล สำหรับผู้เรียนแต่ละกลุ่มตามธรรมชาติของกลุ่มสาระการเรียนรู้ นั้น ซึ่งจะช่วยให้มีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้บรรลุผลตามตัวชี้วัดที่หลักสูตรกำหนด

หวังว่าชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน) นี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และส่งผลต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียนขนาดเล็กที่มีครูครบชั้นและครูไม่ครบชั้น ขอขอบคุณผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้บริหารสถานศึกษา ศึกษานิเทศก์ ครูอาจารย์และทุกท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำเอกสารชุดนี้ ที่สามารถนำไปใช้จัดการเรียนการสอนในสถานศึกษา ได้อย่างมีคุณภาพ

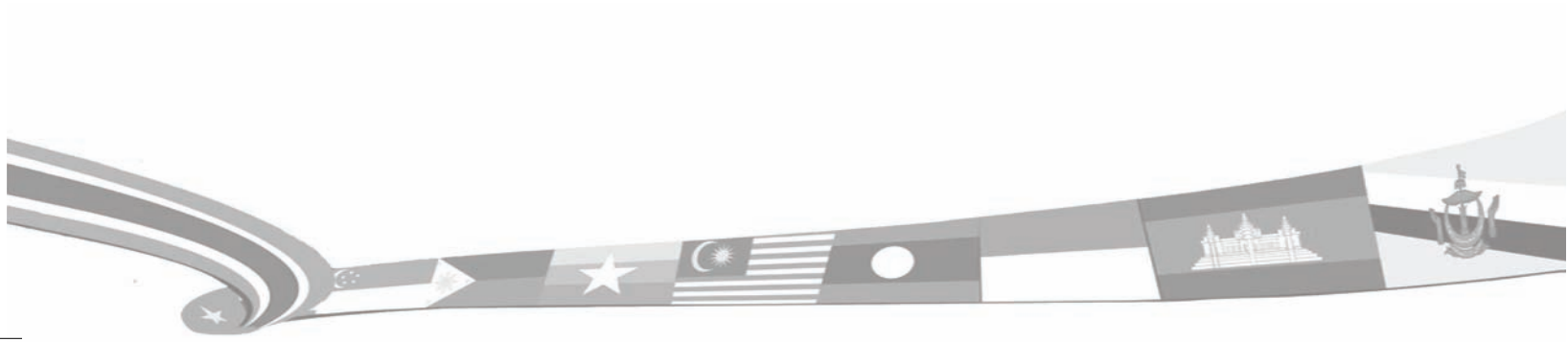
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน





สารบัญ

	หน้า
คำชี้แจง	ค
โครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	๓
แนวทางการจัดหน่วยการเรียนรู้	๔
โครงสร้างรายวิชา	๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล	๓๑
มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	๓๓
ลำดับการนำเสนอสาระหลัก	๓๕
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้	๓๗
ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้	๓๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	๔๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒	๗๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓	๙๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔	๑๑๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕	๑๓๓
เครื่องมือวัดและประเมินผล	๑๕๗
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้	๑๗๗
มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	-
ลำดับการนำเสนอสาระหลัก	-
โครงสร้างแผนการจัดการเรียนรู้	-
ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้	๑๗๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑	๑๘๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒	๒๒๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓	๒๔๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔	๒๖๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕	๒๙๕
เครื่องมือวัดและประเมินผล	๓๒๓



คำชี้แจง

๑. แนวคิดหลัก

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ สำหรับโรงเรียนขนาดเล็กที่มีครูไม่ครบชั้น ใช้วิธีการจัดชั้นเรียนแบบคละชั้น (Multigrade Learning) ซึ่งหมายถึงการจัดการเรียนรู้สำหรับนักเรียนต่างชั้น ต่างกลุ่มอายุ และต่างระดับความสามารถ นำมาเรียนในห้องเดียวกัน โดยใช้กระบวนการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมใจ (Cooperation) และการสนับสนุนจากเพื่อนในห้อง (Peer Support)

๒. กระบวนการจัดการเรียนรู้

เนื่องจากครูคนเดียวสอนนักเรียนมากกว่า ๑ ชั้น ดังนั้นครูจึงควรวางแผนการจัดการจัดกิจกรรมให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างหลากหลาย เช่น เรียนรู้กับครู เรียนรู้จากเพื่อนในกลุ่มย่อย เรียนรู้จากพี่และเพื่อน แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย จึงมีกิจกรรมสอดคล้องกับกระบวนการการเรียนรู้แบบคละชั้น ดังนี้

๒.๑ กิจกรรมรวมชั้น ครูแนะนำบทเรียนประจำวัน หรือชี้แจงทำความเข้าใจและสร้างข้อตกลงร่วมกัน เป็นช่วงนำเข้าสู่บทเรียนของทั้ง ๓ ชั้น

๒.๒ กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู เป็นช่วงที่ครูสอนเด็กแต่ละชั้นเป็นกลุ่มย่อย เน้นการฝึกทักษะการเรียนรู้ ทำความเข้าใจบทเรียน แนวคิดและความคิดรวบยอดที่สำคัญในบทเรียน

๒.๓ กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน นักเรียนเรียนรู้ในกลุ่มย่อย โดยทำใบงาน แบบฝึกหัด หรือศึกษาใบความรู้ และช่วยกันทำกิจกรรมกลุ่มย่อยตามที่ได้รับมอบหมาย เป็นการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมใจ

๒.๔ กิจกรรมจับคู่ข้ามชั้น - จับคู่ชั้นเดียวกัน เป็นกิจกรรมที่นักเรียนสร้างปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ช่วยเหลือและเรียนรู้ร่วมกัน นักเรียนชั้นสูงกว่าจะช่วยฝึกและทบทวนบทเรียนในห้อง ซึ่งเกิดประโยชน์ทั้งสองฝ่าย เนื่องจากการถ่ายทอดความรู้ให้ห้องจะทำให้นักเรียนรุ่นพี่เกิดความเข้าใจชัดเจนมากขึ้น สามารถอธิบายและให้คำแนะนำน้องได้ เป็นการเพิ่มพูนทักษะการสื่อสาร และสร้างความมั่นใจ ในขณะที่เดียวกันน้องจะเกิดความศรัทธาในตัวพี่ มีบรรยากาศการเรียนรู้ที่อบอุ่น เป็นมิตร

๒.๕ กิจกรรมการทำงานเดี่ยว และการค้นคว้ารายบุคคล เป็นกิจกรรมเสริมสำหรับนักเรียนที่เรียนรู้เร็วจะใช้เวลาค้นคว้าสิ่งที่สนใจทั้งจากสื่อเอกสารหรือสื่อเทคโนโลยีตามสภาพของโรงเรียน ฝึกให้นิสัยใฝ่รู้ใฝ่เรียน ในขณะที่เดียวกันนักเรียนที่ต้องการความเอาใจใส่เป็นพิเศษ ครูสามารถใช้เวลาดูแลซ่อมเสริมให้โดยเฉพาะได้

๓. การเตรียมตัวของครูในการจัดการเรียนรู้แบบคละชั้น

ในการจัดการเรียนรู้แบบคละชั้น ครูคนเดียวสามารถสอนนักเรียนได้มากกว่า ๑ ชั้นในช่วงเวลาเดียวกัน โดยวางแผนหมุนเวียนกิจกรรมให้เด็กแต่ละชั้นหรือแต่ละกลุ่มตามระดับความสามารถ มีกิจกรรมทำอย่างต่อเนื่อง หลักการหมุนเวียนกลุ่มมีดังนี้

๓.๑ **ชั้นนำเข้าสู่บทเรียนเริ่มต้นด้วยกิจกรรมรวมชั้น** เป็นช่วงที่ครูและนักเรียนสร้างข้อตกลงและนัดหมายการหมุนเวียนกลุ่มของทั้ง ๓ ชั้น(ป.๔-ป.๕-ป.๖) ตลอดจนเป็นช่วงนำเข้าสู่บทเรียนด้วยเพลง เกม ปริศนาคำทาย การอ่านบทร้อยกรองร่วมกัน ฯลฯ

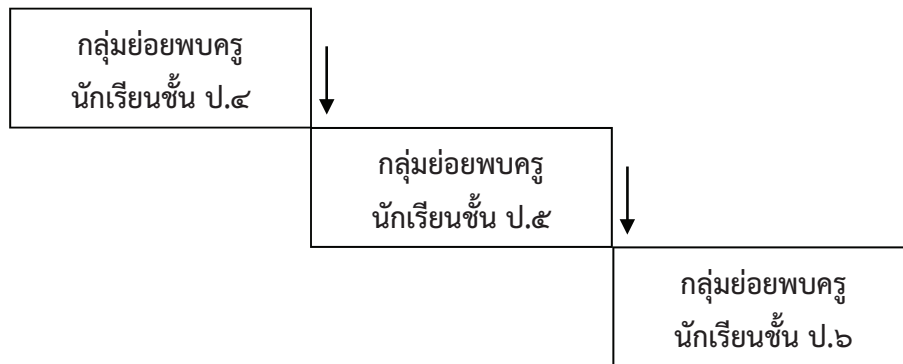
ประโยชน์ของกิจกรรมรวมชั้น คือ ทำให้นักเรียนแต่ละกลุ่มรับรู้ตรงกันว่าในชั่วโมงเรียนนั้น นักเรียนจะทำกิจกรรมใดบ้าง เป็นการฝึกความรับผิดชอบและวินัยในตนเอง นอกจากนี้การใช้เพลง เกม บทร้องเล่น การเคลื่อนไหวและจังหวะ ฯลฯ เป็นการเตรียมความพร้อมที่สอดคล้องกับหลักการเรียนรู้ของสมอง ช่วยกระตุ้นให้นักเรียนกระฉับกระเฉง รู้สึกสนุกสนาน พร้อมทั้งจะเรียนรู้ต่อไป

๓.๒ **ชั้นสอน**

กิจกรรมที่เป็นชั้นสอนประกอบด้วยกิจกรรมหลัก ๔ กิจกรรม ได้แก่

๑. **กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู** เป็นช่วงที่ครูสอนบทเรียนเนื้อหาสาระ แบบฝึกและแนวคิดหลักแก่นักเรียนกลุ่มย่อย เป็นรายชั้น หรือรายกลุ่มตามระดับความสามารถ ซึ่งครูมักจะเริ่มต้นกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครูกับนักเรียนชั้น ป.๔ ก่อน ซึ่งเป็นชั้นเล็กสุด นักเรียนชั้น ป.๔ จะสังเกตกระบวนการเรียนรู้แบบละชั้นจากพี่ชั้น ป.๕ และ ป.๖ รวมทั้งจากการฝึกปฏิบัติต่อเนื่องทุกวัน ทำให้เกิดทักษะการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

ลักษณะการหมุนเวียนกลุ่มย่อยพบครู โดยส่วนมากครูจะสอนจากชั้น ป.๔ → ป.๕ → ป.๖ ใช้เวลากิจกรรมละประมาณ ๒๐ นาที ครูอธิบายใบความรู้หรือเนื้อหาที่นักเรียนควรเรียนรู้ มีการซักถามพูดคุยเพื่อประเมินความเข้าใจของนักเรียน นักเรียนทุกชั้นจะพบครูในกลุ่มย่อยนี้หมุนเวียนกันชั้นละ ๑ ครั้ง (๒๐ นาที) ต่อ ๑ ชั่วโมง



ประโยชน์ของกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู คือ ครูสามารถสังเกตและประเมินความรู้ความเข้าใจของนักเรียน เป็นรายบุคคลเนื่องจากการเรียนรู้ในกลุ่มย่อย นักเรียนมีโอกาสฝึกทักษะเป็นรายบุคคล เช่น ฝึกการอ่าน การตอบคำถามจากเนื้อเรื่อง การพูดสื่อสารอธิบายความคิดเห็น ฯลฯ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มีเนื้อหาการเรียนรู้ที่เป็นลำดับขั้นตามธรรมชาติของ
หลักภาษาไทย ดังนั้นครูจึงใช้เวลาในช่วงกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู นำเสนอเนื้อหาและบทเรียนที่ตรงกับระดับ
การเรียนรู้ของนักเรียนตามหลักภาษาไทย ไม่สามารถสอนเรื่องเดียวกันในเวลาเดียวกันให้แก่นักเรียน
ทั้ง ๓ ชั้นได้ อย่างไรก็ตามคณะผู้จัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยได้จัดทำใบความรู้และ
เอกสารเสริมความรู้สำหรับครูผู้สอนนำมาใช้ประกอบการสอนกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู เพื่อความสะดวก
ในการเตรียมตัวของครู นอกเหนือจากแบบเรียนที่ใช้อยู่

๒. กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน สามารถจัดได้ ๒ ลักษณะ คือ

๒.๑ กลุ่มย่อยนักเรียนชั้นเดียวกัน หรือระดับความสามารถเดียวกัน

๒.๒ กลุ่มย่อยนักเรียนต่างระดับชั้น หรือต่างระดับความสามารถ

ในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนชั้นเดียวกัน นักเรียนจะทำใบกิจกรรมร่วมกันเป็นกลุ่มย่อย
ประมาณ ๓ – ๔ คน โดยพูดคุยปรึกษากันในลักษณะเพื่อนช่วยเพื่อน ถ้าเป็นกลุ่มย่อยต่างระดับชั้นจะทำงาน
ร่วมกันในลักษณะที่ช่วยน้อง

ประโยชน์ของกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน คือ ฝึกการทำงานร่วมกัน การแสดงความคิดเห็นที่เป็น
ประโยชน์ต่อกลุ่ม การช่วยเหลือเพื่อนในกลุ่ม การเรียนรู้บทบาทผู้นำ – ผู้ตาม ความรับผิดชอบและการมี
ปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ซึ่งส่งผลโดยตรงต่อบรรยากาศในการเรียนรู้และเป็นทักษะสำคัญในการดำรงชีวิตอย่างมี
ความสุข ครูควรสังเกตพฤติกรรมนักเรียนระหว่างทำงานกลุ่มและหมุนเวียนสลับเปลี่ยนสมาชิกในกลุ่มเพื่อให้
นักเรียนเกิดความคุ้นเคยสามารถแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกันได้

๓. กิจกรรมจับคู่นักเรียนชั้นเดียวกันและจับคู่ข้ามชั้น

ช่วงเวลาที่นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรมตามใบงานหรือศึกษาใบความรู้ร่วมกันเป็นช่วงที่นักเรียนมีความสุข
ในการเรียนรู้ร่วมกันกับเพื่อนหรือพี่ที่ตนชอบ ครูควรเปิดโอกาสให้นักเรียนเลือกจับคู่ทำกิจกรรมตามความ
สมัครใจและกระตุ้นให้นักเรียนลองเปลี่ยนเพื่อนในการทำกิจกรรมบ้าง ใบกิจกรรมสำหรับให้นักเรียนจับคู่
ทำงานด้วยกันจะมีภาระงานไม่มาก มักจะเป็นกิจกรรมที่นักเรียนได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ร่วมกัน

ประโยชน์ของกิจกรรมจับคู่

กิจกรรมจับคู่สำหรับนักเรียนชั้นเดียวกันหรือจับคู่ข้ามชั้นช่วยส่งเสริมสุขภาพจิตของนักเรียน
เนื่องจากนักเรียนเลือกเพื่อนหรือพี่ที่ตนชอบทำงานด้วยจึงทำกิจกรรมอย่างมีความสุข ได้เรียนรู้ร่วมกันใน
ลักษณะตัวต่อตัว ในกรณีที่จับคู่ข้ามชั้นที่มีโอกาสอธิบายทำความเข้าใจให้น้องอย่างชัดเจน ในการอธิบายเพื่อ
สร้างความรู้ความเข้าใจแก่น้องหรือเพื่อนทำให้เกิดความมั่นใจในการเรียนรู้เนื่องจากผู้อธิบายหรือให้
คำแนะนำได้ทบทวนความรู้เพื่อนำไปถ่ายทอดแก่ผู้อื่น

๔. กิจกรรมเดี่ยว

กิจกรรมเดี่ยวเป็นกิจกรรมที่นักเรียนใช้สมาธิในการทำงานตามลำพัง โดยนักเรียนจะทำใบกิจกรรมที่มีลักษณะสรุปแนวคิด/หลักการ หรือฝึกปฏิบัติทบทวนเพิ่มเติม นอกจากนี้นักเรียนยังสามารถค้นคว้าด้วยตนเองจากสื่อการเรียนต่างๆ ที่มีอยู่ในห้องเรียน

ประโยชน์ของกิจกรรมเดี่ยว

ในการทำกิจกรรมเดี่ยว ครูสามารถจัดใบกิจกรรมเสริมสำหรับนักเรียนที่เรียนรู้ได้ไว และเลือกใบกิจกรรมที่ง่ายขึ้นสำหรับนักเรียนที่ต้องใช้เวลาฝึกมาก การทำกิจกรรมเดี่ยวทำให้นักเรียนสามารถควบคุมตนเองได้ (Self directed) และมีวินัยในการเรียนรู้เกิดคุณลักษณะใฝ่รู้ใฝ่เรียน

ขั้นสรุป

กิจกรรมขั้นสรุป โดยส่วนมากจะจัดเป็นกิจกรรมรวมชั้น เพื่อให้นักเรียนแต่ละชั้นนำผลงานการทำกิจกรรมกลุ่มมานำเสนอ และสรุปความรู้หรือแนวคิดที่ได้รับ ขั้นสรุปในตอนท้ายของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ของทุกหน่วยจะเป็นการประเมินหรือทดสอบหลังเรียน

ลักษณะการหมุนเวียนกิจกรรม

จะเห็นว่าในห้องเรียนที่จัดการเรียนรู้แบบคละชั้น ครูสอนนักเรียนโดยตรงเพียงชั้นละไม่เกิน ๒๐ นาที เวลาที่เหลือจะเป็นการเรียนรู้ในกลุ่มย่อยทำกิจกรรมจับคู่หรือกิจกรรมเดี่ยวที่นักเรียนสามารถเรียนรู้ร่วมกับเพื่อนหรือพี่โดยมีใบความรู้และใบกิจกรรมที่ออกแบบให้เหมาะสมกับระดับความสามารถของนักเรียนแต่ละชั้นหรือแต่ละกลุ่ม สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัดตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน ครูเป็นผู้เตรียมการหมุนเวียนกลุ่ม จัดเตรียมใบความรู้และใบกิจกรรม เมื่อนักเรียนคุ้นเคยกับวิธีการจัดการเรียนรู้ ครูควรมอบหมายให้นักเรียนรับผิดชอบการเตรียมใบความรู้หรือใบกิจกรรมโดยดูจากกำหนดการสอนรายสัปดาห์

แผนการจัดการเรียนรู้แบบคละชั้นของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยได้จัดทำแนวทางการหมุนเวียนกิจกรรมเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ครูผู้สอน ทั้งนี้ครูผู้สอนสามารถปรับกิจกรรมให้หมุนเวียนตามความเหมาะสมของนักเรียนและบริบทของชั้นเรียนได้ ดังนั้นใน ๑ ชั่วโมง นักเรียนแต่ละชั้นหรือแต่ละกลุ่มจะมีกิจกรรมแตกต่างกันไป โดยครูทบทวนให้นักเรียนเข้าใจภารกิจของตนในช่วงกิจกรรมรวมชั้น ชี้นำเข้าสู่บทเรียน ครูสามารถใช้อักษรย่อเพื่อทำความเข้าใจร่วมกันดังนี้

ตัวอย่าง

ชั้น ป.๔ ค ด

ค = กลุ่มย่อยพบครู

ด = กิจกรรมเดี่ยว

ชั้น ป.๕ จ ค ด

จ = กิจกรรมจับคู่

ค = กลุ่มย่อยพบครู

ด = กิจกรรมเดี่ยว

ชั้น ป.๖ ก ด ค

ก = กลุ่มย่อยนักเรียน

ด = กิจกรรมเดี่ยว

ค = กลุ่มย่อยพบครู

การจัดพื้นที่ในห้องเรียนคละชั้น จึงควรมีพื้นที่กว้างสำหรับกิจกรรมรวมชั้น ซึ่งมักใช้พื้นที่หน้าห้องเรียน สำหรับกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครูมักจัดไว้บริเวณใกล้โต๊ะครู กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนและ กิจกรรมจับคู่จัดโต๊ะเป็นกลุ่ม สำหรับกิจกรรมเดี่ยวควรเลือกพื้นที่สงบหรือนั่งทำในกลุ่มย่อย

จำนวนนักเรียนในโรงเรียนขนาดเล็กที่จัดการเรียนรู้คละชั้น เมื่อนำนักเรียนทั้ง ๒ ชั้นหรือ ๓ ชั้นมาเรียนรวมกันไม่ควรเกินห้องละ ๒๕ คน

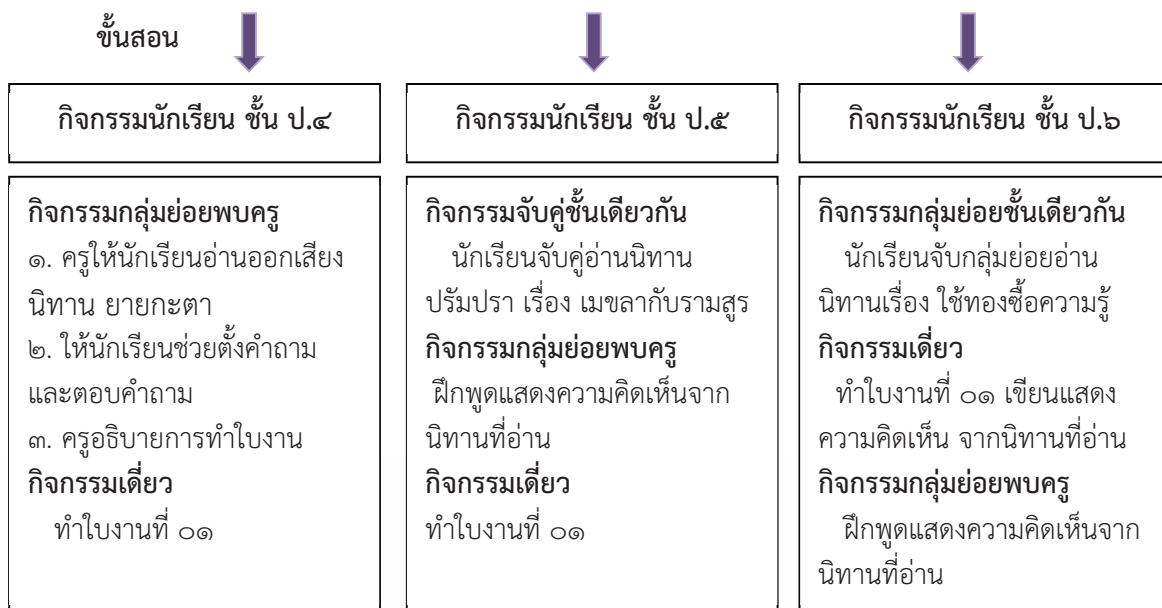


ตัวอย่างการหมุนเวียนกลุ่ม ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ นิทาน อ่านสนุก แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานเพลินจิตฝึกคิดสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๕ - ๖
ชั้นนำ

กิจกรรมรวมชั้น (ป. ๔ - ๕ - ๖) มี ๒ กิจกรรมย่อย

๑. กิจกรรมประเมินก่อนเรียน (มีเฉพาะแผนการเรียนรู้ที่ ๑ ของทุกหน่วย)
๒. กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียนโดยนักเรียนช่วยกันเล่านิทาน เรื่อง ชายหนุ่มกับคนแจวเรือจ้าง และแสดงความคิดเห็น

ชั้นสอน



ขั้นสรุป

กิจกรรมรวมชั้น

ตัวแทนนักเรียนแต่ละชั้นนำเสนอผลงาน นักเรียนชั้นอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นและประเมินผลงาน ครูเสนอแนะเพิ่มเติมและสรุปความรู้

๔. สื่อการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ประกอบด้วย

๔.๑ สื่อโปสเตอร์ ที่ใช้สำหรับกิจกรรมรวมชั้น มีขนาดใหญ่สามารถใช้กับนักเรียนทั้งห้อง หรือกลุ่มย่อยตามระดับชั้น

๔.๒ ใบงาน - ใบกิจกรรม สำหรับกิจกรรมกลุ่มย่อย กิจกรรมจับคู่ และกิจกรรมเดี่ยว โดยใช้สีและสัญลักษณ์จำนวน ★ แสดงระดับชั้นเรียน เช่น สีแสด★★★★ ชั้น ป.๔ สีฟ้า★★★★★ ชั้น ป.๕ สีม่วง★★★★★ ชั้น ป.๖

๔.๓ ใบความรู้ สำหรับนักเรียนใช้ศึกษาด้วยตนเอง ใช้ค้นคว้าเพิ่มเติมในการทำกิจกรรมกลุ่มย่อย

๔.๔ เกมและแบบฝึกเสริม สำหรับใช้ฝึกทักษะเพิ่มเติม จากเกมและสื่อประกอบการเรียนรู้ที่สร้างความสนุกสนานเพลิดเพลิน เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข

๕. ลักษณะชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ จัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ (Learning Unit) โดยผ่านการวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นำผลการวิเคราะห์ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาจัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ที่มีสาระการเรียนรู้ ใกล้เคียงกันในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ เพื่อให้เหมาะสมกับลักษณะการจัดการเรียนรู้แบบคละชั้น ซึ่งนักเรียนเรียนรู้แบบบูรณาการหลักภาษาไทยและวรรณกรรมผ่านการฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การคิด และการเสริมสร้างคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตลอดจนบูรณาการสาระการเรียนรู้อื่นที่เกี่ยวข้องกับสาระหลัก สำหรับภาคเรียนที่ ๒ ประกอบด้วยหน่วย การเรียนรู้ ๗ หน่วย ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ วาจันันสำคัญนัก

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรียนรู้คำประพันธ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ภาษาไทยภาษาถิ่น

๖. แผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

การจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ กำหนดให้สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้ ใน ๑ หน่วยการเรียนรู้จะประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ แผนฯ ละ ๒ ชั่วโมง องค์ประกอบของแผนในส่วนขอขอบเขตเนื้อหา และจุดประสงค์การเรียนรู้เขียนรวม สำหรับใช้ในการสอน ๒ ชั่วโมง สำหรับกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และการประเมิน แยกเป็นครั้งละ ๑ ชั่วโมง เพื่อให้เกิดความสะดวกในการสอน เนื่องจากโรงเรียนขนาดเล็ก จัดโครงสร้างเวลาเรียนตามความเหมาะสมกับบริบทของโรงเรียน บางโรงเรียนอาจจัดตารางสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย วันละ ๒ ชั่วโมง บางแห่งอาจจัดเป็น ๑ ชั่วโมง หรือ ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาที ครูผู้สอนจึงสามารถ ปรับใช้แผนได้ตามความเหมาะสมกับตารางสอนของโรงเรียน

สัญลักษณ์ที่ใช้

ในชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยพิมพ์ไว้ในกรอบด้านบน มีความหมาย ดังนี้

สัญลักษณ์แสดงระดับชั้น



- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กรอบสัญลักษณ์จำนวนดาว ๔ ดวง



- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ กรอบสัญลักษณ์จำนวนดาว ๕ ดวง



- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ กรอบสัญลักษณ์จำนวนดาว ๖ ดวง

สัญลักษณ์แสดงหน่วยการเรียนรู้

ท ๑ แสดงถึง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หน่วยที่ ๑

ผ ๑ แสดงถึง แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

๐๑ แสดงถึง ใบงานที่ ๑

ตัวอย่าง



หมายถึง ใบงานระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ใบงานที่ ๒



หมายถึง ใบงานระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ใบงานที่ ๙

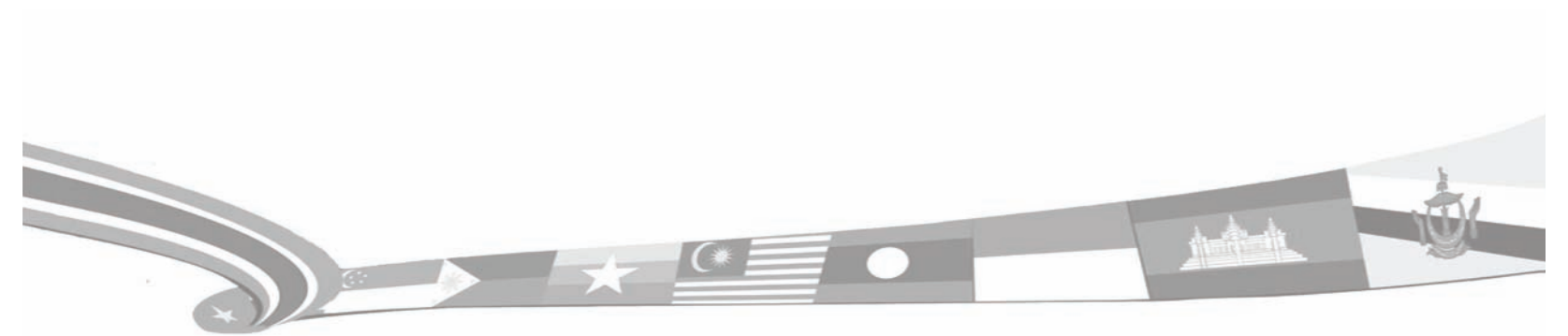
๗. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔- ๖ เน้นการประเมินตามสภาพจริง โดยในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้ นักเรียนแต่ละชั้นจะต้องปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน ซึ่งกำหนดเกณฑ์การผ่านไว้ ๗๐% กรณีนักเรียนมีผลการปฏิบัติตามใบงานไม่ผ่านการประเมินให้ครูผู้สอนจัดกิจกรรมซ่อมเสริมนักเรียนเป็นรายบุคคลให้แล้วเสร็จในแต่ละแผนการเรียนรู้ เมื่อจัดการเรียนรู้ครบทุกแผนการจัดการเรียนรู้แล้ว ให้ครูผู้สอนตรวจสอบผลการประเมินและบันทึกผลการประเมินรายหน่วย ซึ่งได้จัดทำแบบบันทึกไว้สำหรับครูผู้สอนบันทึกผลเพื่อใช้เป็นหลักฐาน การประเมินตัวชี้วัดตามมาตรฐาน รายชั้นของนักเรียนแต่ละชั้น

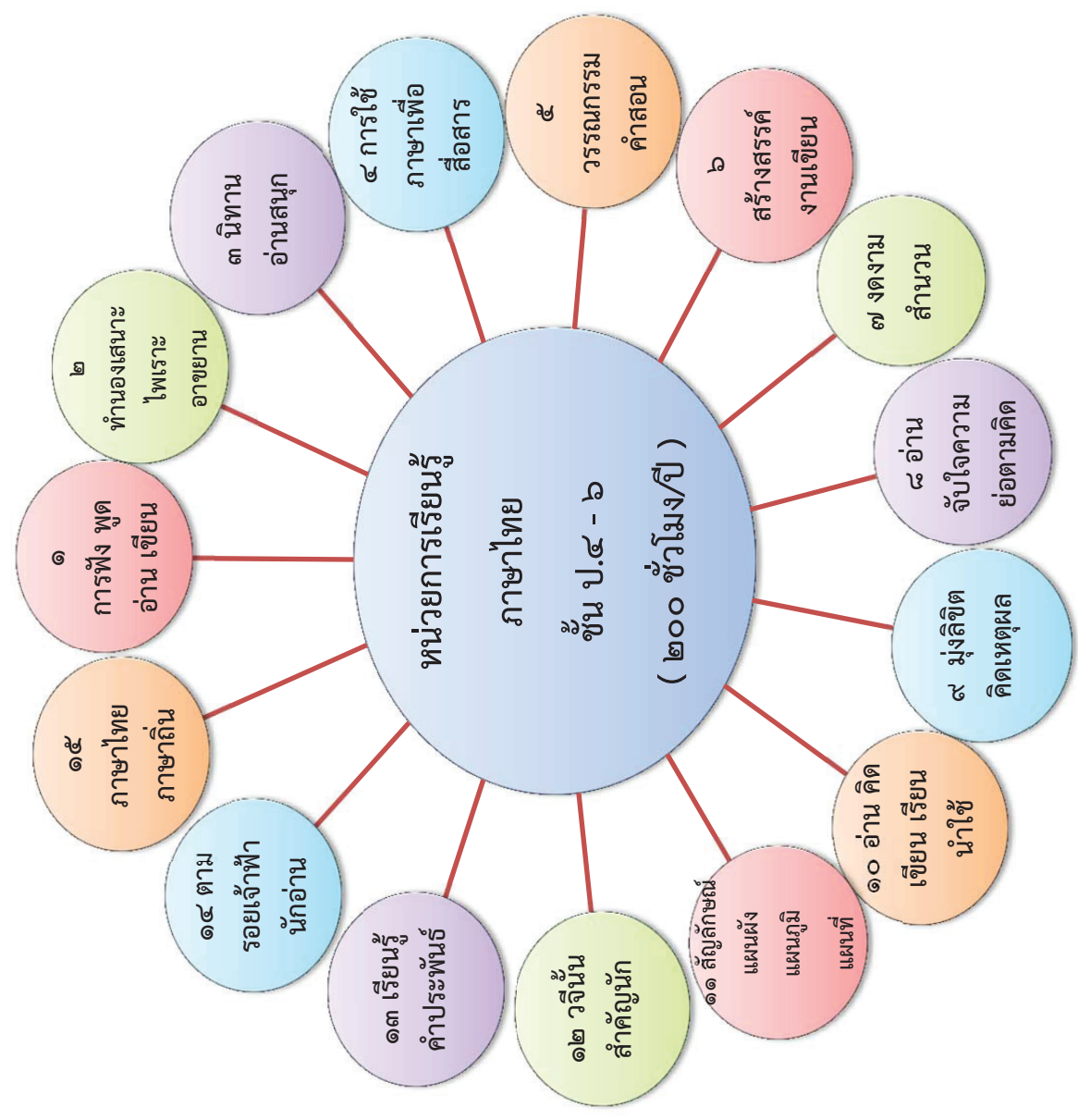
ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ (ช่วงชั้นที่ ๒)



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ เล่ม ๑



โครงสร้างของชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖



แนวทางการจัดหน่วยการเรียนรู้

ป.๔		ป.๕		ป.๖	
ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	ภาคเรียนที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒
๑. การฟัง พูด อ่าน เขียน	๙. มุ่งลิติต คิดเหตุผล	๑. การฟัง พูด อ่าน เขียน	๙. มุ่งลิติต คิดเหตุผล	๑. การฟัง พูด อ่าน เขียน	๙. มุ่งลิติต คิดเหตุผล
๒. ทำนองเสนาะ ไพเราะอาขยาน	๑๐. อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้	๒. ทำนองเสนาะ ไพเราะอาขยาน	๑๐. อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้	๒. ทำนองเสนาะ ไพเราะอาขยาน	๑๐. อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้
๓. นิทานอ่านสนุก	๑๑. สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	๓. นิทานอ่านสนุก	๑๑. สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่	๓. นิทานอ่านสนุก	๑๑. สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่
๔. การใช้ภาษาเพื่อ สื่อสาร	๑๒. วิจัยนสำคัญนัก	๔. การใช้ภาษา เพื่อสื่อสาร	๑๒. วิจัยนสำคัญนัก	๔. การใช้ภาษา เพื่อสื่อสาร	๑๒. วิจัยนสำคัญนัก
๕. วรรณกรรมคำสอน	๑๓. เรียนรู้ค่าประพันธ์	๕. วรรณกรรมคำสอน	๑๓. เรียนรู้ค่าประพันธ์	๕. วรรณกรรมคำสอน	๑๓. เรียนรู้ค่าประพันธ์
๖. สร้างสรรค์งานเขียน	๑๔. ตามรอยเจ้าฟ้า นักอ่าน	๖. สร้างสรรค์งานเขียน	๑๔. ตามรอยเจ้าฟ้า นักอ่าน	๖. สร้างสรรค์งานเขียน	๑๔. ตามรอยเจ้าฟ้า นักอ่าน
๗. งดงามล้ำนวน	๑๕. ภาษาไทยภาษาถิ่น	๗. งดงามล้ำนวน	๑๕. ภาษาไทยภาษาถิ่น	๗. งดงามล้ำนวน	๑๕. ภาษาไทยภาษาถิ่น
๘. อ่านจับใจความ ย่อตามคิด		๘. อ่านจับใจความ ย่อตามคิด		๘. อ่านจับใจความ ย่อตามคิด	

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๑. การฟัง พูด อ่าน เขียน (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง ที่ดู ท ๓.๑ ป.๔/๖ มีการยกทโนการฟัง การ ดู และการพูด ท ๔.๑ ป.๔/๑ สะกดคำและบอก ความหมายของคำใน บริบทต่างๆ	๑. การอ่านออกเสียงและ การบอกความหมาย ของบทร้อยแก้วและบท ร้อยกรองที่ประกอบด้วย - คำที่มี ร ฦ เป็น พยัญชนะต้น - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ๒. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด ๓. การผันอักษร ๔. การเล่าเรื่อง ๕. การพูดสื่อความ ๖. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๗. มาตราตัวสะกด ๘. การระบุข้อคิดจากนิทาน ๙. การอธิบายข้อคิดจาก การอ่านนำไปใช้ในชีวิต	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๒.๑ ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๓.๑ ป.๕/๑ พูดแสดงความรู้ ความ คิดเห็น และ ความรู้สึกจากเรื่อง ความรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู ท ๓.๑ ป.๕/๕ มีการยกทโนการฟัง การดู และการพูด ท ๔.๑ ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน	๑. การอ่านออกเสียง และการบอกความหมาย ของบทร้อยแก้วและบท ร้อยกรองที่ประกอบด้วย - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ๒. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ๓. พูดแสดงความรู้ ความ คิดเห็น และความรู้สึก จากการฟังเรื่องพิภูลทอง ๔. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๕. สรุปเรื่องจากอ่าน วรรณกรรมเรื่องพิภูลทอง ๖. ระบุความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณกรรม เรื่องพิภูลทองที่สามารถ นำไปใช้ในชีวิตจริง	ท ๑.๑ ป.๖/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ท ๓.๑ ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ ของเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ ป.๖/๖ มีการยกทโนการฟัง การดู และการพูด ท ๔.๑ ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็น จากวรรณคดี หรือ วรรณกรรมที่อ่าน	๑. การอ่านออกเสียง และการบอกความหมาย ของบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง - คำที่มีพยัญชนะ ควบกล้ำ ๒. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่ง บรรทัด ๓. การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ จากการอ่านหรือฟัง เรื่อง ปลาบู่ทอง ๔. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๕. การแสดงความ คิดเห็นจากวรรณกรรม เรื่องปลาบู่ทอง

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๒. ทำนองเสนาะ ไพเราะอาชยาน (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดจากนิทาน พื้นบ้านหรือนิทาน คติธรรม ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง		ท ๕.๑ ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณคดี และวรรณกรรมที่ สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง ท ๕.๑ ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและวรรณกรรม	ท ๕.๑ ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของ วรรณคดี และ วรรณกรรมที่อ่านและ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง	๖. อธิบายคุณค่าของ วรรณกรรม เรื่อง ปลาบู่ทอง ที่อ่านและ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง	
	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อย แก้วและบทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและสำนวนจาก เรื่องี่อ่าน ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด	๑. การอ่านออกเสียงและ การบอกความหมาย - คำที่มีตัวการ์นต์ ๒. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด ๓. สะกดคำและบอก ความหมายของคำ ในบริบทต่างๆ - คำเป็น คำตาย	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วและบท ร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมาย ของคำ ประโยคและ ข้อความที่เป็น การบรรยายและ การพรรณนา	๑. การอ่านออกเสียง และการบอกความหมาย - คำที่มีตัวการ์นต์ ๒. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ๓. ชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค - คำนาม - คำสรรพนาม	๑. การอ่านออกเสียง และการบอกความหมาย - คำที่มีตัวการ์นต์ ๒. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ๓. ชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค - คำนาม - คำสรรพนาม	

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
<p>ท ๔.๑ ป.๔/๑</p> <p>สังเกตคำและบอก ความหมายของคำ ในบริบทต่างๆ</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๒</p> <p>ระบุชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๓</p> <p>ใช้พจนานุกรมค้นหา ความหมายของคำ</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๑</p> <p>ระบุข้อคิดจากนิทาน พื้นบ้าน หรือ นิทาน คติธรรม</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๒</p> <p>อธิบายข้อคิดจาก การอ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตจริง</p>	<p>๔. ชนิดและหน้าที่ของ คำในประโยค คำนาม คำสรรพนาม</p> <p>๕. การใช้พจนานุกรม ค้นหาความหมายของคำ</p> <p>๖. อายทานจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมือง การเวก</p> <p>๗. การอธิบาย ความหมายของ บทอาขยาน</p> <p>๘. บอกข้อคิดจาก การอ่านเรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมือง การเวก</p>	<p>ท ๒.๑ ป.๕/๑</p> <p>คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่ง บรรทัด</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๑</p> <p>ระบุชนิดและหน้าที่ของ คำในประโยค</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๑</p> <p>สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือ วรรณกรรมที่อ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๒</p> <p>ระบุมารู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณคดี และวรรณกรรมที่ สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๓</p> <p>อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและวรรณกรรม</p>	<p>๔. อายทานจากเรื่อง สังข์ทอง ตอนกำเนิด พระสังข์</p> <p>๕. การอธิบาย ความหมายของบท อาขยาน</p> <p>๖. สรุปเรื่องจาก สังข์ทอง ตอนกำเนิด พระสังข์</p> <p>๗. สรุปข้อคิด จากการอ่านสังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์</p> <p>๘. อธิบายคุณค่า จากการอ่านสังข์ทอง ตอนกำเนิดพระสังข์</p>	<p>ท ๔.๑ ป.๖/๑</p> <p>วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ ของคำในประโยค</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๑</p> <p>แสดงความคิดเห็นจาก วรรณคดีหรือวรรณกรรม ที่อ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๑</p> <p>แสดงความคิดเห็นจาก วรรณคดี หรือวรรณกรรม ที่อ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๓</p> <p>อธิบายคุณค่าของวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่านและ นำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต จริง</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๔</p> <p>ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนดและบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่าตามความสนใจ</p>	<p>๔. อายทานจากเรื่อง ขุนช้าง ขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม</p> <p>๕. การอธิบาย ความหมายของ บทอาขยาน</p> <p>๖. แสดงความคิดเห็น จากการอ่านเรื่อง ขุนช้าง ขุนแผน ตอน กำเนิดพลายงาม</p> <p>๗. แสดงความคิดเห็น จากการอ่านเรื่องขุนช้าง ขุนแผน ตอนกำเนิด พลายงาม</p> <p>๘. อธิบายคุณค่าจาก การอ่านเรื่องขุนช้าง ขุนแผน ตอน กำเนิด พลายงาม</p>	

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	ท ๕.๑ ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	๙. อธิบายการนำข้อคิดจากการอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอนสุดสวกรเข้าเมืองการเวกไปใช้	ท ๕.๑ ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	สาระการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
๓. นิทานอ่านสนุก (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง	๑. นิทาน ๒. อักษรนำ ๓. อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง	๑. นิทาน ๒. อักษรนำ ๓. อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน	๑. นิทาน ๒. อักษรนำ ๓. อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน	
	ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากร้อยแก้ว และสำนวนจากร้อยกรองที่อ่าน	๔. คำกริยา ๕. คำวิเศษณ์ ๖. ประโยคส่วนประกอบของประโยค	ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยาย และการพรรณนา	๔. ประโยค ส่วนประกอบของประโยค	๕. กลุ่มคำ วลี ๖. แผนภาพความคิด	
	ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	๗. แผนภาพความคิด ๘. การเขียน การพูด รายงาน(การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน)	ท ๒.๑ ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	๕. แผนภาพความคิด ๖. การเขียน การพูด รายงาน (การพูดลำดับเหตุการณ์)	๗. การเขียน การพูด รายงาน(การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงานและการพูดลำดับเหตุการณ์)	

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๒.๑ ป.๔/๖</p> <p>เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๕</p> <p>รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากกรรพัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๒</p> <p>ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๔</p> <p>แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา</p>	<p>สาระการเรียนรู้</p>	<p>ท ๓.๑ ป.๕/๔</p> <p>พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากกรรพัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๒</p> <p>จำแนกส่วนประกอบของประโยค</p>	<p>สาระการเรียนรู้</p>	<p>ท ๓.๑ ป.๖/๔</p> <p>พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากกรรพัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๒</p> <p>วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๔</p> <p>ระบุลักษณะของประโยค</p>	<p>สาระการเรียนรู้</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๔. การใช้ภาษา เพื่อสื่อสาร (๑๐ ชั่วโมง)	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมาย ของคำ ประโยค และ สำนวนจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๕ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและ บิดามารดา</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักภาษา</p>	<p>๑. การอ่านออกเสียงและ การบอกความหมายของ ประโยคและข้อความที่มี สำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปริศนาคำทาย</p> <p>๒. คัดและเขียนลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัดใน การเขียนจดหมาย</p> <p>๓. รูปแบบการเขียนจด หมายถึงเพื่อนและบิดา มารดา</p> <p>๔. วิเคราะห์คำ ข้อความ ที่เหมาะสมกับกาลเทศะ ในการเขียนจดหมาย</p> <p>๕. เขียนจดหมายถึง เพื่อนและบิดามารดา</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมายของ คำ ประโยคและ ข้อความที่เป็นการ บรรยายและพรรณนา มีคำบุพบทและ คำสันธาน</p> <p>๒. คัดและเขียนลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ในการเขียนจดหมาย</p> <p>๓. รูปแบบการกรอก รายการ (ปราชญ์ ธนาคร อำเภอ และ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)</p> <p>๔. รูปแบบการเขียน จดหมายถึงเพื่อนและ บิดามารดา</p>	<p>๑. การอ่านออกเสียง และการบอก ความหมายของ ประโยคและข้อความ ที่มีคำบุพบท ข้อความ ที่เป็นสำนวน เปรียบเทียบและ โวหารต่างๆ</p> <p>๒. คัดและเขียน ลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ในการ เขียนจดหมาย</p> <p>๓. รูปแบบการกรอก รายการ (ปราชญ์ ธนาคร อำเภอ และ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)</p> <p>๔. รูปแบบการ กรอกแบบรายการ ต่างๆ</p>		

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ข.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด	ตัวชี้วัด
	๖. แต่งประโยคถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ	<p>๓ ๒.๑ ป.๕/๗ กรอกแบบรายการต่างๆ</p> <p>๓ ๒.๑ ป.๕/๘ มีมารยาทในการเขียน</p> <p>๓ ๔.๑ ป.๕/๑ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค</p> <p>๓ ๔.๑ ป.๕/๗ ใช้จำนวนได้ถูกต้อง</p>	<p>๕. วิเคราะห์ค่าข้อความที่เหมาะสมกับกาลเทศะ ในการเขียนจดหมาย</p> <p>๖. เขียนจดหมายถึงผู้ปกครอง และญาติ</p> <p>๗. คำ ประโยคและข้อความที่มีคำบุพบทและคำสันธาน</p> <p>๘. ข้อความที่มีการบรรยายและพรรณนา</p>	<p>๓ ๒.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน</p> <p>๓ ๔.๑ ป.๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค</p> <p>๓ ๔.๑ ป.๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล</p>	<p>๔. รูปแบบการเขียนจดหมาย ถึงเพื่อนและบิดา มารดา</p> <p>๕. วิเคราะห์ค่าข้อความที่เหมาะสมกับกาลเทศะ</p> <p>ในการเขียนจดหมาย</p> <p>๖. เขียนจดหมายส่วนตัว</p> <p>๗. คำ ประโยคและข้อความที่มีคำบุพบทและคำเชื่อม</p> <p>๘. จำนวนเปรียบเทียบและโวหารต่างๆ</p>	

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ข.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๕. วรรณกรรม คำสอน (๑๐ ชั่วโมง)	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจาก เรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำ ในประโยค</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๔. แต่งประโยคได้ถูกต้องตาม หลักภาษา</p>	<p>๑. คำอุทาน</p> <p>๒. คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน</p> <p>๓. ชนิดของประโยค</p> <p>- ประโยคสามัญ</p> <p>- ส่วนประกอบของ ประโยค</p> <p>- ประโยค ๒ ส่วน</p> <p>- ประโยค ๓ ส่วน</p> <p>๔. การอ่าน การเขียน ประกาศ</p> <p>๕. วรรณคดี “เห็บ ระบ้ำ”</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ ร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในการดำเนินชีวิต</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๑ ระบุชนิดและหน้าที่ของ คำในประโยค</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๒ จำแนกส่วนประกอบของ ประโยค</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน</p>	<p>๑. คำอุทาน</p> <p>๒. คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน</p> <p>๓. ชนิดของประโยค</p> <p>- ประโยคสามัญ</p> <p>- ส่วนประกอบของ ประโยค</p> <p>- ประโยค ๒ ส่วน</p> <p>- ประโยค ๓ ส่วน</p> <p>๔. การอ่าน การเขียน ประกาศ</p> <p>๕. วรรณคดี “โคลงโลกนิติ”</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ ร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้ และความคิด จากเรื่อง ที่อ่านไปตัดสินใจ แก้ปัญหาในการ ดำเนินชีวิต</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและ หน้าที่ของคำใน ประโยค</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๔ ระบุลักษณะของ ประโยค</p>	<p>๑. คำอุทาน</p> <p>๒. คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน</p> <p>๓. ชนิดของประโยค</p> <p>- กลุ่มคำหรือวลี</p> <p>- ประโยคสามัญ</p> <p>- ประโยครวม</p> <p>- ประโยคซ้อน</p> <p>๔. การอ่าน การเขียน ประกาศ</p> <p>๕. วรรณคดี “ศึกไมยราพ”</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๖. สร้างสรรค์ งานเขียน (๑๐ ชั่วโมง)	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๑</p> <p>อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๒</p> <p>อธิบายความหมายของคำประยัต และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๓</p> <p>การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๗</p> <p>เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>	<p>๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของประโยคและข้อความที่มีคำพ้อง (รูป, เสียง)</p> <p>๒. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง หมวกกับเงา</p> <p>๓. สรุปความรู้ ความคิด จาการรณกรรม เรื่อง หมวกกับเงา และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๔. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>๕. การเขียนบันทึก</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๕/๑</p> <p>อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๒</p> <p>อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็น การบรรยายและการพรรณนา</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๓</p> <p>การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๗</p> <p>เขียนเรื่องและแผนภาพ</p> <p>ความคิด ไปพัฒนางานเขียน</p>	<p>๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของประโยคและข้อความที่มีคำพ้อง (รูป, เสียง)</p> <p>๒. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง สิ่งใดกับแพะ</p> <p>๓. สรุปความรู้ ความคิด จากวรรณกรรมเรื่อง สิ่งใดกับแพะ และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>๔. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>๕. การเขียนแสดงความรู้สึก</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๖/๑</p> <p>อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๒</p> <p>อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๓</p> <p>เขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๘</p> <p>เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์</p>	<p>๑. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของประโยคและข้อความที่มีคำพ้อง(รูป, เสียง)</p> <p>๒. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ชายชรา กับลิงเหล็ก</p> <p>๓. สรุปความรู้ ความคิด จากวรรณกรรมเรื่อง ชายชรา กับลิงเหล็ก และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>๔. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้(ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๒.๑ ป.๔/๖</p> <p>เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๘</p> <p>มีการยาที่ในการเขียน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๒</p> <p>ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๔</p> <p>แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา</p>		<p>ท ๒.๑ ป.๕/๗</p> <p>เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๖</p> <p>เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๘</p> <p>มีการยาที่ในการเขียน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๑</p> <p>ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๗</p> <p>ใช้จำนวนได้ถูกต้อง</p>		<p>ท ๒.๑ ป.๖/๔</p> <p>เขียนเรียงความ</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๙</p> <p>มีการยาที่ในการเขียน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๒</p> <p>ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล</p>	<p>๕. การเขียนเรียงความ</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้(ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๗. งดงามสำนวน (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่อง ที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีการยทในการอ่าน	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยกรอง และบอก คำคล้องจอง คำสัมผัส ๒. คำที่มีความหมาย โดยนัย ๓. ความหมายของคำ ประโยค และ สำนวน จากเรื่องที่อ่าน ๔. อ่าน เขียนและ วิเคราะห์สำนวน ที่เป็น คำพังเพย สุภาษิต ได้ถูกต้องชัดเจนและ เหมาะสม - คำขวัญ - คำคม	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมายของ คำ ประโยคและ ข้อความที่เป็นการ บรรยายและการ พรรณนา ท ๑.๑ ป.๕/๘ มีการยทในการอ่าน ท ๒.๑ ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครั้ง เหมาะสม	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยกรอง และ บอกคำคล้องจอง คำสัมผัส ๒. คำที่มีความหมาย โดยนัย ๓. ความหมายของคำ ประโยค และ ข้อความที่เป็นการ บรรยายและการ พรรณนา ๔. อ่าน เขียนและ วิเคราะห์สำนวนที่ เป็น คำพังเพย สุภาษิต ๕.เขียนสื่อสารโดยใช้ คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม	ท ๑.๑ ป.๖/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๖/๒ อธิบายความหมาย ของคำ ประโยค และ ข้อความที่เป็นโวหาร ท ๑.๑ ป.๖/๘ มีการยทในการอ่าน ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครั้ง บรรทัด ท ๒.๑ ป.๖/๒ เขียน สื่อสารโดยใช้คำได้ ถูกต้องชัดเจนและ เหมาะสม	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยกรอง และ บอกคำคล้องจอง คำสัมผัส ๒. คำที่มีความหมาย โดยนัย ๓. ความหมายของคำ ประโยค และข้อความ ที่เป็นโวหาร ๔. อ่าน เขียนและ วิเคราะห์สำนวนที่เป็น คำพังเพย สุภาษิต ๕.เขียนสื่อสารโดยใช้ คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม - คำขวัญ - คำคม

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๓.๑ ป.๔/๖</p> <p>มีมารยาทในการฟัง การดูและ การพูด</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๕</p> <p>แต่งบทร้อยกรองและ คำขวัญ</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๖</p> <p>บอกความหมายของจำนวน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๕</p> <p>ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ</p>	<p>ท ๓.๑ ป.๔/๕</p> <p>มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๗</p> <p>ใช้จำนวนที่ได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๕</p> <p>ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ</p>	<p>ท ๔.๑ ป.๖/๖</p> <p>วิเคราะห์และเปรียบเทียบปริมาณที่เป็นค่าพหุคูณและสุภาคี</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๕</p> <p>ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ</p>			

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๔. อ่านจับใจความ ย่อตามคิด (๑๐ ชั่วโมง)	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและสำนวนจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้นๆ</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา</p>	<p>๑. การอ่านจับใจความสำคัญจากบรรยาย-กรอ (กลอนสี่) เรื่องพอหลวงของปวงชนและเรื่อง คำเตือนจากฟ้า</p> <p>๒. การอ่านการใช้พจนานุกรม</p> <p>๓. การอ่านนกลายา</p> <p>๔. เขียนย่อความจากนิทาน</p> <p>๕. เขียนย่อความจากคำสอน</p> <p>๖. ประโยคในการเขียนนิทาน</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๖ อ่านและฟังคำอธิบายคำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๔ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๒ จำแนกส่วนประกอบของประโยค</p>	<p>๑. การอ่านจับใจความสำคัญจากบรรยายกรอ (กาพย์ยานี ๑๑) เรื่องเด็กที่มีมารยาท</p> <p>๒. การอ่านการใช้พจนานุกรม</p> <p>๓. การอ่านการใช้วัสดุอุปกรณ์</p> <p>๔. เขียนย่อความจากนิทาน</p> <p>๕. เขียนย่อความจากความเรียง</p> <p>๖. ประโยคในการเขียนย่อนิทาน</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้นๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะและปฏิบัติตาม</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๕ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค</p>	<p>๑. การอ่านจับใจความสำคัญจากบรรยายกรอ (กลอนสุภาพ) เรื่องสี่ศิษย์พระดาบส</p> <p>๒. การอ่านการใช้พจนานุกรม</p> <p>๓. การปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกันในสังคม</p> <p>๔. เขียนย่อความจากนิทาน</p> <p>๕. เขียนย่อความจากสุนทรพจน์</p> <p>๖. ประโยคในการเขียนย่อนิทาน</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๙. มุ่งจิต คิดเหตุผล (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีบทบาทในการเขียน ท ๓.๑ ป.๔/๓ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และ ความรู้สึกร่วมกับ เรื่องที่ฟังและดู	๑. การอ่าน - พระบรมราโชวาท ๒. การอ่านโฆษณา ๓. การอ่านเชิญชวน ๔. การอ่านโน้มน้าวใจ ๕. การอ่านวรรณคดี เรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ๖. การคัดลายมือ พระบรมราโชวาท ๗. การเขียนโฆษณา ๘. การเขียนเชิญชวน ๙. การเขียนโน้มน้าวใจ ๑๐. การพูดโฆษณา ๑๑. การพูดเชิญชวน ๑๒. การพูดโน้มน้าวใจ	ท ๑.๑ ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน เพื่อ นำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ท ๑.๑ ป.๕/๖ อ่านและฟังคำอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและ ปฏิบัติตาม	๑. การอ่าน - พระบรมราโชวาท ๒. การอ่านโฆษณา ๓. การอ่านเชิญชวน ๔. การอ่านโน้มน้าวใจ ๕. การอ่านวรรณคดี เรื่องกระช้ำลีดา ๖. การคัดลายมือ พระบรมราโชวาท ๗. การเขียนโฆษณา ๘. การเขียนเชิญชวน ๙. การเขียนโน้มน้าวใจ ๑๐. การพูดโฆษณา ๑๑. การพูดเชิญชวน ๑๒. การพูดโน้มน้าวใจ	ท ๒.๑ ป.๖/๑ อ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและปฏิบัติตาม ท ๑.๑ ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และ ความคิดจากเรื่องที่อ่าน ไปตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต บรรทัด ท ๑.๑ ป.๖/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และ ปฏิบัติตาม	๑. การอ่าน พระบรมราโชวาท ๒. การอ่านโฆษณา ๓. การอ่านเชิญชวน ๔. การอ่านโน้มน้าวใจ ๕. การอ่านวรรณคดี เรื่องนิทานทองอิน ๖. คัดพระบรมราโชวาท ๗. การเขียนโฆษณา ๘. การเขียนเชิญชวน ๙. การเขียนโน้มน้าวใจ ๑๐. การพูดโฆษณา ๑๑. การพูดเชิญชวน ๑๒. การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
<p>๓.๑ ป.๔/๔</p> <p>ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๓.๑ ป.๔/๔</p> <p>แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา</p> <p>๓.๑ ป.๔/๒</p> <p>อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๑๓. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจาก วรรณคดีเรื่องน้ำผึ้ง หยอดเดียว</p> <p>๑๔. การเขียน ประโยคในการตอบ คำถาม และเขียน แสดงความคิดเห็น วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน</p> <p>เขียนแสดง ความ คิดเห็น วิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน</p> <p>๑๕. อธิบายข้อคิดจาก การอ่านวรรณคดี เรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๓.๑ ป.๕/๑</p> <p>คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด</p> <p>๓.๑ ป.๕/๙</p> <p>มีมารยาทในการเขียน</p> <p>๓.๑ ป.๕/๑</p> <p>การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และ ความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>๓.๑ ป.๕/๓</p> <p>วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๓.๑ ป.๕/๒</p> <p>จำแนกส่วนประกอบของ ประโยค</p> <p>๓.๑ ป.๕/๒</p> <p>ระบุความรู้หรือข้อคิดจาก การอ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๑๓. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจาก วรรณคดีเรื่อง กระเช้าสีดา</p> <p>๑๔. การเขียนประโยค ในการตอบคำถาม</p> <p>เขียนแสดง ความ คิดเห็น และวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน</p> <p>๑๕. ระบุความรู้หรือ ข้อคิดจากการอ่าน วรรณคดีเรื่อง กระเช้าสีดาเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๓.๑ ป.๖/๙</p> <p>มีมารยาทในการเขียน</p> <p>๓.๑ ป.๖/๑</p> <p>การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจ จุดประสงค์ของเรื่องที่ ฟังและดู</p> <p>๓.๑ ป.๖/๓</p> <p>วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือจากเรื่องที่ ฟัง และดู</p> <p>๓.๑ ป.๖/๔</p> <p>ระบุลักษณะของ ประโยค</p> <p>๓.๑ ป.๖/๓</p> <p>อธิบายคุณค่าของเรื่อง ที่อ่านและนำไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๑๓. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก จากวรรณคดีเรื่องนิทาน ทองอิน</p> <p>๑๔. การเขียนประโยค ในการตอบคำถาม</p> <p>เขียนแสดงความคิดเห็น และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน</p> <p>๑๕. อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีเรื่องนิทานทองอิน และนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตจริง</p>	

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๑๐. อ่าน คิด เขียน เรียน นำใช้ (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลา ที่กำหนดและตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน	๑. อ่านข่าวจากสื่อ สิ่งพิมพ์ ๒. การตอบคำถาม จากเรื่องที่ยกมื่อ พระร่วง ๓. การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๕/๑ การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง	๑. อ่านข่าวจากสื่อ สิ่งพิมพ์ ๒. การตอบคำถามจาก เรื่อง ร่วมแรงร่วมใจ ๓. การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน	ท ๑.๑ ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้นอย่าง หลากหลาย โดยจับ เวลาแล้วถามเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	๑. อ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ ๒. การตอบคำถามจาก เรื่องเสียแล้วไม่กลับคืน ๓. การแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๔. การคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุ เหตุผลประกอบ
	ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑. การคาดคะเน เหตุการณ์จากเรื่อง ที่อ่าน โดยระบุเหตุผล ประกอบ	ท ๑.๑ ป.๕/๔ วิเคราะห์แสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในการดำเนินชีวิต	ท ๑.๑ ป.๕/๕ เหตุการณ์จากเรื่อง ที่อ่าน โดยระบุเหตุผล ประกอบ	ท ๑.๑ ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน อธิบายการนำความรู้ และความคิดจากเรื่อง ที่อ่านไปตัดสินปัญหา ในการดำเนินชีวิต	๕. การอธิบาย การนำ ความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสิน ปัญหาในการดำเนินชีวิต ๖. การเขียนตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน
	ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน โดยระบุ เหตุผลประกอบ	๕. การสรุปความรู้ จากเรื่องที่อ่าน เพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	ท ๒.๑ ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้องชัดเจน และ เหมาะสม	๕. การวิเคราะห์แสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในการดำเนินชีวิต	ท ๒.๑ ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้องชัดเจน และ เหมาะสม	๗. การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจ จุดประสงค์ ของเนื้อเรื่องที่ฟังและดู

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำ ได้ถูกต้องชัดเจน และ เหมาะสม	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การจำแนก ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่อง ที่ฟังและดู	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและ ความรู้สึกรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ป.๕/๑ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและ ความรู้สึกรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟัง	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและ ความรู้สึกรู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู	ท ๓.๑ ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น จุดประสงค์ของ เนื้อเรื่องที่ฟังและดู	๘. การตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจากเรื่อง ที่ฟังและดู ๙. การใช้ลักษณะของ ประโยคในการตอบคำถาม และเขียนแสดงความคิดเห็น
ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ ฟังและดู	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู	ท ๓.๑ ป.๕/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟัง และดู	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู	ท ๓.๑ ป.๖/๒ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู	๑๐. การแสดงความคิดเห็น จากวรรณคดีหรือ วรรณกรรมที่อ่าน
ท ๓.๑ ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และ ความรู้สึกเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังและดู	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การจำแนก ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่อง ที่ฟังและดู	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู	ท ๓.๑ ป.๕/๑ จำแนกส่วนประกอบของ ประโยค	๖. การเขียนตอบ คำถามจากเรื่องที่อ่าน ๗. การพูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู	ท ๓.๑ ป.๖/๓ ระบุลักษณะของ ประโยค	๑๑. การแสดงความคิดเห็น จากวรรณคดีหรือ วรรณกรรมที่อ่าน

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักภาษา ท ๕.๑ ป.๕/๒ อธิบายข้อคิดจาก การอ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง	๑๐. การอธิบายข้อคิด จากการอ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง		๑๐. การสรุปเรื่องจาก วรรณคดีหรือ วรรณกรรมที่อ่าน		
๑๑. สัญลักษณ์ แผนผัง แผนภูมิ แผนที่ (๑๐ ชั่วโมง)	ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครง เรื่องและแผนภาพเพื่อ ใช้พัฒนาการเขียน	๑. อ่านสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ๒. การอ่านสัญลักษณ์ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	ท ๑.๑ ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ใน การดำเนินชีวิต ท ๒.๑ ป.๕/๓ การนำเสนอแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพ ความคิดไปพัฒนา การเขียน	๑. อ่านวิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไป ใช้ในการดำเนิน ชีวิต ๒. การอ่านสัญลักษณ์ที่ ใช้ในชีวิตประจำวัน	ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้ และความคิดจากเรื่อง ที่อ่านไปตัดสินใจ ในการดำเนินชีวิต ๒. การอ่านสัญลักษณ์ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. อ่านโดยนำความรู้ และความคิดจากเรื่อง ที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต ๒. การอ่านสัญลักษณ์ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

หน่วยการเรียนรู้/เวลาที่ใช้ (ข.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๓.๑ ป.๔/๔</p> <p>ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจาก เรื่องที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๖</p> <p>มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด</p> <p>ท ๔.๑ ป.๔/๔</p> <p>แต่งประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักภาษา</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๒</p> <p>อธิบายข้อคิดจาก การอ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๓. อ่านและอธิบาย ความหมายจากแผนผัง โครงเรียนและชุมชน แล้วนำความรู้ไปเขียน แผนผังที่อยู่อาศัย</p> <p>๔. สรุปความรู้ ความคิดจาก วรรณกรรมเรื่องหมา กบงา และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>๕. มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด</p>	<p>ท ๓.๑ ป.๕/๒</p> <p>ตั้งคำถามและ ตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๕</p> <p>มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด</p> <p>ท ๔.๑ ป.๕/๗</p> <p>ใช้สำนวนได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๒</p> <p>ระบุนามรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณคดี และวรรณกรรม ที่สามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง</p>	<p>๓. อ่านและแสดง ความคิดเห็น จากแผนภูมิแท่งแสดง จำนวนเด็กที่เกิด ในเดือน ม.ค.- มิ.ย. ของโรงพยาบาล แห่งหนึ่ง</p> <p>๔. อ่านและอธิบาย ความหมายของข้อมูล จากแผนที่ประเศ ไทย และตั้งคำถาม ตอบคำถามเชิงเหตุผล</p> <p>๕. การนำแผนภาพ โครงเรื่องและ แผนภาพความคิด ไปพัฒนาการเขียน เรื่องสืงโตกับแพะ</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๖/๗</p> <p>อธิบายความหมาย ของข้อมูลจากการอ่าน แผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ</p> <p>ท ๓.๑ ป.๖/๒</p> <p>ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>ท ๓.๑ ป.๖/๖</p> <p>มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด</p> <p>ท ๔.๑ ป.๖/๒</p> <p>ใช้คำได้เหมาะสมกับ กาลเทศะและบุคคล</p>	<p>๓. อ่านและอธิบาย ความหมาย ของข้อมูล จากแผนภูมิแท่งแสดง การประกอบอาชีพทาง การเกษตรของประชาชน ในชุมชน</p> <p>๔. อ่านและอธิบาย ความหมายของข้อมูล จากแผนที่ กลุ่มประชาคม อาเซียน และตั้งคำถาม ตอบคำถาม เชิงเหตุผล</p> <p>๕. การนำแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพ ความคิดไปพัฒนาการเขียน นิทานเรื่องชายชรา กับลิงเหล็ก</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ข.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๑๒. วารสารสำคัญนัก (๑๔ ชั่วโมง)	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมาย ของคำ ประโยค และ สำนวนจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน	๑. พระร่วง ๒. บทอาขยานตาม ที่กำหนด ไตรวมกำลัง ๓. บทอาขยาน ตามความสนใจ ๔. คำสุภาพ ๕. การคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ๖. แผนภาพโครงเรื่อง	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมาย ของคำ ประโยค และ สำนวนจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๕/๘ มีมารยาทในการอ่าน	๑. มะกะโท ๒. คำราชาศัพท์ ๓. บทอาขยาน ตามความสนใจ ๔. การคัดลายมือตัว บรรจงครึ่งบรรทัด ๕. แผนภาพโครงเรื่อง ๖. อาขยานตาม ความสนใจ	๑. มะกะโท ๒. คำราชาศัพท์ ๓. บทอาขยาน ตามความสนใจ ๔. การคัดลายมือตัว บรรจงครึ่งบรรทัด ๕. แผนภาพโครงเรื่อง ๖. อาขยานตาม ความสนใจ	๑. ตีกลอนยราพ ๒. คำราชาศัพท์ ๓. ระดับภาษา ๔. โวหาร ๕. แผนภาพโครงเรื่อง ๖. บทอาขยานตาม ตามความสนใจ ๗. การคัดลายมือ ตัวหวัดแถมบรรจง

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๒.๑ ป.๔/๒ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพ ความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน</p>	<p>๗. อาชยานตามความ สนใจ</p>	<p>ท ๒.๑ ป.๕/๒ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๓ เขียนแผนภาพ โครงเรื่องและ แผนภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนางานเขียน</p> <p>ท ๒.๑ ป.๕/๔ ใช้คำราชาศัพท์</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรม</p>		<p>ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด</p> <p>ท ๒.๑ ป.๖/๓ เขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพ ความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน</p> <p>ท ๓.๑ ป.๖/๕ พูดโน้มน้าวอย่างมี เหตุผลและน่าเชื่อถือ</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๔ ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด และ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ</p>	<p>๘. พูดโน้มน้าวใน สถานการณ์ต่าง ๆ</p>

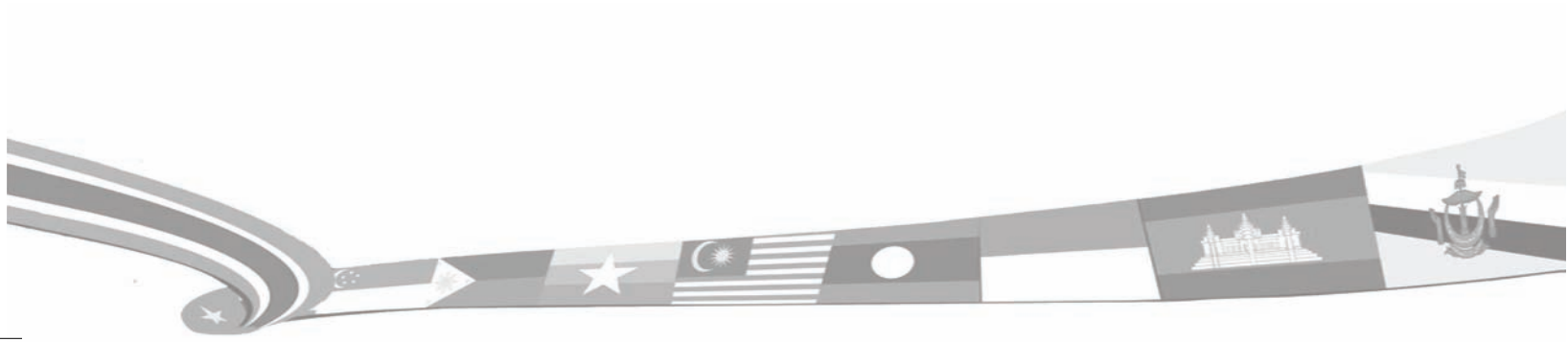
หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๑๓. เรียนรู้คำ ประพันธ์ (๑๐ ช.ม.)	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ ป.๔/๒ มีมารยาทในการเขียน	๑. อาขยานบทหลัก วิถีเด็กไทย ๒. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดอาขยาน บทหลัก วิถีเด็กไทย ๓. มารยาทในการเขียน ๔. การแต่งกลอนสี่	ท ๕.๑ ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด และ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๒.๑ ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ ป.๕/๒ มีมารยาทในการเขียน	๑. อาขยานบทหลัก วิชาเหมือนสินค้า ๒. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดอาขยาน บทหลัก วิชาเหมือน สินค้า ๓. มารยาทในการเขียน ๔. การแต่งกาพย์ยานี ๑๑	ท ๑.๑ ป.๖/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ท ๒.๑ ป.๖/๒ มีมารยาทในการเขียน ท ๔.๑ ป.๖/๕ แต่งบทร้อยกรอง	๑. อาขยานบทหลัก เป็นมนุษย์หรือเป็นคน ๒. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด อาขยาน บทหลัก เป็นมนุษย์ หรือเป็นคน ๓. มารยาทในการเขียน ๔. การแต่งกลอนสุภาพ

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๔.๑ ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรอง</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๔ จำบทอาขยาน ตามที่กำหนดและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ</p>		<p>ท ๕.๑ ป.๕/๔ ท่องจำบท อาขยาน ตามที่กำหนดและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ</p>		<p>ท ๕.๑ ป.๖/๔ ท่องจำบท อาขยาน ตามที่กำหนดและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ</p>	
๑๔. ตามรอยเจ้าฟ้า นักรอ่าน (๑๒ ชั่วโมง)	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่า ตามความสนใจ อย่างสม่ำเสมอ และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p>	<p>๑. นิทานคติธรรม เรื่องจิ้งจอกพูด ๒. การเขียนบันทึก ความรู้จากแหล่งความรู้ ต่างๆ</p> <p>๓. การเลือกอ่านหนังสือ ตามความสนใจ</p> <p>๔. การเขียน การพูด รายงานจากการศึกษา ค้นคว้า</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่า ตามความสนใจ อย่างสม่ำเสมอ และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน</p> <p>ท ๑.๑ ป.๕/๘ มีการรยทในการอ่าน</p>	<p>๑. นิทานคติธรรม เรื่อง ลิงกับจระเข้ ๒. การเขียนบันทึก ความรู้จากแหล่งความรู้ ต่างๆ</p> <p>๓. การเลือกอ่านหนังสือ ตามความสนใจ</p> <p>๔. การเขียน การพูด รายงานจากการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>๕. การเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๖/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้ถูกต้อง</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๘ อ่านหนังสือที่มีคุณค่า ตามความสนใจและ อธิบายคุณค่าที่ได้รับ</p> <p>ท ๑.๑ ป.๖/๘ มีการรยทในการอ่าน</p>	<p>๑. นิทานคติธรรม เรื่องลิงกับไข่มุก ๒. การจดบันทึก ประจำวัน เหตุการณ์ที่ น่าสนใจ</p> <p>๓. การจดบันทึกความรู้ จากแหล่งความรู้ต่างๆ</p> <p>๔. การเลือกอ่านหนังสือ ตามความสนใจ</p> <p>๕. การเขียน การพูด รายงานจากการศึกษา ค้นคว้า</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ช.ม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีการยกทในการอ่าน</p> <p>ท ๓.๑ ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๒.๑ ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม</p> <p>ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p>		<p>ท ๒.๑ ป.๕/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>ท ๓.๑ ป.๕/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง</p> <p>ท ๕.๑ ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม</p>		<p>ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์</p> <p>ท ๓.๑ ป.๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน</p> <p>ท ๕.๑ ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง</p>	<p>๖. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>

หน่วยการเรียนรู้/ เวลาที่ใช้ (ชม.)	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕		ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	
	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้
๑๕. ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑๔ ชั่วโมง)	ท ๔.๑ ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่นได้ ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิด จากการอ่าน เพื่อนำไปใช้ ในชีวิตจริง	๑. เงาะป่า ๒. ภาษาไทยมาตรฐาน ๓. ภาษาถิ่น ๔. วรรณกรรมท้องถิ่น ๕. วรรณกรรม ในภูมิภาคอาเซียน ๖. เพลงพื้นบ้าน	ท ๔.๑ ป.๕/๕ บอกคำ ภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย ท ๔.๑ ป.๕/๓ เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น ท ๕.๑ ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน	๑. ความหมายของคำ ๒. คำที่มาจาก ภาษาต่างประเทศ ๓. ภาษาไทยมาตรฐาน ๔. ภาษาถิ่น ๕. วรรณกรรมท้องถิ่น ๖. วรรณกรรมในภูมิภาค อาเซียน ๗. เพลงพื้นบ้าน	ท ๔.๑ ป.๖/๓ รวบรวมและบอก ความหมายของคำ ภาษาต่างประเทศที่ใช้ ในภาษาไทย ท ๔.๑ ป.๖/๒ ใช้คำที่เหมาะสมกับ กาลเทศะและบุคคล ท ๕.๑ ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็น จากวรรณคดีหรือ วรรณกรรมที่อ่าน ท ๕.๑ ป.๖/๓ อธิบายคุณค่า ของวรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่านและ นำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตจริง	๑. บทความ “ศิษย์จุฬา” ๒. คำที่มาจาก ภาษาต่างประเทศ ๓. ภาษาไทยมาตรฐาน ๔. ภาษาถิ่น ๕. วรรณกรรมท้องถิ่น ๖. วรรณกรรม ในภูมิภาคอาเซียน ๗. เพลงพื้นบ้าน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙
มุ่งลิขิต คิดเหตุผล



มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล (จำนวน ๑๐ ชั่วโมง)

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

- มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๖ อ่านและฟังคำอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและปฏิบัติตาม
- ตัวชี้วัด ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
- ตัวชี้วัด ป.๖/๖ อ่านและฟังคำอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม
- ตัวชี้วัด ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานสารสนเทศและ

รายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

ตัวชี้วัด ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

ตัวชี้วัด ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

ตัวชี้วัด ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

ตัวชี้วัด ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๕/๑ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๕/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากรายการเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจ จุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๖/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากรายการเรื่องที่ฟังและดู

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาของภาษา และรักภาษาไทย

ไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

ตัวชี้วัด ป.๕/๒ จำแนกส่วนประกอบของประโยค

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

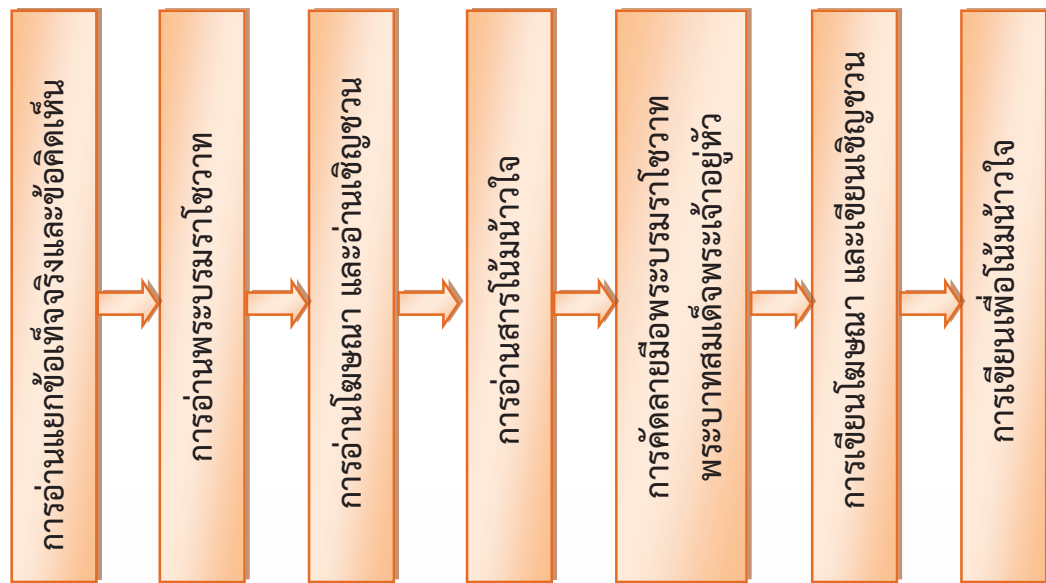
ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ระบุความรู้หรือข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

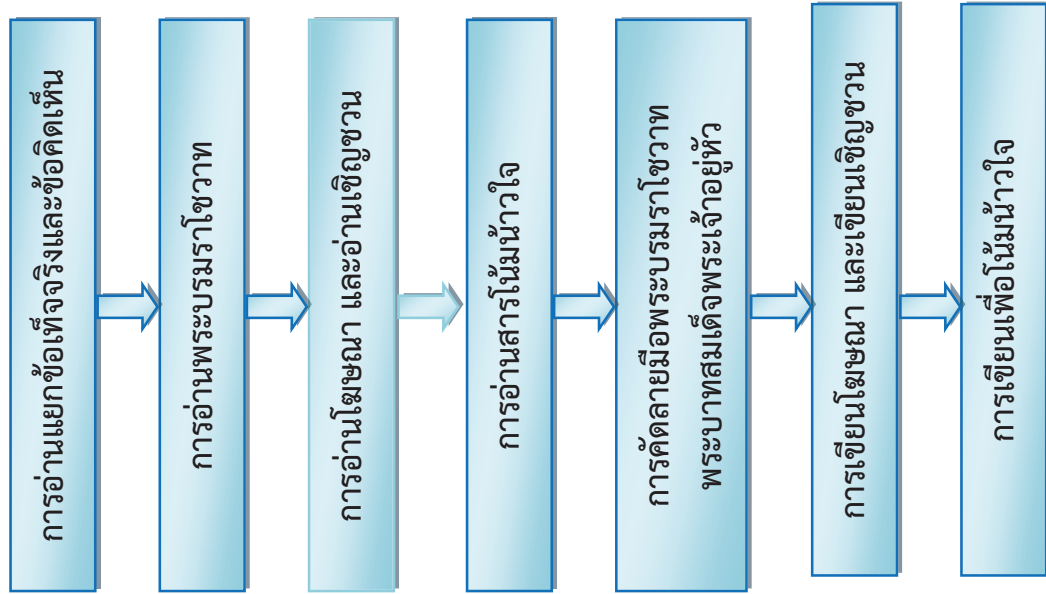
ตัวชี้วัด ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของเรื่องทีอ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ลำดับการนำเสนอสาระการเรียนรู้หลักของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

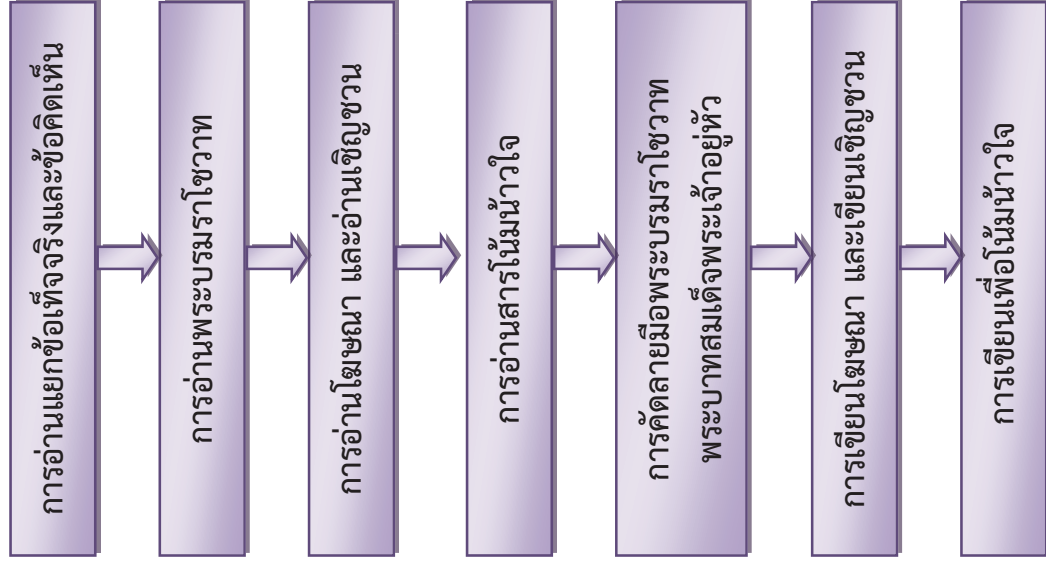
ชั้นป. ๔



ชั้นป. ๕

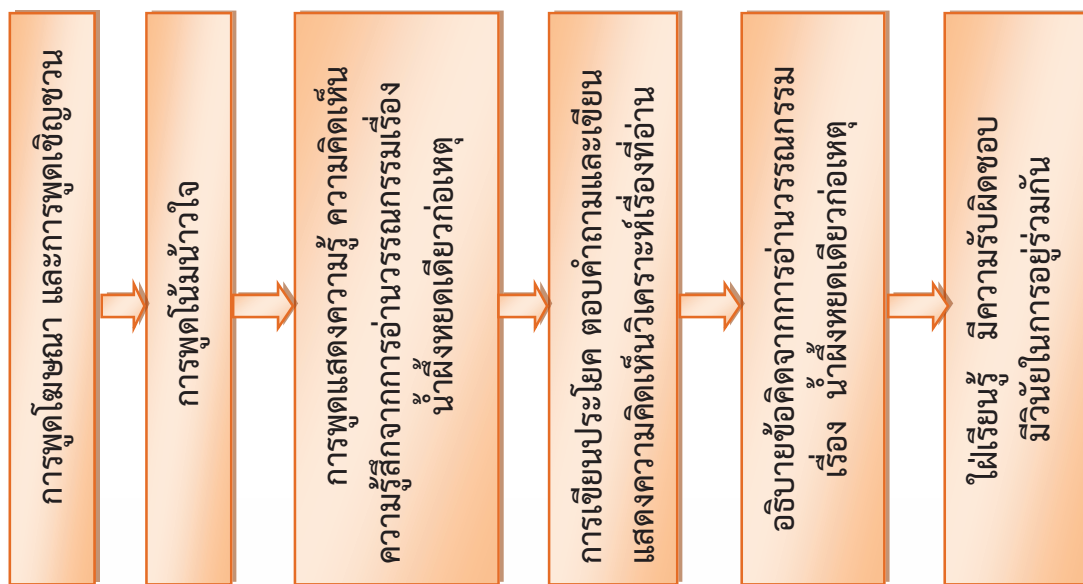


ชั้นป. ๖

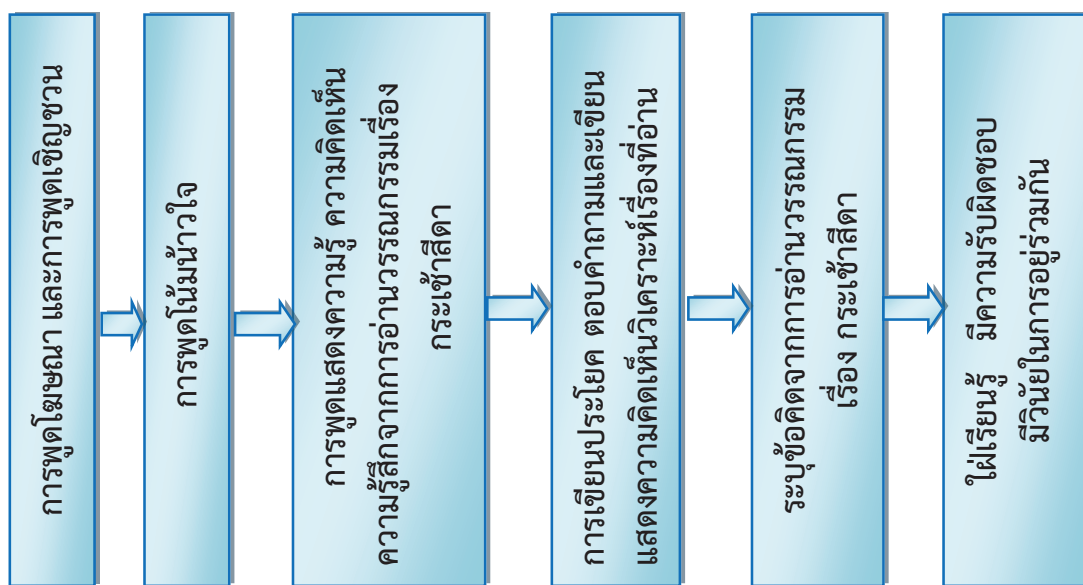


ลำดับการนำเสนอสาระการเรียนรู้หลักของหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล (ต่อ)

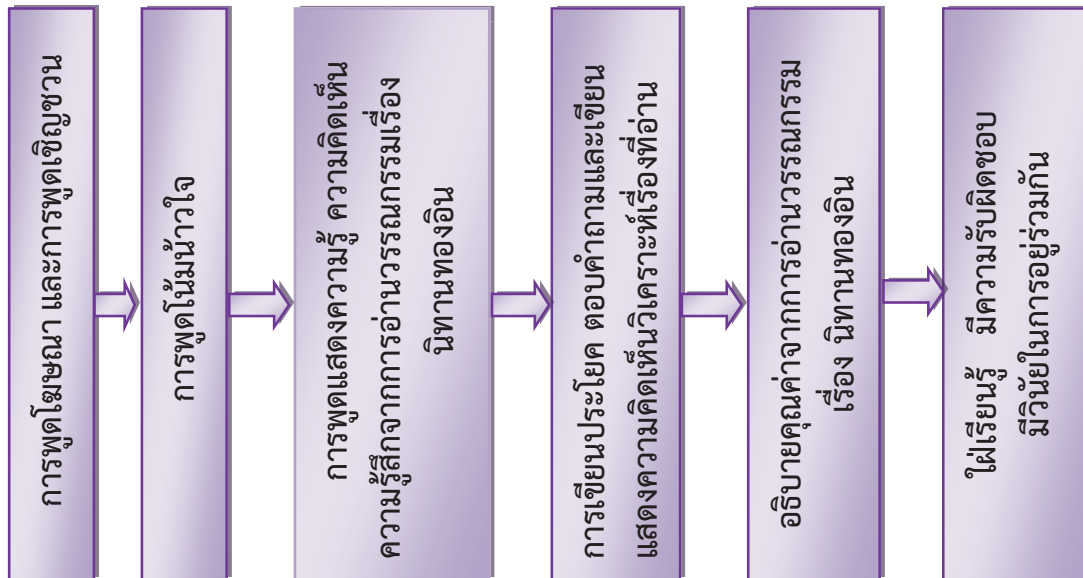
ขั้นป. ๔



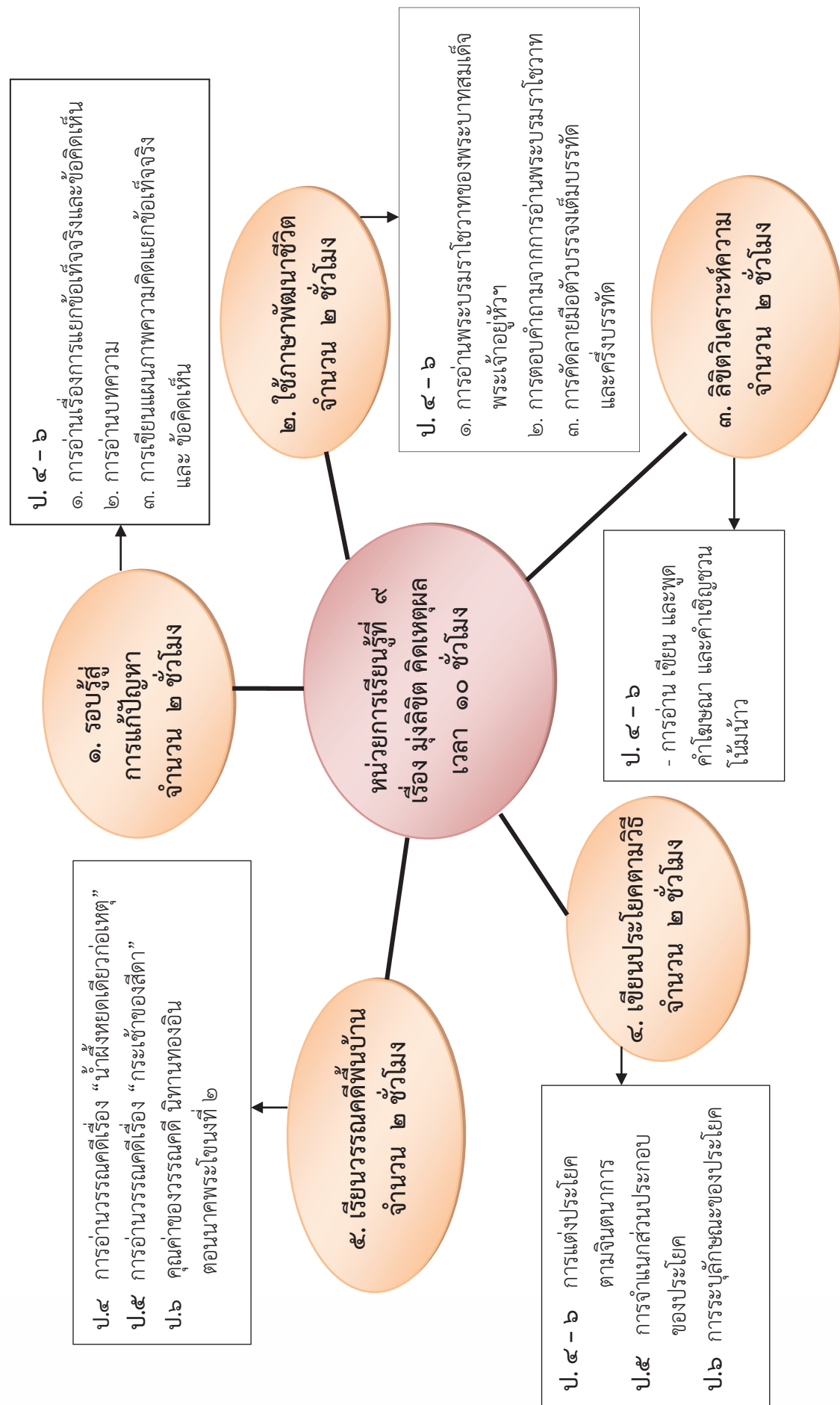
ขั้นป. ๕



ขั้นป. ๖



โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖



ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ชื่อหน่วย มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

จำนวนเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผน

สาระสำคัญของหน่วย

การอ่านเรื่อง บทความ แผนภาพความคิด พระบรมราชาบาท การแยกข้อเท็จจริง
ข้อคิดเห็น การตอบคำถาม การอ่าน เขียน พุดคำโฆษณา และคำเชิญชวน โนม่น้าว การคัดลายมือ
ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด การแต่งประโยคตามจินตนาการ การจำแนกส่วนประกอบ
การระบุลักษณะของประโยค การแต่งประโยคตามจินตนาการ การอ่านวรรณคดี และบอกคุณค่า
ของวรรณคดี

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ป.๔/๖ ป.๕/๔ ป.๕/๕ ป.๕/๖ ป.๖/๔ ป.๖/๕ ป.๖/๖

มาตรฐาน ท ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ป.๔/๘ ป.๕/๑ ป.๕/๙ ป.๖/๑ ป.๖/๙

มาตรฐาน ท ๓.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๕/๑ ป.๕/๓ ป.๖/๑ ป.๖/๓

มาตรฐาน ท ๔.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ป.๕/๒ ป.๖/๔

มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ป.๕/๒ ป.๖/๓

ลำดับการเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

ชั้น ป. ๔

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การอ่านพระบรมราชาบาท การอ่านโฆษณา และ
อ่านเชิญชวน การอ่านโนมน้าวใจ การคัดพระบรมราชาบาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
การเขียนโฆษณา และเขียนเชิญชวน การเขียนโนมน้าวใจ การพุดโฆษณา และการพุดเชิญชวน
การพุดโนมน้าวใจ การพุดแสดงความรู้ ความคิดเห็นความรู้สึกจากวรรณคดี เรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว
ก่อเหตุ การเขียนประโยค ตอบคำถามและเขียน แสดงความคิดเห็นวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
อธิบายข้อคิด จากการอ่านวรรณคดี เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบ
มีวินัย การอยู่ร่วมกัน

ชั้น ป. ๕

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การอ่านพระบรมราโชวาท การอ่านโฆษณา และอ่านเชิญชวน การอ่านโน้มน้าวใจ การคัดพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การเขียนโฆษณา และเขียนเชิญชวน การเขียนโน้มน้าวใจ การพูดโฆษณา และการพูดเชิญชวน การพูดโน้มน้าวใจ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นความรู้สึจากวรรณคดีเรื่อง กระเช้าสีดา การเขียนประโยค ตอบคำถามและเขียน แสดงความคิดเห็นวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน อธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี เรื่อง กระเช้าสีดา ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบมีวินัย การอยู่ร่วมกัน

ชั้น ป. ๖

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การอ่านพระบรมราโชวาท การอ่านโฆษณา และอ่านเชิญชวน การอ่านโน้มน้าวใจ การคัดพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การเขียนโฆษณา และเขียนเชิญชวน การเขียนโน้มน้าวใจ การพูดโฆษณา และการพูดเชิญชวน การพูดโน้มน้าวใจ การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นความรู้สึจากวรรณคดีเรื่อง นิทานทองอิน การเขียนประโยค ตอบคำถามและเขียน แสดงความคิดเห็นวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน อธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี เรื่อง นิทานทองอิน ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบมีวินัย การอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างหน่วย

หน่วยที่	ชื่อหน่วย	จำนวน แผน	ชื่อแผน	จำนวน ชั่วโมง
๙	มุ่งลิขิต คิดเหตุผล	๕	รอบรู้สู่การแก้ปัญหา	๒
			ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต	๒
			ลิขิตวิเคราะห์ความ	๒
			เขียนประโยคตามวิธี	๒
			เรียนวรรณคดีที่บ้าน	๒

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ - ๖ การอ่านบทความ การเขียนแผนภาพความคิดการแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และตอบคำถามจากเรื่องที่ได้อ่านได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้นเรียนรู้เขียนแผนภาพความคิด
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมใบงาน การแยกข้อเท็จจริง
- จัดกิจกรรมย่อยพบครู ตรวจสอบผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมรวมชั้นสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ ดำเนินการทดสอบก่อนเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน แบบทดสอบก่อนเรียน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ชั้นนำ	<p>ทดสอบก่อนเรียน</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่อง “เห็ดประหลาด” 	<p>ทดสอบก่อนเรียน</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่อง “อีฮาน้ำใบบัวบกล้างผักสดเชื้อโรคได้” 	<p>ทดสอบก่อนเรียน</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่อง “กินเบอร์รี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร”
ชั้นสอน	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๒ ตอบคำถามจากเรื่อง “เห็ดประหลาด” กิจกรรมย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๒ ตอบคำถามจากเรื่อง “อีฮาน้ำใบบัวบกล้างผักสดเชื้อโรคได้” กิจกรรมย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๒ ตอบคำถามจากเรื่อง “กินเบอร์รี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร” กิจกรรมย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	<p>← กิจกรรมรวมชั้น →</p> <ul style="list-style-type: none"> - สรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาใบความรู้เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงจากการอ่านเรื่องที่กำหนด - ทบทวนสิ่งที่เรียนรู้จากเรื่องทั้งอ่านในแต่ละชั้น 		
วัดและประเมินผล	แบบทดสอบก่อนเรียน	แบบทดสอบก่อนเรียน	แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งจิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖
<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. การอ่านเรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. การอ่านข่าวเรื่อง “เด็ดประหลาด”</p> <p>๓. การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. การอ่านเรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. การอ่านข่าวเรื่อง “ฮือฮาน้ำไปบัวบกล้างผักสด ลดเชื้อโรคได้”</p> <p>๓. การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. การอ่านเรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. การอ่านข่าวเรื่อง “กินเบเกอริมากเสี่ยงขาดสารอาหาร”</p> <p>๓. การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>	<p>กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ผู้นำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ</p> <p>๒. ครูแจกใบงานชิ้นที่ ๐๑ ให้นักเรียนทุกคน</p> <p>ฝึกปฏิบัติตามกิจกรรม แล้วให้สมาชิกในชั้นส่งตัวแทน</p> <p>นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนร่วมอภิปราย</p> <p>เพิ่มเติมตามความเหมาะสม</p> <p>ชั้นสอน</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๓. ครูแจกใบความรู้เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>ให้นักเรียนทุกคนศึกษา ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปราย</p> <p>เพิ่มเติม</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๔. ครูแจกใบงานที่ ๐๑ เรื่อง “เด็ดประหลาด” ให้นักเรียน</p> <p>ชั้น ป.๔ ใบงานเรื่อง “ฮือฮาน้ำไปบัวบกล้างผักสด</p> <p>ลดเชื้อโรคได้” ให้นักเรียนชั้น ป.๕ และใบงานเรื่อง</p> <p>“กินเบเกอริมากเสี่ยงขาดสารอาหาร” ให้นักเรียนชั้น ป.๖</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>ใบความรู้เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. แบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>๒. กิจกรรมใบงานชิ้นที่ ๐๑ การเขียนแผนภาพแสดงเหตุผล จากการศึกษาที่กำหนด</p> <p>๓. กิจกรรมใบงานที่ ๐๑ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “เด็ดประหลาด”</p> <p>๔. กิจกรรมใบงานที่ ๐๒ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “เด็ดประหลาด”</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. แบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>๒. กิจกรรมใบงานชิ้นที่ ๑ การเขียนแผนภาพแสดงเหตุผล จากการศึกษาที่กำหนด</p> <p>๓. กิจกรรมใบงานที่ ๐๑ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “ฮือฮาน้ำไปบัวบกล้างผักสด”</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ) เรื่อง รอบรู้ถึงการแก้ปัญหา รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖</p>
<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๔ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ป.๕ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ป.๖ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>ทักษะ</p> <p>ป.๔ ๑. สามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p> <p>๒. สามารถตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p> <p>ป.๕ ๑. สามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p> <p>๒. สามารถตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p>	<p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. ให้นักเรียนแต่ละชั้นส่งตัวแทนนำเสนอผลงานของชั้นตนเอง ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๗. ให้นักเรียนจดบันทึกเรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากใบความรู้เป็นการบ้าน</p> <p>กิจกรรมครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาพบพานเรื่องที่เรียนมาแล้ว และเลือกผลงานการจดบันทึกที่ดีที่สุดของ แต่ละชั้นให้นักเรียนทุกคนดูเป็นตัวอย่าง พร้อมฟังกล่าวชมเชย หรือ มอบรางวัลตามความเหมาะสม</p>	<p>๔. กิจกรรมใบงานที่ ๐๒ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “อีฮานำใบบัวกลางผักสดตลอดใจใครได้”</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. แบบทดสอบก่อนเรียน</p> <p>๒. กิจกรรมใบงานขั้นนำแผ่นที่ ๑ การเขียนแผนภาพแสดงเหตุผล จากการศึกษาที่กำหนด</p> <p>๓. กิจกรรมใบงานที่ ๐๑ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “กินเบอร์รี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร”</p> <p>๔. กิจกรรมใบงานที่ ๐๒ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “กินเบอร์รี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร”</p> <p>การประเมิน</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ประเมินจากผลงาน / ใบงาน</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>ป. ๖</p> <p>๑. สามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p> <p>๒. สามารถตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง</p> <p>คุณธรรม ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ) เรื่อง รอบรู้สู่การแก้ปัญหา รายวิชาภาษาไทย</p> <p>ขั้นสอน กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๒. สุ่มตัวแทนนักเรียนชั้น ป.๖ ออกมาเล่าข่าวที่นักเรียนเคยฟังหรือ อ่านมาแล้วให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง แล้วช่วยกันอภิปรายถึงข้อความ ที่เป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟัง</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๓. ครูแจกใบงานที่๑๒ เรื่องการตอบคำถามเรื่อง “เหตุประหลาด” ให้นักเรียนชั้น ป.๔ เรื่อง “ฮือฮาน้ำไปบวบล้างผักสดลดเชื้อโรคได้” ให้นักเรียนชั้น ป.๕ และเรื่อง “กินเบอริมากเสี่ยงขาดสารอาหาร” ให้นักเรียนชั้น ป.๖ ฝึกปฏิบัติใบงานของตนเอง</p> <p>๔. ครูตรวจผลงานของนักเรียนแต่ละชั้น และเลือกชิ้นงานที่ถูกต้อง ที่สุดไว้เป็นตัวอย่าง</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. ครูนำชิ้นงานที่ดีที่สุดของแต่ละชั้นให้นักเรียนดูและร่วมแสดง ความคิดเห็น</p> <p>ขั้นสรุป กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจากการเรียนเกี่ยวกับ การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p> <p>วิธีการประเมิน ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>เครื่องมือประเมิน ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน ป.๔ – ป.๖</p> <p>ผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐</p>
---	---	--

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก. ชาวบ้านเห็นว่าเห็ดสวยงาม
- ข. ชาวบ้านถือว่าเห็ดเป็นสิ่งที่มีความมงคล
- ค. ชาวบ้านนำแป้ง และพวงมาลัยมากกราบไหว้เห็ด
- ง. ชาวบ้านเชื่อว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์ที่นำโชคลาภมาให้

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำโชคดีมาให้
- ข. ชาวบ้านกำลังรุ่มล่อมกราบไหว้เห็ดประหลาด
- ค. รายการเรื่องเล่าเช้านี้เสนอข่าวเรื่องเห็ดประหลาด
- ง. เทศบาลสั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปชดถูที่ดอกเห็ด

๓. พระบรมราชาบาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านสังคม
- ข. ด้านเนื้อหา
- ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
- ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. ถ้าต้องการให้ลายมือสวยต้องปฏิบัติตามข้อใดมากที่สุด

- ก. ดูตัวอย่าง
- ข. ฝึกเขียนบ่อยๆ
- ค. เขียนตามครูบอก
- ง. ศึกษาวิธีเขียนจากหนังสือ

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| ก. ความสมเหตุสมผล | ข. รูปแบบการนำเสนอ |
| ค. ตรงกับความต้องการ | ง. คุณประโยชน์ของสินค้า |

๖. จากคำโฆษณาต่อไปนี้ข้อใดน่าเชื่อถือมากที่สุด

- | |
|--|
| ก. ครีมตราดอกบัว ทาแล้วไม่ต้องกลัวผิวดำ |
| ข. ยาสีฟันตราขนุน ช่วยให้ฟันขาวสะอาด |
| ค. แป้งตราดอกพุด ใช้แล้วงามที่สุดเหมือนดาราทา |
| ง. สบู่ตราแสงจันทร์ ใช้ทุกวันผิวพรรณขาวผ่องเป็นยองใย |

๗. หลักการเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ ข้อใดสำคัญที่สุด

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| ก. การใช้ภาษา | ข. การใช้เหตุผล |
| ค. การวิเคราะห์ผู้อ่าน | ง. การใช้หลักจิตวิทยา |

๘. ข้อใดเป็นประโยคที่ไม่ต้องมีกรรมมารับ

- | | |
|-----------|-----------|
| ก. ไก่ขัน | ข. นกจิก |
| ค. หมากัด | ง. หมูกิน |

๙. ข้อใดเป็นประโยชน์จากการอ่านวรรณคดีมากที่สุด

- | |
|-------------------------------------|
| ก. การใช้ภาษาในการเขียน |
| ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน |
| ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย |
| ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต |

๑๐. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญของเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ

- | | |
|-------------------|-----------------|
| ก. ความรักพวกพ้อง | ข. การขาดเหตุผล |
| ค. การเชื่อคนง่าย | ง. ความโกรธ |

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก. การดูโทรทัศน์เป็นหนึ่งในปัจจัยที่คนเราชอบ
- ข. การดูโทรทัศน์ก็ถูกกล่าวโทษว่าอาจเป็นสาเหตุที่ทำให้อ้วน
- ค. กลุ่มตัวอย่างที่ดูภาพยนตร์ไม่ควรจะนำขนมขบเคี้ยวเข้าไปรับประทาน
- ง. ขณะดูหนังมักกินขนมขบเคี้ยวมากกว่าเดิมเกือบสองเท่าซึ่งอาจนำไปสู่ความอ้วน

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. เชื้อแบคทีเรียมีมากที่สุดในแตงกวา ร้อยละ ๙๔
- ข. ผู้วิจัยได้เก็บตัวอย่างผักสดเครื่องเคียงในร้านอาหาร
- ค. เชื้อแบคทีเรียจะสร้างสารพิษที่อาจจะทำให้ท้องเสียได้
- ง. น้ำใบบัวบกสามารถลดเชื้อที่ปนเปื้อนได้ดีกว่าน้ำสะอาดถึง ๑.๕ เท่า

๓. พระบรมราชาบาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านสังคม
- ข. ด้านเนื้อหา
- ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
- ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. การเขียนหนังสือให้ถูกต้อง ชัดเจน มีประโยชน์ด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านผลการเรียน
- ข. ด้านการสื่อสาร
- ค. ด้านการเขียนจดหมาย
- ง. ด้านการแสดงความคิดเห็น

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา

- ก. ความสมเหตุสมผล
- ข. รูปแบบการนำเสนอ
- ค. ตรงกับความต้องการ
- ง. คุณประโยชน์ของสินค้า

๖. จากคำโฆษณาต่อไปนี้ข้อใดน่าเชื่อถือมากที่สุด
- ก. ยิ้มสวยทุกองศา ด้วยยาสีฟันตราใบช่อย
 - ข. หุ่นดี สุขภาพดี ออกกำลังกายที่ศูนย์นภา
 - ค. ข้าวอบแกงเขียวหวาน ทำง่ายเหมือนรำมนต์
 - ง. สบู่ตราแสงจันทร์ ใช้ทุกวันผิวพรรณขาวผ่องเป็นยองใย
๗. ข้อใดเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ ได้สมเหตุสมผลที่สุด
- ก. ประณีตแบบวิถีไทย ขนมนเรไรจากร้านน้องอร
 - ข. ชาหริ่มสวย มากด้วยคุณภาพ จากร้านจ๊อบศรี
 - ค. อร่อยแบบไทย ปลายจวักกุลสตรีที่ครัวสมหญิง
 - ง. ไม่ใส่ผงชูรส งดวัตถุกันเสียแน่ ต้องน้ำพริกแม่จอม
๘. “แม่ของฉันแกงส้มผักบุ้งได้อร่อยมาก” จากประโยคนี้ ข้อใดเป็นภาคแสดง
- ก. แกงส้มผักบุ้งได้อร่อยมาก
 - ข. แกงส้มผักบุ้ง
 - ค. อร่อยมาก
 - ง. ของฉัน
๙. ข้อใดเป็นประโยชน์จากการอ่านวรรณคดีมากที่สุด
- ก. การใช้ภาษาในการเขียน
 - ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน
 - ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย
 - ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต
๑๐. จากนิทานไทยเรื่อง “กระเช้าสีดา” ส่งเสริมคุณธรรมด้านใด
- ก. ความมีวินัย
 - ข. ความมีน้ำใจ
 - ค. ความกตัญญู
 - ง. ความรับผิดชอบ
-

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก. นกน่าจะชอบความเงียบสงบ
- ข. นกเป็นสัตว์เลือดอุ่นมีกระดูกกลวงเบา
- ค. เราควรทำให้สวนในบ้านอยู่ในสภาพที่นกต้องการ
- ง. นกบางชนิดอาจชอบจิกหนอนและแมลงเป็นอาหาร

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. เบเกอรี่มีส่วนผสมที่ทำมาจากแป้งสาลี
- ข. ข้าวบาร์เลย์ ข้าวไรย์มีสารกลูเตนโปรตีน
- ค. ขนมปังสามารถกินได้ แต่ควรกินน้อยๆ
- ง. จากการวิจัยพบว่าข้าวไทยไม่มีสารกลูเตนโปรตีน

๓. พระบรมราชาวาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านสังคม
- ข. ด้านเนื้อหา
- ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
- ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. การเขียนหนังสือให้ถูกต้อง ชัดเจน และสวยงาม มีประโยชน์ตามข้อใดมากที่สุด

- ก. ด้านการเขียน
- ข. ด้านการสื่อสาร
- ค. ด้านการตอบคำถาม
- ง. ด้านการใช้หลักภาษาไทย

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา

- ก. ความสมเหตุสมผล
- ข. รูปแบบการนำเสนอ
- ค. ตรงกับความต้องการ
- ง. คุณประโยชน์ของสินค้า

๖. ข้อใดไม่ใช่คำโฆษณาโน้มน้าวใจ

- ก. สํารวจตลาดสินค้าหน้าฝน
- ข. ยาสีฟันตราขนุน ช่วยให้ฟันขาวสะอาด
- ค. แป้งตราดอกพุด ใช้แล้วงามที่สุดเหมือนดาราร
- ง. น้ำมะกรูด สูตรผสมดำ ทำให้ไม่แก่ สูตรของแม่วิไล

๗. หลักการเขียนโน้มน้าวใจ ข้อใดสำคัญที่สุด

- ก. การใช้ภาษา
- ข. การใช้เหตุผล
- ค. การวิเคราะห์ผู้อ่าน
- ง. การใช้หลักจิตวิทยา

๘. ประโยคในข้อใดมีคำขยายกริยา

- ก. ฉันทปลุกกล้วยหอม
- ข. น้องไปโรงเรียนวัดเจริญธรรม
- ค. สมหวังกินขนมอย่างเอร็ดอร่อย
- ง. เขาร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี

๙. ข้อใดเป็นประโยชน์จากการอ่านวรรณคดีมากที่สุด

- ก. การใช้ภาษาในการเขียน
- ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน
- ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย
- ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๑๐. จากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง “นิทานทองอิน” เราควรปฏิบัติตามบุคคลใด

- ก. ชม
- ข. ทองอิน
- ค. พันโชติ
- ง. นางนาก

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ค | ๒. ก | ๓. ง | ๔. ข | ๕. ก |
| ๖. ข | ๗. ค | ๘. ก | ๙. ง | ๑๐. ข |

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ก | ๒. ค | ๓. ง | ๔. ข | ๕. ก |
| ๖. ข | ๗. ง | ๘. ก | ๙. ง | ๑๐. ข |

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ข | ๒. ค | ๓. ง | ๔. ข | ๕. ก |
| ๖. ก | ๗. ค | ๘. ค | ๙. ง | ๑๐. ข |



ใบความรู้

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

ข้อเท็จจริง หมายถึง เหตุการณ์ที่มีจริง หรือเป็นจริง ซึ่งมีลักษณะ ดังนี้

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล



ตัวอย่างที่เป็นข้อเท็จจริง

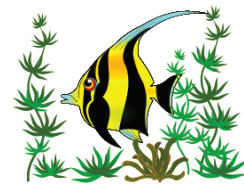
๑. ดวงตาเป็นอวัยวะที่ทำให้ทุกคนมองเห็น (พิสูจน์ได้ด้วยหลักวิชาการ)
๒. ทุกคนหนีไม่พ้นความตาย (พิสูจน์ได้จากประสบการณ์)

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่สอดแทรกอยู่ใน เหตุการณ์ลักษณะของข้อคิดเห็นมีดังนี้

๑. แสดงความรู้สึก
๒. แสดงการคาดคะเน
๓. แสดงการเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. แสดงการเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียนเอง

ตัวอย่างข้อความที่เป็นความคิดเห็น

๑. คนเรียนเก่งย่อมประสบความสำเร็จในชีวิตเสมอ (ไม่มีข้อยืนยัน)
๒. การปกครองระบอบประชาธิปไตยดีที่สุดที่สุด (ไม่มีข้อวินิจฉัย)



ใบความรู้

การอ่านจับใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความ

ความหมายของการอ่านจับใจความสำคัญ

ใจความสำคัญ หมายถึง การอ่านเพื่อหาส่วนสำคัญของเรื่องให้ได้ เพื่อให้เกิดความเข้าใจสิ่งที่อ่านอย่างแจ่มชัด ซึ่งอาจทำได้โดยการตั้งคำถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร แล้วนำคำตอบที่ได้ทั้งหมดมาประมวล เป็นใจความสำคัญ ดังตัวอย่าง



คำถาม	ประโยคคำถาม	คำตอบ
ใคร	ตัวละครมีใครบ้าง	พระภิกษุสงฆ์ออกบิณฑบาตไปตามหมู่บ้านชาวบ้านมารอดักบาตร
ทำอะไร	เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น	ชาวบ้านกำลังดักบาตร
ที่ไหน	เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน	ในหมู่บ้าน
เมื่อไร	เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร	ตอนเช้า
อย่างไร	วิธีการเป็นอย่างไร บรรยากาศเป็นอย่างไร	ตอนเช้าชาวบ้านต่างพากันมาดักบาตรแต่พระภิกษุสงฆ์

คำตอบของคำถามข้างต้นอาจเรียบเรียงเป็นใจความสำคัญได้ดังนี้
ตอนเช้าชาวบ้านในหมู่บ้านต่างพากันมาดักบาตรแต่พระภิกษุสงฆ์ที่ออกบิณฑบาตด้วยใจศรัทธา

แนวคำตอบ

ใบงานชั้นนำ



คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข่าวข้างล่างนี้ แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นตามหัวข้อต่อไปนี้



ในโลกออนไลน์มีข่าวประหลาดว่าสุนัขชัชฌิมพูดได้ คลิปวิดีโอความยาวประมาณ นาทีเศษ ใช้ชื่อว่า "หมาพูดได้ที่ชัชฌิม มีบอกเลขให้ห่วย" แสดงให้เห็นภาพลูกสุนัขตัว ดังกล่าว ท่ามกลางกลุ่มชาวบ้านจำนวนมาก สุนัขจะส่งเสียงเห่าหอนตลอดเวลา ท่ามกลางความประหลาดใจของผู้คนและชาวบ้านยังมีการอ้างว่า สุนัขเปล่งเสียงออกมา เป็นตัวเลข เช่น ๕๐๘๓ หรือ ๙๓๔ตามความเชื่อส่วนบุคคล อย่างไรก็ตาม สำหรับสุนัข ตัวดังกล่าว แพทย์เคยได้วินิจฉัยว่าเป็นโรคลำไส้เลื่อนไปติดกับหลอดลมบริเวณหน้าอก ทำให้เปล่งเสียงออกมาบ่อยผิดปกติ แพทย์แนะนำให้นำไปผ่าตัดรักษา หากอาการป่วย ทรมาน ซึ่งอาการดังกล่าวทำให้สุนัขรู้สึกเจ็บปวดทรมานในบางครั้ง

๑. เขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริง ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ ในโลกออนไลน์มีข่าวประหลาดว่าสุนัขที่ชัชฌิมพูดได้

ประโยคที่ ๒ คือ แพทย์ได้วินิจฉัยว่าสุนัขดังกล่าวเป็นโรคลำไส้เลื่อน

๒. เขียนประโยคที่เป็นข้อคิดเห็น ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ หมาพูดได้ที่ชัชฌิม มีบอกเลขให้ห่วย

ประโยคที่ ๒ คือ สุนัขเปล่งเสียงออกมาเป็นตัวเลข เช่น ๕๐๘๓ หรือ ๙๓๔

ตามความเชื่อส่วนบุคคล

๓. ยกตัวอย่างความเชื่อที่คล้ายกับข่าวนี้ ๑ ความเชื่อกลัวออกปลีกลางต้น ปลาไหลเผือก สิ่งปฏิบัติคล้ายกันคือ กราบไหว้ นำแป้งไปถูขอเลข เพื่อนำไปซื้อห่วย

ใบงานที่ ๐๑

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข่าวข้างล่างนี้ แล้วเขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิด



เห็ดประหลาด

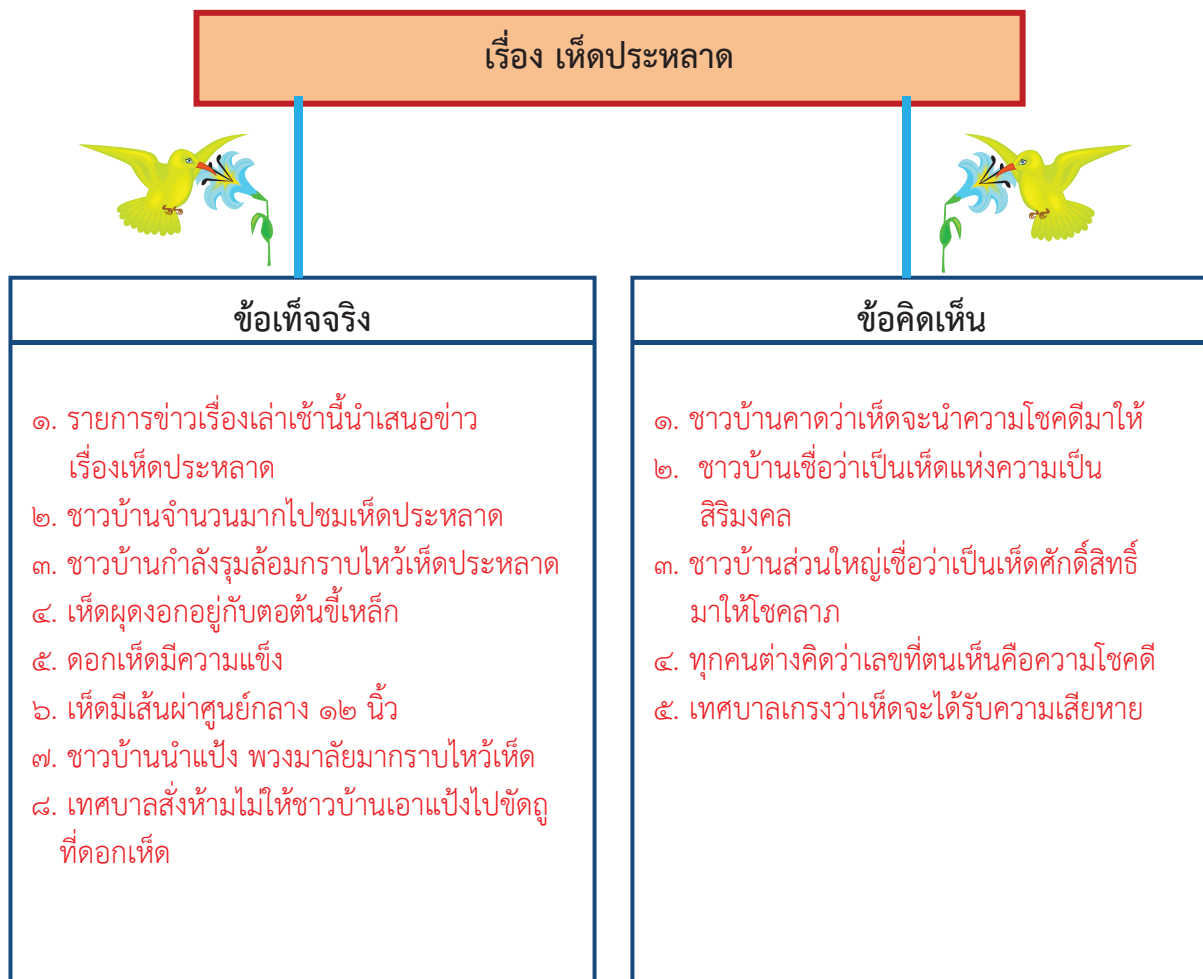
รายการข่าวเรื่องเล่าเช้านี้ นำเสนอข่าวเห็ดประหลาด เมื่อวันที่ ๑๒ ต.ค. ๕๗ ผู้สื่อข่าวได้รับแจ้งจากชาวบ้านจำนวนมากไปชมเห็ดประหลาดที่ผุดงอกขึ้นมาในบริเวณสวนสุขภาพลาดเข้มทอง เทศบาลเมืองสองพี่น้อง อ.สองพี่น้อง จ.สุพรรณบุรี จึงไปตรวจสอบ พบชาวบ้านกำลังรุมล้อม กราบไหว้เห็ดประหลาดไม่ทราบชนิดมีขนาดใหญ่ ผุดงอกอยู่กับตอต้นขี้เหล็ก ด้านหลังห้องประชุมริมสระน้ำ จากการสัมผัสดูดอกเห็ด มีความแข็ง และมีความสวยงาม เห็ดมีลักษณะเหมือนคนหงายมือขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๑๒ นิ้ว ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำความโชคดีมาให้ เชื่อว่าเป็นเห็ดแห่งความเป็นสิริมงคลเป็นเรื่องแปลกประหลาด ชาวบ้านส่วนใหญ่คิดว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์มาให้โชคลาภจึงได้แห่กันมาชมพร้อมบนบานหาเลขเด็ด โดยบางคนได้นำแป้ง พวงมาลัยมากกราบไหว้ขอพร และขาดไม่ได้คือขอเลขเด็ด ซึ่งทุกคนต่างคิดว่าเลขที่ตนเห็นคือความโชคดี ตอนนี้องค์การบริหารส่วนตำบลได้สั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปขูดถูที่ดอกเห็ด เนื่องจากเกรงว่าจะได้รับความเสียหาย

เฉลยคำตอบ

ใบงานที่ ๐๑
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

จากการอ่านเรื่อง“เห็ดประหลาด” เขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

แผนภาพความคิด



แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๒

ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน



คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่านข่าวเรื่อง “เห็ดประหลาด

๑. ใจความสำคัญของเรื่อง เห็ดประหลาด คืออะไร **รายการเรื่องเล่าเช้านี้ได้นำเสนอข่าวเรื่องเห็ดประหลาดที่ผุดขึ้นในบริเวณสวนสุขภาพ เทศบาลเมืองสองพี่น้อง จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งมีรูปร่างเหมือนคนหงายมือ ลักษณะดอกแข็งมีขนาดใหญ่ กลุ่มชาวบ้านเชื่อว่าศักดิ์สิทธิ์ มีสิริมงคลจึงนำพวงมาลัย และแบ่งไปกราบไหว้เพื่อขอเลขเด็ด ทางเทศบาลสองพี่น้องจึงประกาศห้ามนำแบ่งไปถ เพราะกลัวเห็ดจะเสียหาย**

๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง เห็ดประหลาดคืออะไร **ก่อนจะเชื่อถือสิ่งใดต้องไตร่ตรองพิจารณาหาเหตุผล และควรตั้งใจทำมาหากินในทางสุจริต ดีกว่าไปกราบกรานขอโชคขอลาภจากสิ่งประหลาด**

๓. นักเรียนนำเรื่องที่ย่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร **ก่อนเชื่อสิ่งใดต้องหาเหตุผลและหาหลักฐานข้อเท็จจริงก่อนจึงค่อยปฏิบัติตาม**



ใบความรู้ การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

ข้อเท็จจริง หมายถึง เหตุการณ์ที่มีจริง หรือเป็นจริง พิสูจน์ได้

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่สอดแทรกอยู่ใน เหตุการณ์ซึ่งแสดงตารางเปรียบเทียบ ดังนี้

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑. มีความเป็นไปได้	๑. แสดงความรู้สึก
๒. มีความสมจริง	๒. แสดงการคาดคะเน
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้	๓. แสดงการเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. มีความสมเหตุสมผล	๔. แสดงการเสนอแนะความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน

ตัวอย่างที่เป็นข้อเท็จจริง

- พ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงประดิษฐ์อักษรไทย ในปีพ.ศ. ๑๘๒๖ (พิสูจน์ได้ด้วยหลักฐานทางประวัติศาสตร์)
- ทำได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว (พิสูจน์ได้จากประสบการณ์)

ตัวอย่างข้อความที่เป็นความคิดเห็น

- คนที่เดินนำหน้ามักเป็นผู้ขายเสมอ (ไม่มีข้อยืนยัน)
- อากาศในภาคเหนือของไทยดีที่สุด (ไม่มีข้อวินิจฉัย)



ใบความรู้ การอ่านจับใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความ

ความหมายของการอ่านจับใจความสำคัญ

ใจความสำคัญ หมายถึง ใจความที่เด่นที่สุดในย่อหน้า เป็นแก่นของย่อหน้าที่สามารถครอบคลุมเนื้อความในประโยคอื่นๆ ในย่อหน้านั้นหรือประโยคที่สามารถเป็นหัวเรื่องของย่อหน้านั้นได้ ถ้าตัดเนื้อความของประโยคอื่นออกหมด โดยไม่ต้องมีประโยคอื่นประกอบ ซึ่งในแต่ละย่อหน้าจะมีประโยคใจความสำคัญเพียงประโยคเดียวหรืออย่างมากไม่เกิน ๒ ประโยค

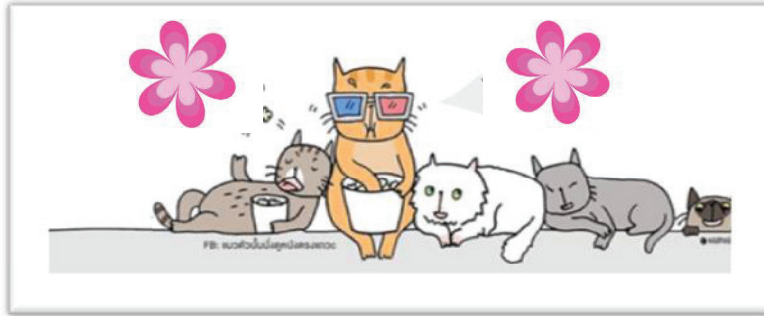
หลักการอ่านจับใจความสำคัญ

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน
๒. อ่านเรื่องราวอย่างคร่าวๆ พอเข้าใจ และเก็บใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๓. เมื่ออ่านจบให้ตั้งคำถามตนเองว่า เรื่องที่อ่าน มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร
๔. นำสิ่งที่สรุปได้มาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนของตนเองเพื่อให้เกิดความสละสลวย



ใบงานชั้นนำ

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข่าวเรื่อง “การดูโทรทัศน์จะบริโภคอาหารมากกว่าเดิม” แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นตามหัวข้อที่กำหนด



การดูโทรทัศน์จะบริโภคอาหารมากกว่าเดิม

การดูโทรทัศน์เป็นหนึ่งในปัจจัยที่คนเราชอบ และการดูโทรทัศน์ก็ถูกกล่าวโทษ อาจเป็นสาเหตุที่ทำให้ “อ้วน” ซึ่งคำกล่าวนี้ก็ได้เกินจริงมากนัก เพราะ เชื่อว่าทุกคนต้องแอบกินจุบจิบระหว่างที่ดูไปด้วยไม่เพียงเท่านั้น ผลการวิจัยจากมหาวิทยาลัยในสหรัฐอเมริกา ยังพบอีกด้วยว่า ประเภทของรายการที่ดูมีทั้งข่าวในพระราชสำนัก ข่าวทั่วไป ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา ฯลฯ ก็มีผลต่อการบริโภคด้วยเช่นกัน ผลการวิจัยดังกล่าวพบว่า ผู้ที่ชมโทรทัศน์ในประเภทรายการที่เป็นภาพยนตร์มีแนวโน้มที่จะทำให้อ้วนมากขึ้น การศึกษาได้เปรียบเทียบกลุ่มตัวอย่าง โดยให้ชมภาพยนตร์ เปรียบเทียบกับรายการทีวีที่เป็นรายการสัมภาษณ์ พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ดูภาพยนตร์จะรับประทานอาหาร และขนมขบเคี้ยวที่เตรียมไว้มากกว่าถึงเกือบสองเท่าเลยทีเดียว ซึ่งคาดว่าน่าจะนำไปสู่ความอ้วนในที่สุด



แนวคำตอบ
ใบงานชั้นนำ

๑. เขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงจากข่าว ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ การดูโทรทัศน์เป็นหนึ่งในปัจจัยที่คนเราชอบ

.....
ประโยคที่ ๒ คือ ประเภทของรายการที่ดูมีทั้งข่าวในพระราชสำนัก ข่าวทั่วไป
ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา ฯลฯ

๒. แต่งประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงตามจินตนาการ ๑ ประโยค

ประโยคตามจินตนาการ :

๓. เขียนประโยคที่เป็นข้อคิดเห็นจากข่าว ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ การดูโทรทัศน์ก็ถูกกล่าวโทษว่าอาจเป็นสาเหตุที่ทำให้อ้วน

.....
ประโยคที่ ๒ คือ กลุ่มตัวอย่างที่ดูภาพยนตร์จะรับประทานอาหาร และขนมขบเคี้ยว
ที่เตรียมไว้มากกว่าถึงเกือบสองเท่าเลยทีเดียวซึ่งคาดว่าจะนำไปสู่ความอ้วนในที่สุด

๔. แต่งประโยคที่เป็นข้อคิดเห็นตามจินตนาการ ๑ ประโยค

ประโยคตามจินตนาการ :

.....

ใบงานที่ ๐๑

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านข่าวเรื่อง “ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้” แล้วเขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้

นายสามารถ สุวรรณภักดี เป็นนักวิชาการสาธารณสุขชำนาญการประจำโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลบ้านหัวคู อำเภอท่าศาลา จังหวัดนครศรีธรรมราช พบว่า วิถีชีวิต การกินอยู่ของประชาชนน่าจะรับประทานผักสดเป็นผักเครื่องเคียงทั้งในครัวเรือนและร้านอาหารทั่วไป ผู้วิจัยได้เก็บตัวอย่างผักสดเครื่องเคียงในร้านอาหาร เช่น แตงกวา ใบมันปู กะหล่ำปลี มาทดสอบด้วยชุดทดสอบน้ำยาตรวจเชื้อแบคทีเรียตามมาตรฐานของกรมอนามัย ผลปรากฏว่า ตรวจพบเชื้อแบคทีเรียมากสุดในแตงกวาร้อยละ ๙๔ กะหล่ำปลีร้อยละ ๘๙ ใบมันปูและถั่วงอกพบร้อยละ ๘๓ คนไทยส่วนใหญ่อาจจะรับประทานผักที่มีเชื้อแบคทีเรียปนเปื้อนจำนวนมาก หรือผู้ที่มีภูมิคุ้มกันบกพร่อง เชื้อโรคเหล่านี้จะไปเกาะติดกับผนังลำไส้จะสร้างสารพิษที่อาจจะทำให้เกิดอาการท้องเสียได้ และพบว่าการล้างด้วยน้ำใบบัวบกสามารถลดเชื้อที่ปนเปื้อนได้ดีกว่าน้ำสะอาดถึง ๑.๕ เท่า เนื่องจากในใบบัวบกมีสารที่มีฤทธิ์ในการฆ่าเชื้อแบคทีเรียได้ดี ซึ่งขั้นตอนการล้างผักเครื่องเคียงนั้นทำได้ง่ายมาก โดยการนำใบบัวบกที่หาได้ตามท้องถิ่นมาต้ม จากนั้นใช้กระชอนกรองใบบัวบกออก แล้วนำน้ำใบบัวบกที่กรองแล้วไปล้างผักเครื่องเคียงอย่างน้อย ๑๕ นาที กวนหลายๆ ครั้ง เมื่อล้างเรียบร้อยแล้วสามารถนำไปรับประทานได้อย่างปลอดภัย



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

คำชี้แจง เขียนข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านข่าวเรื่อง“ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้”ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

แผนภาพความคิด

เรื่อง“ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้”



ข้อเท็จจริง

๑. นายสามารถ สุวรรณภักดี เป็นนักวิชาการสาธารณสุขชำนาญการ
๒. ผู้วิจัยได้เก็บตัวอย่างผักสดเครื่องเคียงในร้านอาหาร
๓. เชื้อแบคทีเรียมีมากที่สุดในแต่ละถ้วยละ ๙๔
๔. น้ำใบบัวบกสามารถลดเชื้อที่ปนเปื้อนได้ดีกว่าน้ำสะอาดถึง ๑.๕ เท่า

ข้อคิดเห็น

๑. วิธีชีวิตการกินอยู่ของประชาชนน่าจะรับประทานผักสดเป็นผักเครื่องเคียง
๒. คนไทยส่วนใหญ่อาจจะรับประทานผักที่มีเชื้อแบคทีเรียปนเปื้อนจำนวนมาก
๓. เชื้อแบคทีเรียจะสร้างสารพิษที่อาจจะทำให้ท้องเสียได้



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๒
ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้”

๑. ใจความสำคัญของเรื่อง “ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้” คืออะไร

วิถีชีวิตการกินอยู่ของประชาชนจะรับประทานผักสดเป็นผักเครื่องเคียง จากการวิจัยพบว่า แตงกวา ใบมันปู กะหล่ำปลี มีเชื้อแบคทีเรียมากสุดในแตงกวาร้อยละ ๙๔ กะหล่ำปลีร้อยละ ๘๙ ใบมันปูและถั่วงอกพบร้อยละ ๘๓ เชื้อแบคทีเรียจะปนเปื้อนในผักเหล่านั้น เชื้อโรคเหล่านี้จะไปเกาะติดกับผนังลำไส้และสร้างสารพิษที่อาจจะทำให้เกิดอาการท้องเสียได้ ผู้วิจัยพบว่า การล้างด้วยน้ำใบบัวบกสามารถลดเชื้อที่ปนเปื้อนได้ดีกว่าน้ำสะอาดถึง ๑.๕ เท่า เพราะในใบบัวบกมีสารที่มีฤทธิ์ในการฆ่าเชื้อแบคทีเรียได้ดี โดยนำใบบัวบกมาต้ม แล้วนำน้ำไปล้างผักเครื่องเคียงอย่างน้อย ๑๕ นาที กวนหลายๆ ครั้งแล้วนำไปรับประทานได้อย่างปลอดภัย

๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “ฮือฮา น้ำใบบัวบกล้างผักสดลดเชื้อโรคได้” คืออะไร

ถ้าจะกินผักเครื่องเคียง ควรรักษาความสะอาด เพื่อสุขภาพของทุกคนในครอบครัว

๓. นักเรียนนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร เมื่อจะกินผักเครื่องเคียงทุกชนิด ควรรักษาความสะอาด ด้วยการนำไปล้างในน้ำใบบัวบกต้ม เพื่อป้องกันอันตรายที่ติดมากับผักเหล่านั้น

ใบความรู้

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

ข้อเท็จจริง หมายถึง เหตุการณ์ที่มีจริง หรือเป็นจริง พิสูจน์ได้

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่สอดแทรกอยู่ใน เหตุการณ์ซึ่งแสดงตารางเปรียบเทียบดังนี้

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑. มีความเป็นไปได้	๑. แสดงความรู้สึกร
๒. มีความสมจริง	๒. แสดงการคาดคะเน
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้	๓. แสดงการเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. มีความสมเหตุสมผล	๔. แสดงการเสนอแนะความคิดของผู้พูด หรือผู้เขียน

ตัวอย่างที่เป็นข้อเท็จจริง

- สมเด็จพระนเรศวรทรงกอบกู้เอกราชประกาศอิสรภาพจากการเสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่หนึ่ง (พิสูจน์ได้ด้วยหลักฐานทางประวัติศาสตร์)
- พระอาทิตย์ขึ้นทางทิศตะวันออก (พิสูจน์ได้จากประสบการณ์)

ตัวอย่างข้อความที่เป็นความคิดเห็น

- นกที่บินนำหน้าฝูงอาจจะเป็นผู้นำ (ไม่มีข้อยืนยัน)
- ต้มยำกุ้งน่าจะเป็นอาหารที่อร่อยที่สุด (ไม่มีข้อวินิจฉัย)

ใบความรู้ การอ่านจับใจความสำคัญ

ความหมายของการอ่านจับใจความสำคัญ

ใจความสำคัญ หมายถึง ใจความที่เด่นที่สุดในย่อหน้า เป็นแก่นของย่อหน้าที่สามารถครอบคลุมเนื้อความในประโยคอื่นๆ ในย่อหน้านั้นหรือประโยคที่สามารถเป็นหัวเรื่องของย่อหน้านั้นได้ ถ้าตัดเนื้อความของประโยคอื่นออกหมด โดยไม่ต้องมีประโยคอื่นประกอบ ซึ่งในแต่ละย่อหน้าจะมีประโยคใจความสำคัญเพียงประโยคเดียว หรืออย่างมากไม่เกิน ๒ ประโยค

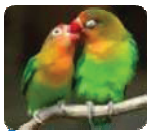
หลักการจับใจความสำคัญ

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน
๒. อ่านเรื่องราวอย่างคร่าวๆ พอเข้าใจ และเก็บใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๓. เมื่ออ่านจบให้ตั้งคำถามตนเองว่า เรื่องที่อ่าน มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร
๔. นำสิ่งที่สรุปได้มาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนของตนเองเพื่อให้เกิดความสละสลวย
๕. ใจความสำคัญจะอยู่ส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของข้อความก็ได้



ใบงานชั้นนำ

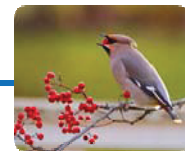
คำชี้แจง อ่านเรื่อง “**ธรรมชาติของนก**” แล้วเขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด



ธรรมชาติของนก

นกเป็นสัตว์ปีก เลือดอุ่น นกออกลูกเป็นไข่ มีกระดูกกลวงเบา และมีแกนสันหลัง นกน่าจะชอบความสงบเงียบ ความเป็นธรรมชาติซึ่งนกอาจจะไม่ต่างจากคน เมื่อเข้าใจนกแล้ว เราควรทำให้สวนในบ้านอยู่ในสภาพที่นกต้องการ คือ มีที่พักอาศัย มีอาหาร มีแหล่งอาบน้ำ ปกติบ้านและอาหารสุดโปรดของนกได้แก่ ต้นตะขบต้นหว้า ต้นไทร ฯลฯ นกปรอดสวนมักอาศัยกินผลสุกจากลูกไม้ นกบางชนิดอาจชอบจิกหนอนและแมลงศัตรูพืช กินเป็นการช่วยเหลือต้นไม้ทางอ้อมด้วย

ธรรมชาติของนกจะลงมาอาบน้ำ เล่นน้ำ ช่วงบ่ายๆ แล้วจึงบินกลับรังนอน เราอาจช่วยเหลือนกได้โดยการนำน้ำใส่ภาชนะทรงตื้นที่ลึกไม่เกิน ๒ นิ้ว มีเส้นศูนย์กลาง ๔๖ - ๖๐ เซนติเมตรเพื่อให้นกได้แช่อาบทั้งตัวถ้าเราต้องการให้นกเข้ามาอยู่ในสวนบ้านเราเพื่อฟังเสียงนกร้องเพลง เราอาจหาบ้านเล็กๆ มาตอกติดกับต้นไม้ สักวันนกอาจจะเข้ามาอาศัยแบบถาวรก็ได้





๑. เขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงจากเรื่อง “ธรรมชาติของนก” ๒ ประโยค
 ประโยคที่ ๑ คือ **นกเป็นสัตว์ปีก เลือดอุ่น นกออกลูกเป็นไข่ มีกระดูกกลวงเบา และมีแกนสันหลัง**

ประโยคที่ ๒ คือ **ปกติบ้านและอาหารสุดโปรดของนก ได้แก่ ต้นตะขบต้นหว้า ต้นไทร**

๒. แต่งประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงตามจินตนาการ ๑ ประโยค

ประโยคตามจินตนาการ :

.....

.....

๓. เขียนประโยคที่เป็นข้อคิดเห็นจากเรื่อง “ธรรมชาติของนก” ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ **นกน่าจะชอบความสงบเงียบ**

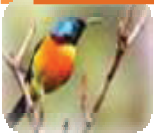
ประโยคที่ ๒ คือ **นกอาจจะไม่ต่างจากคน**

๔. แต่งประโยคที่เป็นข้อคิดเห็นตามจินตนาการ ๑ ประโยค

ประโยคตามจินตนาการ :

.....

.....



ใบงานที่ ๐๑

การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากการอ่าน

คำชี้แจง อ่านข่าวเรื่อง “กินเบเกอรี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร” แล้วเขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด



กินเบเกอรี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร

ศ.ดร.อรอนงค์ นัยวิกุล เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กล่าวว่า ปัจจุบันคนไทยนิยมรับประทานอาหารประเภทเบเกอรี่มากขึ้น เบเกอรี่จะมีส่วนผสมที่ทำมาจากแป้งสาลี ทำให้น่าเป็นห่วง โดยเฉพาะกลุ่มเด็กๆ เพราะอาจนำไปสู่โรคขาดสารอาหารที่เกิดจากระบบย่อยอาหารทำงานผิดปกติ เนื่องจากกลุ่มข้าวสาลี ข้าวบาร์เลย์ และข้าวไรย์ จะมีสารกลูเตนโปรตีน ซึ่งเป็นสารที่จะเข้าไปรบกวนการทำงานของลำไส้เล็กทำให้ไม่สามารถดูดซึมอาหารได้ตามปกติจึงเกิดอาการปวดท้อง อาเจียนหนัก และนำไปสู่โรคขาดสารอาหารเป็นสภาวะที่มีปัญหาเกิดขึ้นกับระบบการย่อยอาหาร โดยปกติแล้วเกิดขึ้นเนื่องจากมีความเสียหายบริเวณลำไส้เล็ก ซึ่งที่น่าห่วงคือ อาการจะไม่ได้ปรากฏในทันทีทันใด ทำให้ผู้บริโภคไม่ค่อยรู้ตัว อาการของโรคมักจะแสดงออกมาหลังรับประทานกลูเตนโปรตีนนานประมาณ ๕- ๑๐ ปี หากเรากินมากๆ ก็อาจจะเกิดปัญหาได้ จึงควรป้องกันเอาไว้ก่อน อย่างไรก็ตาม ขนมปังสามารถกินได้ แต่ควรกินน้อยๆ และควรบริโภคข้าวเป็นอาหารหลักมากกว่า เนื่องจากการศึกษาวิจัยเรื่องข้าวไทยไม่พบว่ามีสารกลูเตนโปรตีนเป็นส่วนประกอบ แต่มีคุณค่าทางโภชนาการสูง ส่วนการแปรรูปมาเป็นแป้งทดแทนการใช้แป้งสาลีนั้นยังไม่เป็นที่นิยม เพราะยังไม่ได้ให้ความรู้แก่ผู้ใช้ และผู้ผลิตมากเท่าที่ควร

ดังนั้นจึงควรให้มีการส่งเสริมให้ประเทศไทยใช้แป้งจากข้าวไทยเป็นส่วนประกอบในขนมปังเบเกอรี่มากขึ้น เพื่อสนับสนุนอุตสาหกรรมของคนไทย และไม่มีผลกระทบต่อสุขภาพ เป็นการป้องกันการเกิดโรคดีกว่าตามมาแก้และรักษาด้วยยา



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากการอ่าน

คำชี้แจง เขียนข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “กินเบเกอร์ี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร” ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

แผนภาพความคิด

เรื่อง “กินเบเกอร์ี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร”

ข้อเท็จจริง

๑. ศ.ดร.อรอนงค์ นัยวิกุล เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาวิทยาศาสตร์
๒. เบเกอร์ี่จะมีส่วนผสมที่ทำมาจากแป้งสาลี
๓. ข้าวสาลี ข้าวบาร์เลย์ และข้าวไรย์ จะมีสารกลูเตนโปรตีน
๔. จากการศึกษาวิจัยเรื่องข้าวไทย ไม่พบว่ามีสารกลูเตนโปรตีน

ข้อคิดเห็น

๑. ปัจจุบันคนไทยนิยมรับประทานอาหารประเภทเบเกอร์ี่มากขึ้น
๒. ทำให้น้ำเป็นห่วง
๓. โดยเฉพาะกลุ่มเด็กๆ เพราะอาจนำไปสู่โรคขาดสารอาหาร
๔. ขนมปังสามารถกินได้ แต่ควรกินน้อยๆ
๕. อาการของโรคมักจะแสดงออกมาหลังรับประทานกลูเตนโปรตีนนาน
๖. หากเรากินมากๆ ก็อาจจะเกิดปัญหาได้
๗. ควรบริโภคข้าวเป็นอาหารหลัก
๘. ดังนั้นจึงควรให้มีการส่งเสริมให้ประเทศไทยใช้แป้งจากข้าวไทยเป็นส่วนประกอบในขนมปังเบเกอร์ี่มากขึ้น



ใบงานที่ ๐๒

การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง เขียนตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “กินเบเกอรี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร”

๑. ใจความสำคัญของเรื่อง “กินเบเกอรี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร” คืออาหารประเภทเบเกอรี่จะมีส่วนผสมที่ทำมาจากแป้งสาลี ทำให้น้ำเป็นห่วงเพราะอาจนำไปสู่โรคขาดสารอาหารที่เกิดจากระบบย่อยอาหารทำงานผิดปกติ เนื่องจากกลุ่มข้าวสาลี ข้าวบาร์เลย์ และข้าวไรย์ จะมีสารกลูเตนโปรตีน ซึ่งเป็นสารที่จะเข้าไปรบกวนการทำงานของลำไส้เล็กทำให้ไม่สามารถดูดซึมอาหารได้ตามปกติจึงเกิดอาการปวดท้อง อาเจียนหนัก และนำไปสู่โรคขาดสารอาหารเป็นสภาวะที่มีปัญหาเกิดขึ้นกับระบบการย่อยอาหาร จึงควรบริโภคข้าวเป็นอาหารหลักมากกว่า เนื่องจากการศึกษาวิจัยเรื่องข้าวไทย ไม่พบว่ามีส่วนประกอบเป็นสารกลูเตนโปรตีนเป็นส่วนประกอบ แต่มีคุณค่าทางโภชนาการสูง

๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “กินเบเกอรี่มากเสี่ยงขาดสารอาหาร” คือ ผู้เกี่ยวข้องควรให้มีการส่งเสริมให้ประเทศไทยใช้แป้งจากข้าวไทยเป็นส่วนประกอบในขนมปังเบเกอรี่มากขึ้น เพื่อสนับสนุนอุตสาหกรรมของคนไทย และไม่มีผลกระทบต่อสุขภาพ เป็นการป้องกันการเกิดโรคดีกว่าตามมาแก้และรักษาด้วยยา

๓. นักเรียนนำเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันโดยใช้วิธีป้องกันไว้ก่อน คือ กินขนมปังได้ แต่ควรกินน้อยๆ และควรบริโภคข้าวเป็นอาหารหลักมากกว่า

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ - ป.๖ การอ่านพระบรมราโชวาทของสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราโชวาท การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การอ่าน การคัดลายมือ และการตอบคำถามพระบรมราโชวาท

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถอ่านพระบรมราโชวาทและตอบคำถามได้ คัดลายมือตัวเต็มบรรทัด และตัวครึ่งบรรทัดได้อย่างสวยงาม

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้นแสดงบทบาทสมมุติและแสดงความคิดเห็น
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมย่อยพบครู ตรวจสอบผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมรวมชั้นสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต

รายวิชาภาษาไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งชีวิต คิดเหตุผล

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๒ ชั่วโมง

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๕ - ๖

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ขั้นนำ	กิจกรรมรวมชั้น		
	- สนทนาเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจ และพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว		
ขั้นสอน	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านความหมายของพระบรมราโชวาท - ตอบคำถามจากพระบรมราโชวาท	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านความหมายของพระบรมราโชวาท - ตอบคำถามจากพระบรมราโชวาท	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านความหมายของพระบรมราโชวาท - ตอบคำถามจากพระบรมราโชวาท
	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านข้อความปฏิบัติในการคัดลายมือ - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัดจากพระบรมราโชวาท กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจและคัดเลือกผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านข้อความปฏิบัติในการคัดลายมือ - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัดจากพระบรมราโชวาท กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจและคัดเลือกผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านข้อความปฏิบัติในการคัดลายมือ - คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัดจากพระบรมราโชวาท กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจและคัดเลือกผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	กิจกรรมรวมชั้น		
	- นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อควรปฏิบัติในการคัดลายมือ		
วัดและประเมินผล	- ความรู้ที่ได้จากการเรียนพระบรมราโชวาท		
	- ประเมินการตอบคำถาม - ประเมินการคัดลายมือ	- ประเมินการตอบคำถาม - ประเมินการคัดลายมือ	- ประเมินการตอบคำถาม - ประเมินการคัดลายมือ

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>คุณธรรม ป.๔ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ มีวินัยการอยู่ร่วมกัน 	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต รายวิชาภาษาไทย</p> <p>ขั้นสรุป กิจกรรมรวมชั้น ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้ และเฉลย แนวคำตอบ</p> <p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง ขั้นนำ กิจกรรมรวมชั้น ๑. ให้นักเรียนเสนอชื่อผู้ที่คัดลายมือสวยที่สุดของแต่ละชั้น แล้วให้ ผู้ที่ถูกเสนอชื่อออกมาเล่าวิธีการคัดลายมือของตนเองให้เพื่อนฟัง กิจกรรมกลุ่มย่อย ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่อง การคัดลายมือให้นักเรียนได้ศึกษา แล้ว สนทนาเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และแนวปฏิบัติที่ถูกต้อง กิจกรรมกลุ่มย่อย ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือจากพระบรมราโชวาท ทั้งตัวบรรจงเต็มบรรทัดและตัวบรรจงครึ่งบรรทัดอย่างละ ๑ จบ ๔. ครูตรวจผลงานนักเรียนและคัดเลือกผู้ที่คัดได้ถูกต้องสวยงาม เพื่อให้เพื่อนดู</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖</p> <p>วิธีการประเมิน ป.๔ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ตรวจผลงาน <p>เครื่องมือประเมิน ป.๔ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน <p>เกณฑ์การประเมิน ป.๔ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ตอบคำถามได้ถูกต้อง ร้อยละ ๗๐ คัดลายมือได้คะแนน ร้อยละ ๗๐
---	---	---

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p>
<p>ขอบเขตเนื้อหา ป.๕ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> การอ่านพระบรมราชโองการของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราชโองการ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด <p>จุดประสงค์การเรียนรู้ ความรู้ ป.๕ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ความหมายของพระบรมราชโองการ ข้อควรปฏิบัติในการคัดลายมือ <p>ทักษะ ป.๕ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> สามารถอ่านพระบรมราชโองการและตอบคำถามได้ สามารถคัดลายมือตัวเต็มบรรทัด และตัวครึ่งบรรทัดได้อย่างสวยงาม 	<p>กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูนำพระบรมราชโองการที่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวให้ให้นักเรียนร่วมสนทนาถึงพระราชกรณียกิจและพระมหากรุณาธิคุณ <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูแจกใบความรู้เรื่อง พระบรมราชโองการให้นักเรียนทุกคนศึกษาถึงความหมายและตัวอย่าง <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูแจกใบงานที่ ๐๓ การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราชโองการ (ป.๕ - ป.๖) <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ให้นักเรียนแต่ละชั้นส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เพื่อนร่วมแสดงความคิดเห็น ครูช่วยชี้แนะในส่วนที่ต้องปรับปรุง 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ป.๕ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ใบความรู้เรื่องความหมายของพระบรมราชโองการ ใบความรู้เรื่อง การคัดลายมือ <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน ป.๕ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ใบงานที่ ๐๓ การตอบคำถามจากการอ่านพระบรมราชโองการ ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือจากพระบรมราชโองการ <p>การประเมิน ป.๕ - ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> สังเกตพฤติกรรมการชดเชยเรียน ตรวจผลงานจากใบงาน

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ (ต่อ) เรื่อง ใช้ภาษาพัฒนาชีวิต รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p>
<p>ขั้นสรุป กิจกรรมรวมชั้น ๕. ครูให้นักเรียนดูผลงานนักเรียนที่คิดได้สวยงาม ให้ร่วม แสดงความความคิดเห็น และสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียน เรื่องพระบรมราโชวาท</p>		

แนวคำตอบ

ชั้นนำแผนที่ ๒

คำชี้แจง เขียนคำอ่านจากคำราชาศัพท์ที่กำหนด

พระบรมฉายาลักษณ์
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



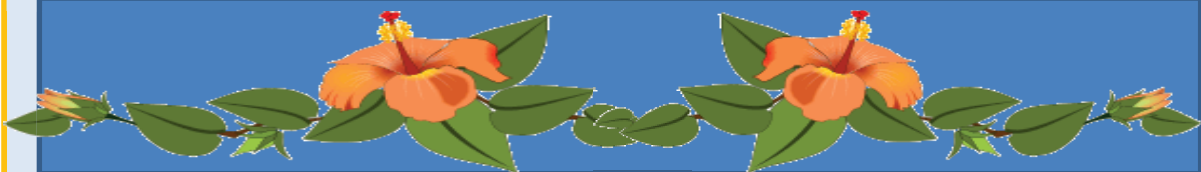
คำราชาศัพท์ที่กำหนด

๑. พระบรมฉายาลักษณ์ อ่านว่า พระ - บอ - รม - มะ - ฉา - ยา - ลัก
๒. พระบรมราโชวาท อ่านว่า พระ - บอ - รม - มะ - รา - โช - วาด
๓. พระราชดำรัส อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - ดำ - หรัด

ใบความรู้ พระบรมราโชวาท

พระบรมราโชวาท หมายถึง คำสั่งสอนของพระมหากษัตริย์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานพระบรมราโชวาทแก่พสกนิกรไว้จำนวนมาก ในโอกาสต่างๆ แต่ครั้งเปี่ยมไปด้วย ข้อคิดคติเตือนใจรวมถึงแนวทางปฏิบัติที่สามารถนำมาใช้ในการดำเนินชีวิตได้เป็นอย่างดี

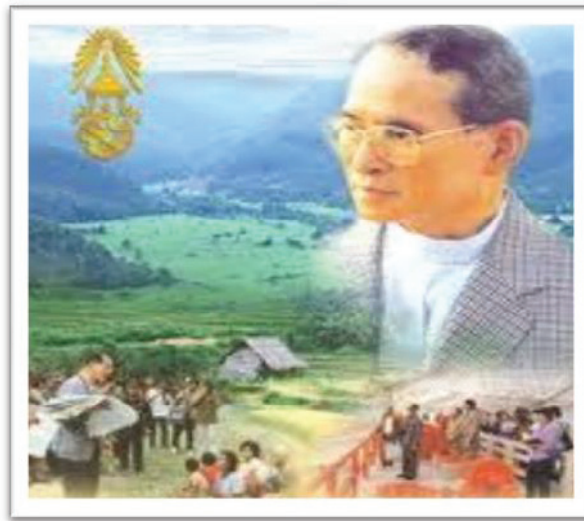
ตัวอย่างพระบรมราโชวาท



ใบงานที่ ๐๓

แนวคำตอบ

คำชี้แจง อ่านพระบรมราโชวาทเรื่อง “ความสามัคคี” แล้วตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน



“...ความสามัคคีนี้ หมายถึงว่ามีสิ่งใดที่อาจขัดแย้งซึ่งกันและกันบ้าง ก็ต้องปรองดองกันเสีย และหาทางออกโดยที่ไม่ทะเลาะเบาะแว้งกัน เพราะความสามัคคีเป็นกำลังอย่างสูงสุดของ หมู่ชน...”

๑. ในพระบรมราโชวาททรงมีพระราชประสงค์ ให้ทุกคนมีความสามัคคี และปรองดองกัน
๒. ข้อคิดที่ได้จากพระบรมราโชวาท คือ ความสามัคคี ทำให้มีพลัง
๓. นักเรียนนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันโดย ให้ความร่วมมือร่วมใจช่วยเหลือส่วนรวม และมีความสามัคคีเป็นหลัก เพื่อการทำงานจะได้ประสบความสำเร็จ

ใบความรู้ การคัดลายมือ

การคัดลายมือมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ฝึกเขียนพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ของไทยให้ถูกต้อง สวยงาม และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตามรูปแบบที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด ซึ่งมีข้อควรปฏิบัติดังนี้

๑. นั่ง วางสมุด และจับดินสอให้ถูกต้อง
๒. ตั้งใจและมีสมาธิในการคัด
๓. เขียนตัวอักษรถูกต้องตามแบบการเขียนอักษรไทย
๔. เขียนพยัญชนะจรดเส้นบรรทัดบน – บรรทัดล่าง
๕. เว้นระยะช่องไฟให้เท่ากัน และสม่ำเสมอ
๖. วางรูปพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตำแหน่ง



ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือ

คำชี้แจง คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ๑ จบ และครึ่งบรรทัด ๑ จบ
จากเพลง “ผู้ปิดทองหลังพระ” ของคาราบาว ลงในกระดาษที่ครูแจก



เพลง ผู้ปิดทองหลังพระ

.....พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศร
รามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามมินทราธิราช บรมนาถบพิตร ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย
เป็นดวงใจของแผ่นดิน ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย ศูนย์รวมใจแผ่นดิน



ท ๙/ผ.๒ -๐๔

ใบงานที่ ๐๔
การคัดลายมือ

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines.

ชั้นนำ

คำชี้แจง เขียนคำอ่านจากคำราชาศัพท์ที่กำหนด

พระบรมฉายาลักษณ์
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



คำราชาศัพท์ที่กำหนด

๑. พระบรมฉายาลักษณ์ อ่านว่า พระ - บอ - รม - มะ - ฉา - ยา - ลัก
๒. พระบรมราโชวาท อ่านว่า พระ - บอ - รม - มะ - รา - โช - วาด
๓. พระราชดำรัส อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - ดำ - หารัด
๔. พระราชทาน อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - ทาน

ใบความรู้ พระบรมราโชวาท



พระบรมราโชวาท หมายถึง คำสั่งสอนของพระมหากษัตริย์ ซึ่งพระราชทานแก่พสกนิกรในวโรกาสต่างๆ แต่ครั้งที่เปี่ยมไปด้วยข้อคิด คติเตือนใจ รวมถึงแนวทางปฏิบัติที่สามารถนำมาใช้ในการดำเนินชีวิตได้ เป็นอย่างดี

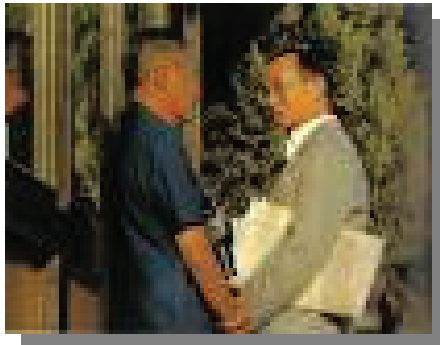
ตัวอย่างพระบรมราโชวาท

ในบ้านเมืองนั้น มีทั้งคนดี และคนไม่ดี ไม่มีใครที่จะทำให้ทุกคน เป็นคนดีได้ทั้งหมด การทำให้บ้านเมืองมีความปกติสุขเรียบร้อย จึงมิใช่ การทำให้ทุกคนเป็นคนดี หากแต่อยู่ที่การส่งเสริมคนดี ให้คนดีปกครอง บ้านเมือง และควบคุมคนไม่ดี ไม่ให้มีอำนาจ ไม่ให้ก่อความเดือดร้อน วุ่นวาย

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๓
การอ่านพระบรมราโชวาท

คำชี้แจง อ่านพระบรมราโชวาทเรื่อง “คนดี” แล้วตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน



คนดี

ในบ้านเมืองนั้น มีทั้งคนดี และคนไม่ดี ไม่มีใครที่จะทำให้ทุกคนเป็นคนดีได้ทั้งหมด การทำให้บ้านเมืองมีความปกติสุขเรียบร้อย จึงมิใช่การทำให้ทุกคนเป็นคนดี หากแต่อยู่ที่การส่งเสริมคนดี ให้คนดีปกครองบ้านเมือง และควบคุมคนไม่ดี ไม่ให้มีอำนาจไม่ให้ก่อความเดือดร้อนวุ่นวายได้

๑. ในพระบรมราโชวาททรงมีพระราชประสงค์อย่างไร ให้เลือกคนดีเข้ามาปกครองประเทศ และควบคุมไม่ให้คนไม่ดีเข้ามามีอำนาจเพราะจะทำให้เกิดความวุ่นวายในบ้านเมือง
๒. ข้อคิดที่ได้จากพระบรมราโชวาท คืออะไร ในสังคมมีทั้งคนดี และคนไม่ดี เราควรส่งเสริมคนดีให้เข้ามาทำประโยชน์ให้ส่วนรวม และป้องกันไม่ให้คนไม่ดีเข้ามามีอำนาจ
๓. นักเรียนนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร พยายามปฏิบัติตนให้เป็นคนดี ช่วยเหลือสังคมและส่วนรวมให้เกิดประโยชน์สูงสุด

ใบความรู้ การคัดลายมือ

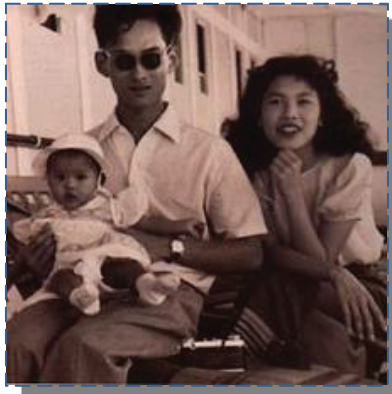
การคัดลายมือมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ฝึกเขียนพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ของไทยให้ถูกต้อง สวยงาม และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตามรูปแบบที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด ซึ่งมีข้อควรปฏิบัติดังนี้

๑. นั่ง วางสมุด และจับดินสอให้ถูกต้อง
๒. ตั้งใจและมีสมาธิในการคัด
๓. เขียนตัวอักษรถูกต้องตามแบบการเขียนอักษรไทย
๔. เขียนพยัญชนะจรดเส้นบรรทัดบน – บรรทัดล่าง
๕. เว้นระยะช่องไฟให้เท่ากัน และสม่ำเสมอ
๖. วางรูปพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตำแหน่ง



ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือ

คำชี้แจง คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ๑ จบ และครึ่งบรรทัด ๑ จบ
จากเพลง “ผู้ปิดทองหลังพระ” ของคาราบาว



เพลง ผู้ปิดทองหลังพระ

.....หกสิบห้าปีทำเพื่อราษฎร ไทยไทยทั้งชาติสมควรภาคภูมิใจ มีพระมหากษัตริย์
เฝ้าคอยห่วงใย ทুমเทพระวรกายเพื่อเรา คั่นคิดแนวทางพระราชดำริ ตลอดการครองราชย์
อันยืนยาว ในน้ำมีปลาในนามีข้าว ล้นเกล้าชาวไทยมีพระองค์ท่าน พระองค์ทรงเสียสละ
เพียงไหน มีใครเห็นใจสงสาร ก็ใครหนอใครค่าเข้าเฝ้าทรงงาน เป็นผู้ปิดทองหลังพระ

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศร รามาธิบดี
จักรีนฤเบดินทร สยามมินทราธิราช บรมนาถบพิตร ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย
เป็นดวงใจของแผ่นดิน ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย ศูนย์รวมใจแผ่นดิน



ท ๙ /ผ.๒ -๐๔

ใบงานที่ ๐๔
การคัดลายมือ

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dotted lines.

ชั้นนำ

คำชี้แจง เขียนคำอ่านจากคำราชาศัพท์ที่กำหนด

พระบรมฉายาลักษณ์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว



คำราชาศัพท์ที่กำหนด

๑. พระบรมฉายาลักษณ์ อ่านว่า พระ - บอ - รม - มะ - ฉา - ยา - ลัก
๒. พระบรมราโชวาท อ่านว่า พระ - บอ - รม - มะ - รา - โช - วาด
๓. พระราชดำรัส อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - คำ - หารัด
๔. พระราชทาน อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - ทาน
๕. พระราชกรณียกิจ อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - กะ - ระ - นี - ยะ - กิด
หรือ อ่านว่า พระ - ราด - ชะ - กอ - ระ - นี - ยะ - กิด

ใบความรู้ พระบรมราโชวาท



พระบรมราโชวาท หมายถึง คำสั่งสอนของพระมหากษัตริย์ ซึ่งพระราชทานแก่พสกนิกร ในวโรกาสต่างๆ แต่ครั้งที่เปี่ยมไปด้วยข้อคิด คติเตือนใจรวมถึงแนวทางปฏิบัติที่สามารถนำมาใช้ในการดำเนินชีวิตได้ เป็นอย่างดี

ตัวอย่างพระบรมราโชวาท

“ประเพณีทั้งหลายย่อมมีประโยชน์ในการดำเนินชีวิตของแต่ละคน เรามีประเพณีของชาติไทยเป็นสมบัติ เราควรจะยึดอย่างยิ่ง และช่วยกันส่งเสริมรักษาไว้ เพื่อความเจริญก้าวหน้าของประเทศ”

แนวคำตอบ

คำชี้แจง อ่านพระบรมราโชวาทเรื่อง “หน้าที่” แล้วตอบคำถาม

ใบงานที่ ๐๓
การอ่านพระบรมราโชวาท



หน้าที่

“ความเจริญของประเทศชาติ เป็นความเจริญส่วนรวม ซึ่งเกิดจากผลงาน หรือผลของการกระทำของคนทั้งชาติ ถ้าวัดว่าทุกคนแบ่งหน้าที่กันทำประโยชน์ ให้แก่ชาติตามความถนัดและความสามารถ และเกื้อกูลกันและกัน ไม่มีผู้ใด จะอยู่ได้ และทำงานให้แก่ประเทศชาติได้โดยลำพังตนเอง”

๑. ในพระบรมราโชวาททรงมีพระราชประสงค์อย่างไร ให้ทุกคนทำตามหน้าที่ของตน โดยคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมให้มากที่สุด
๒. ข้อคิดที่ได้จากพระบรมราโชวาท คืออะไร ถ้าเรารู้หน้าที่ และทำให้ดีที่สุด นั่นคือ การพัฒนาประเทศชาติเช่นกัน
๓. นักเรียนนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ให้ดีที่สุดและช่วยเหลือส่วนรวมจนเต็มความสามารถ

ใบความรู้ การคัดลายมือ

การคัดลายมือมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เด็กได้ฝึกเขียนพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ของไทยให้ถูกต้อง สวยงาม และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตามรูปแบบที่ราชบัณฑิตยสถานกำหนด ซึ่งมีข้อควรปฏิบัติดังนี้

๑. นั่ง วางสมุด และจับดินสอให้ถูกต้อง
๒. ตั้งใจและมีสมาธิในการคัด
๓. เขียนตัวอักษรถูกต้องตามแบบการเขียนอักษรไทย
๔. เขียนพยัญชนะจรดเส้นบรรทัดบน – บรรทัดล่าง
๕. เว้นระยะช่องไฟให้เท่ากัน และสม่ำเสมอ
๖. วางรูปพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตำแหน่ง



ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือ

คำชี้แจง คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๑ จบ
จากเพลง “ผู้ปิดทองหลังพระ” ของคาราบาว



เพลง ผู้ปิดทองหลังพระ

เมื่ออายุสิบเก้าพรรษาทวยไทยทั่วหล้ากราบบังคมทูล ด้วยบุญบารมีเป็นที่ตั้ง
ถึงกระนั้นยังไม่พอ พระราชากรณียกิจ หนักหน่วงเหน็ดเหนื่อยปานใดไม่ท้อ ประเทศไทย
มีวันนี้หนอ ก็ใครเล่าพระเจ้าแผ่นดิน พระองค์ทรงเสียสละเพียงไหนมีใครได้เห็นได้ยิน
ก็ใครหนอใครใฝ่ถวิล เป็นผู้ปิดทองหลังพระ ผู้ปิดทองหลังพระ ผู้ปิดทองหลังพระ
หกสิบห้าปีทำเพื่อราษฎร ทวยไทยทั้งชาติสมควรภาคภูมิใจ มีพระมหากษัตริย์
เฝ้าคอยห่วงใย ทุ่มเทพระวรกายเพื่อเรา ค้นคิดแนวทางพระราชดำริ ตลอดการครองราชย์
อันยืดยาว ในน้ำมีปลาในนามีข้าว ล้นเกล้าชาวไทยมีพระองค์ท่าน พระองค์ทรงเสียสละ
เพียงไหน มีใครเห็นใจสงสาร ก็ใครหนอใครค่าเข้าเฝ้าทรงงาน เป็นผู้ปิดทองหลังพระ
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศร รามาธิบดี
จักรีนฤเบดินทร สยามมินทราธิราช บรมนาถบพิตร ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย
เป็นดวงใจของแผ่นดิน ทรงสถิตเหนือเกล้าชาวไทย ศูนย์รวมใจแผ่นดิน

ใบงานที่ ๐๔
การคัดลายมือ

Handwriting practice area consisting of 25 horizontal dotted lines for text entry.



คำชี้แจงประกอบแผนการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ลิขิตวิเคราะห์ความ

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ - ป.๖ การอ่าน การเขียน และการพูดคำโฆษณาและคำเชิญชวน การโน้มน้าวใจ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

คำโฆษณาและคำเชิญชวน การโน้มน้าวใจ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

การอ่าน การเขียน และการพูดคำโฆษณาและคำเชิญชวน การโน้มน้าวใจได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้นแสดงบทบาทสมมุติและแสดงความคิดเห็น
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมย่อยพบครู ตรวจสอบผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมรวมชั้นสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน

เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓
เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ
รายวิชาภาษาไทย

เวลา ๒ ชั่วโมง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๕ - ๖

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นนำ	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ชั้นนำ	กิจกรรมรวมชั้น		
ขั้นสอน	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่อง การเขียนโน้ตเพลง - ทำใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถาม <p>โน้ตเพลง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๐๖ เขียนโน้ตเพลง <p>ตามความสนใจ</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่อง การเขียนโน้ตเพลง - ทำใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถาม <p>โน้ตเพลง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๐๖ เขียนโน้ตเพลง <p>ตามความสนใจ</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่อง การเขียนโน้ตเพลง - ทำใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถาม <p>โน้ตเพลง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๐๖ เขียนโน้ตเพลง <p>ตามความสนใจ</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	กิจกรรมรวมชั้น		
วัดและประเมินผล	<p>นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนโน้ตเพลง และการเล่นโน้ตเพลง</p> <p>แบบประเมินการเขียนโน้ตเพลง</p> <p>และโน้ตเพลง</p>	<p>นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนโน้ตเพลง และการเล่นโน้ตเพลง</p> <p>แบบประเมินการเขียนโน้ตเพลง</p> <p>และโน้ตเพลง</p>	<p>นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนโน้ตเพลง และการเล่นโน้ตเพลง</p> <p>แบบประเมินการเขียนโน้ตเพลง</p> <p>และโน้ตเพลง</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖</p>
<p>ขอบเขตเนื้อหา ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. การอ่าน และเขียนคำโฆษณาและคำเชิญชวน</p> <p>๒. การอ่าน และเขียนสารโน้มน้าวใจ</p> <p>๓. การพูดโฆษณา เชิญชวน และโน้มน้าวใจ</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. การอ่านโฆษณา คำเชิญชวน สารโน้มน้าวใจ</p> <p>๒. การเขียนโฆษณา คำเชิญชวน และสารโน้มน้าวใจ</p> <p>๓. การพูดโฆษณา คำเชิญชวน และโน้มน้าวใจ</p> <p>ทักษะ</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. สามารถอ่านโฆษณา คำเชิญชวน สารโน้มน้าวใจ</p> <p>๒. สามารถเขียนโฆษณา คำเชิญชวน และโน้มน้าวใจ</p> <p>๓. สามารถพูดโฆษณา คำเชิญชวน และโน้มน้าวใจ</p>	<p>กิจกรรมครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ให้นักเรียนชั้น ป.๖ ส่งตัวแทนเป็นรายบุคคลหรือเป็นกลุ่มก็ได้ แสดงบทบาทสมมุติโฆษณาสินค้าตามโฆษณาที่เคยเห็นหรืออ่านให้นักเรียนอื่นๆ แสดงความคิดเห็นว่าน่าเชื่อถือหรือไม่พร้อมทั้งบอกเหตุผลประกอบ</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๒. ครูแจกใบความรู้เรื่องการโฆษณาให้นักเรียนอ่านและร่วมกันอภิปรายเรื่องที่อ่าน ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม</p> <p>๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถามจากการดูโฆษณา</p> <p>๔. ให้นักเรียนนำผลงานส่งครูเพื่อตรวจความถูกต้อง</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาถึงความรู้ที่ได้และแจกใบงานที่ ๐๖</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใบความรู้เรื่องการเรียนรู้โฆษณา</p> <p>๒. ใบความรู้เรื่องการเรียนรู้โน้มน้าวใจ</p> <p>๓. ฉลากที่ให้นักเรียนชั้น ป.๔ – ป.๖</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๕ การตอบคำถามจากการดูโฆษณา</p> <p>๒. ใบงานที่ ๐๖ การเขียนคำโฆษณาตามความสนใจ</p> <p>๓. ใบงานที่ ๐๗ การเขียนโน้มน้าวใจจากภาพที่กำหนด</p> <p>การประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้</p> <p>๒. ประเมินผลงาน</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล</p> <p>กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>คุณธรรม ป.๔ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัย ๔. การอยู่ร่วมกัน 	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ (ต่อ)</p> <p>เรื่อง ลิขิตวิเคราะห์ความ</p> <p>รายวิชาภาษาไทย</p> <p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. จับฉลากเพื่อนนักเรียนชั้นละ ๑ คนเพื่อนำผลงานที่เป็นการบ้านมานำเสนอหน้าชั้น ครูและเพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลงานนั้น <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <ol style="list-style-type: none"> ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่องการเขียนโน้มน้าวให้นักเรียนทุกชั้นอ่านครูซักถามความเข้าใจ และอธิบายเพิ่มเติม ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๗ เรื่องการเขียน โน้มน้าว ให้นักเรียนทุกชั้นฝึกปฏิบัติตามกิจกรรม <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ๔. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานที่ฝึกปฏิบัติและขออาสาสมัครนำเสนอผลงาน ครูและเพื่อนร่วมอภิปรายและกล่าวชมเชยผู้ที่กล้าแสดงออก 	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p> <p>วิธีการประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. ตรวจสอบผลงาน <p>เครื่องมือประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐</p>
--	---	---

ใบความรู้ การเขียนโฆษณา

การเขียนหรือการพูดโฆษณา คือ การตั้งใจให้กระทำตามความต้องการของผู้โฆษณา ด้วยวิธีการเลือกใช้ถ้อยคำเร้าความสนใจ การใช้ภาพ รูปแบบ

การนำเสนอแปลกใหม่ พยายามให้ผู้อ่าน ผู้ดูหรือผู้ฟัง เห็นประโยชน์ของสิ่งที่โฆษณา หากปฏิบัติตาม ซึ่งการโฆษณาส่วนใหญ่ใช้ในการขายสินค้า พบได้จากสิ่งพิมพ์ โทรทัศน์ วิทยุ ซึ่งมักให้ข้อมูลด้านคุณภาพของสินค้าเกินความเป็นจริง

ประโยชน์ของการโฆษณาที่อาจมองเห็นได้ก็คือ

เป็นการนำเสนอให้สาธารณชนได้รู้จักสินค้า หรือบริการหลายอย่างหลายประเภท ทั้งเนื้อหาสาระและรายการต่างๆ มีข่าวสาร ความรู้ และความบันเทิง เป็นต้น

ตัวอย่างโฆษณา

- ของดี ๔ ภาคมากมาย มีขายที่ร้านม่านแก้ว
- น้ำส้มตราหนูมาน รสหวานจับใจ
- หลอดไฟฟ้าตราช้าง แสงสว่างสดใส
- ปากกาตรามด เขียนหมดจดจนหยดสุดท้าย
- ต้องการให้ลูกเรียนรู้ ต้องควบคู่กับการตีมนมตราแมว
- ปิดผมขาวได้สนิท ผลิตภัณฑ์คุณภาพจาก ... เกศาสวย

ตัวอย่างโฆษณาที่น่าสนใจ

คิดถึงอากาศ คิดถึงดิน คิดถึงน้ำ คิดถึงดอกไม้ คิดถึงต้นไม้
คิดถึงहनอน คิดถึงแมลงคิดถึงชีวิตที่อยู่ในน้ำ คิดถึงชีวิตที่อาศัยน้ำ
คิดถึงลุงแซม คิดถึงเมียลุงแซม คิดถึงนาลุงแซม คิดถึงเสียงหัวเราะ
คิดถึงเสียงวิจารณ์ คิดถึงค่าไฟที่ถูก คิดถึงพลังงานทางเลือก คิดถึง
พลังงานที่ยั่งยืน คิดถึงอีกสิบปีคิดถึงอีกร้อยปี เราคิดถึงมากกว่า
การผลิตไฟฟ้ารอบด้าน คิดถึงนะประเทศไทย

กฟผ. ผลิตไฟฟ้า เพื่อความสุขของคนไทย



ใบความรู้ การเขียนโน้มน้าวใจ



การเขียนโน้มน้าวใจ คือ การเขียนที่ต้องการให้ผู้อ่านเปลี่ยนแปลงความคิดทัศนคติความเชื่อและค่านิยมต่างๆ ให้คล้อยตามความคิดของผู้เขียน เช่น การเขียนให้บริจาคเงินเพื่อสาธารณกุศล เป็นต้น

การเขียนโน้มน้าวใจอาจปรากฏอยู่ในรูปโฆษณาการหาเสียงเลือกตั้งและการเชิญชวนก็ได้

หลักการเขียนโน้มน้าวใจ มีดังนี้

๑. การวิเคราะห์ผู้อ่าน ต้องวิเคราะห์ว่าผู้อ่านเป็นใคร มีสถานะ เช่น เพศ วัย การศึกษา อาชีพ ฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม จะช่วยให้แนะนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
๒. การใช้หลักจิตวิทยา ผู้เขียนต้องเข้าใจธรรมชาติ ความสนใจ และความต้องการของผู้อ่าน
๓. การใช้เหตุผล ต้องน่าเชื่อถือ และปฏิบัติได้
๔. การใช้ภาษา ต้องเป็นภาษาที่ไม่บังคับ เป็นไปในเชิงแนะนำ ขอร้อง และเร้าความรู้สึกของผู้อ่านผู้เขียนจึงต้องรู้จักเลือกถ้อยคำที่สื่อความหมายได้ชัดเจน กระชับ ก่อให้เกิดภาพพจน์ กระตุ้นอารมณ์ความรู้สึก อาจเป็นคำคล้องจอง เช่น คำขวัญ

ตัวอย่างการเขียนโน้มน้าวใจ

- อากาศปลอดพิษ ชีวิตปลอดภัย
- รถจะไม่ติดขัด ถ้าเราปฏิบัติตามกฎจราจร
- บ้านเมืองจะสะอาด ถ้าคนในชาติช่วยกันรักษา
- หนังสือคือประตูสองทาง ให้ความสว่างสร้างปัญญา
- ยาเสพติดเป็นพิษต่อตน กลายเป็นคนสิ้นคิด ชีวิตต้องอับปาง

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๕
ตอบคำถามจากภาพโฆษณา

คำชี้แจง ดูภาพโฆษณาแล้วตอบคำถาม



ผักสดใหม่ ไร้สารพิษมีขายที่สวนชื่นจิต
ทุกท่านที่ใส่ใจสุขภาพ เชิญแวะชมและซื้อผักที่นี่
ท่านอาจจะมีร่างกายที่แข็งแรง

๑. ข้อความโฆษณาในภาพนี้เชื่อถือได้หรือไม่ เพราะเหตุใด
ตอบ เชื่อถือไม่ได้ เพราะไม่มีหลักฐานอ้างอิง
๒. เขียนข้อเท็จจริงจากข้อความโฆษณาในภาพ
ตอบ ผักสดมีขายที่สวนชื่นจิต
๓. เขียนข้อคิดเห็นจากข้อความโฆษณาในภาพ
ตอบ ท่านอาจจะมีร่างกายที่แข็งแรง
๔. ตามหลักโภชนาการ ประโยชน์ของสินค้าในโฆษณานี้คืออะไร
ตอบ สารอาหารที่มีในผักสดทำให้ร่างกายแข็งแรง

ใบงานที่ ๐๖
การเขียนโฆษณา

คำชี้แจง ออกแบบโฆษณาสินค้าตามความสนใจ โดยหาภาพจากแผ่นโฆษณา แล้วนำมาตัดปะลงในกรอบที่กำหนดให้ พร้อมทั้งบอกชนิดสินค้า ตั้งชื่อร้านและเขียนคำโฆษณา

ภาพประกอบ

ข้อความโฆษณา

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๗
การเขียนโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง จากภาพเขียนโน้มน้าวใจให้เพื่อนๆ ช่วยกันปลูกต้นไม้ในโรงเรียน โดยเขียนให้ถูกต้อง ชัดเจน และสวยงาม



โรงเรียนน่าอยู่ ศิษย์ครูปลูกต้นไม้ ร่วมใจพัฒนา
ขอเชิญน้องพี่ สามัคคีกัน ปลูกพันธุ์พืชไม้ ใส่ใจโรงเรียน
ต้นไม้มากประโยชน์ โปรดช่วยกันปลูกไว้ ร่วมใส่ใจโรงเรียนเรา

ใบความรู้ การเขียนโฆษณา



การเขียนหรือการพูดโฆษณาเป็นการเสนอข่าวสารการขาย หรือแจ้งข่าวสารให้บุคคลที่เป็นกลุ่มเป้าหมายทราบเกี่ยวกับสินค้าการบริการ หรือแนวความคิด โดยเจ้าของหรือผู้อุปถัมภ์เปิดเผยตนเอง มีการจ่ายเงิน เพื่อการใช้สื่อและเป็นการเสนอข้อมูลที่มีใช้เป็นการส่งบุคคลเข้าไปติดต่อโดยตรง

จุดมุ่งหมายหลักของการโฆษณา ก็คือ การขายสินค้า แต่จุดมุ่งหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นฉับพลันก็คือ การติดต่อสื่อสาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นการสื่อสารไปยังกลุ่มเป้าหมายที่แอบแฝงด้วย หน้าที่ที่สำคัญของการโฆษณามีหลายประการ คือ

ประโยชน์ของการโฆษณาคือ ประการแรกเป็นการป่าวประกาศให้สาธารณชน ได้รู้จักสินค้า หรือบริการหลายอย่างหลายประเภท ประการที่สองการโฆษณาจะต้องนำเสนอเนื้อหาสาระและรายการต่างๆ มีข่าวสาร ความรู้ และความบันเทิง เป็นต้น อันเป็นประโยชน์แก่สาธารณชน ตัวอย่างโฆษณา

- น้ำมันมะรุ่ไทย ไม่เจือสี ไม่มีกลิ่น ไขแล้วสิ้นปวดขา
- เชิญชมตลาดนัดของดี ที่ศูนย์แสดงสินค้านิภาพรรณ
- เพิ่มรสชาติอาหารให้ครอบครัวทั่วไทย เมื่อใช้ชูรสตรามงกุฎ



ตัวอย่างโฆษณาที่น่าสนใจ

ในโลกนี้ อาจมีคนที่ยังมองเห็นอนาคตมากมาย แต่โลกนี้มีพระราชา
เพียงพระองค์เดียวที่ทรงมองเห็นอนาคต ทรงค้นคว้าเรื่องพลังงานทดแทน
ในขณะที่น้ำมันยังมีราคาเพียงลิตรละไม่กี่บาท วันนี้พลังงานทดแทนที่ทรงดำริไว้
ทำให้ประเทศไทยลดการนำเข้าน้ำมันได้ปีละนับพันล้านบาท เป็นโชคดีของคนไทย
เราไม่เพียงแต่มีพระราชาที่ยิ่งใหญ่ เรายังมีพระราชาที่ทรงมีความคิดที่ยิ่งใหญ่
อีกด้วย แนวพระราชดำริของพระองค์จะเป็นแรงบันดาลใจให้เราคิดไกล และ
มุ่งมั่นพัฒนาพลังงาน เพื่ออนาคตที่มั่นคงของไทย

จากกระทรวงพลังงาน



ใบความรู้ การเขียนโน้มน้าวใจ

การเขียนโน้มน้าวใจ คือการเขียนที่ต้องการให้ผู้อ่านเปลี่ยนแปลงความคิด เจตคติความเชื่อและค่านิยมต่างๆ ให้คล้อยตามความคิดของผู้เขียน เช่น การเขียนให้บริจาคเงินเพื่อสาธารณกุศล เป็นต้น

การเขียนโน้มน้าวใจอาจปรากฏอยู่ในรูปโฆษณาการหาเสียงเลือกตั้งและการเชิญชวนก็ได้

หลักการเขียนโน้มน้าวใจ มีดังนี้

๑. การวิเคราะห์ผู้อ่าน ต้องวิเคราะห์ว่าผู้อ่านเป็นใคร มีสถานะ เช่น เพศ วัย การศึกษา อาชีพ ฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม จะช่วยให้แนะนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
๒. การใช้หลักจิตวิทยา ผู้เขียนต้องเข้าใจธรรมชาติ ความสนใจ และความต้องการของผู้อ่าน
๓. การใช้เหตุผล ต้องน่าเชื่อถือ และปฏิบัติได้
๔. การใช้ภาษา ต้องเป็นภาษาที่ไม่บังคับ เป็นไปในเชิงแนะนำ ขอร้อง และเร้าความรู้สึกของผู้อ่านผู้เขียนจึงต้องรู้จักเลือกถ้อยคำที่สื่อความหมายได้ชัดเจน กระชับ ก่อให้เกิดภาพพจน์ กระตุ้นอารมณ์ความรู้สึก อาจเป็นคำคล้องจอง เช่น คำขวัญ

ตัวอย่างการเขียนโน้มน้าวใจ

- โรงเรียนเราจะสะอาด ถ้าทุกคนช่วยกวาดและถู
- หนังสือคือประตูปส่องทาง ให้ความสว่างสร้างปัญญา
- ยาเสพติดเป็นพิษต่อตน กลายเป็นคนสิ้นคิด ชีวิตต้องอับปาง
- บ้านเรือนสกปรกเหมือนนรกในเรือนใจ บ้านเรือนสะอาดปราศจากโรคภัย



แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๕
ตอบคำถามจากภาพโฆษณา

คำชี้แจง ดูภาพโฆษณาแล้วตอบคำถาม



คนรับสุขใจ คนให้ประหยัดเงิน เชิญท่านมาซื้อหาได้
ที่ร้านดอกไม้ อุ่นไอรัก
รับจัด และจำหน่ายดอกไม้ หอม สวย ด้วยราคามิตรภาพ

๑. ข้อความโฆษณาในภาพนี้เชื่อถือได้หรือไม่ เพราะเหตุใด

ตอบ..... เชื่อถือไม่ได้ เพราะไม่มีหลักฐานอ้างอิง

๒. เขียนข้อเท็จจริงจากข้อความโฆษณาในภาพ

ตอบ..... เชิญท่านมาซื้อหาได้ที่ร้านดอกไม้ คุณอุ่นไอรัก

๓. เขียนข้อคิดเห็นจากข้อความโฆษณาในภาพ

ตอบ..... คนรับสุขใจ ด้วยราคามิตรภาพ

๔. ประโยชน์ของสินค้าในโฆษณานี้คืออะไร

ตอบ..... อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๖
การเขียนโฆษณา

คำชี้แจง ออกแบบโฆษณาสินค้าตามความสนใจ โดยหาภาพจากโฆษณา แล้วนำมาตัดปะลงในกรอบที่กำหนดให้ พร้อมทั้งบอกชนิดสินค้า ตั้งชื่อร้านและเขียนคำโฆษณา

ภาพประกอบ



ข้อความโฆษณา



.....

.....

.....

.....

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๗
การเขียนโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง จากภาพเขียนโน้มน้าวใจให้เพื่อนๆ ช่วยกันปลูกต้นไม้ในโรงเรียน โดยเขียนให้ถูกต้อง ชัดเจน และสวยงาม



A large rectangular area with a light blue background and a green border, containing several horizontal dotted lines for writing.

ใบความรู้ การเขียนโฆษณา

การเขียนหรือการพูดโฆษณาเป็นการเขียนที่ใช้ในวงการธุรกิจการค้า การใช้ถ้อยคำมีลักษณะดึงดูดความสนใจจากผู้บริโภคเพื่อให้จดจำสินค้าได้ง่าย ภาษาที่ใช้ในการโฆษณานิยมใช้คำคล้องจอง และคำสั้นๆ ที่สื่อความหมายชัดเจน

จุดประสงค์ของการโฆษณาคือ

๑. เพื่อให้ผู้บริโภครู้จัก และสนใจสินค้า
๒. เพื่อเตือนใจผู้บริโภคให้จดจำสินค้าได้แม่นยำ

ประโยชน์ของการโฆษณาคือ

เป็นการนำเสนอประกาศให้สาธารณชนได้รู้จักสินค้า หรือบริการ หลากอย่างหลายประเภททั้งนำเสนอเนื้อหาสาระและรายการต่างๆ มีข่าวสาร ความรู้ และความบันเทิง เป็นต้น

ตัวอย่างโฆษณา


- กรูบเต็มรส กรอบเต็มร้อย อร่อยเต็มคำ กับคุกกี้สีนวล
- น้ำแร่บริสุทธิ์ดุจหยาดน้ำค้าง สร้างความมั่นใจให้ผิวพรรณ พบได้ในชั้นสินค้า จันทราจำกัด
- ไบหน้าสดใส ไร้สิวฝ้า ต้องทาแป้งตราดวงจันทร์

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๕
ตอบคำถามจากภาพโฆษณา

คำชี้แจง ดูภาพโฆษณาแล้วตอบคำถาม

อ่านวารสารเสริมความคิด
เหมือนติดอาวุธทางปัญญา
หมดปัญหาเรื่องสุขภาพ



ความเจ็บป่วยสร้างความทุกข์ให้ทุกคน ดังนั้นเราควรวางวิธี
ป้องกันก่อนเกิดโรคร้าย ด้วยการอ่านวารสารที่พร้อมยื่นโอกาส
ด้านความรู้เรื่องสุขภาพให้อย่างสุดคุ้ม

๑. ข้อความโฆษณาในภาพนี้เชื่อถือได้หรือไม่ เพราะเหตุใด
ตอบ..... เชื่อถือไม่ได้ เพราะไม่มีหลักฐานอ้างอิง

๒. เขียนข้อเท็จจริงจากข้อความโฆษณาในภาพ
ตอบ..... ความเจ็บปวดสร้างความทุกข์ให้ทุกคน

๓. เขียนข้อคิดเห็นจากข้อความโฆษณาในภาพ
ตอบ..... ดังนั้นเราควรวางวิธีป้องกันโรคร้าย โดยการอ่านวารสาร
เสริมความคิด เหมือนติดอาวุธทางปัญญา

๔. ประโยชน์ของสินค้าในโฆษณานี้คืออะไร
ตอบ..... เมื่ออ่านวารสารฉบับนี้แล้วจะช่วยให้รู้วิธีป้องกันโรคและ
เป็นการแก้ปัญหาสุขภาพ

ใบงานที่ ๐๖
การเขียนโฆษณา

คำชี้แจง ออกแบบโฆษณาสินค้าตามความสนใจ โดยหาภาพจากโฆษณา แล้วนำมาตัดปะลงในกรอบที่กำหนดให้ พร้อมทั้งบอกชนิดสินค้า ตั้งชื่อร้านและเขียนคำโฆษณา

ภาพประกอบ

ข้อความโฆษณา 

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๗
การเขียนโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง จากภาพเขียนโน้มน้าวใจให้เพื่อนๆ ช่วยกันปลูกต้นไม้ในโรงเรียน โดยเขียนให้ถูกต้อง ชัดเจน และสวยงาม



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

คำชี้แจงประกอบแผนการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เขียนประโยคตามวิธี

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ การแต่งประโยคตามจินตนาการจากคำที่ชอบ

ป.๕ การแต่งประโยคตามจินตนาการ การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

ป.๖ การแต่งประโยคตามจินตนาการ การระบุลักษณะของประโยค

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

ประโยค

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการจากคำที่ชอบได้ จำแนกส่วนประกอบของประโยคได้ ระบุลักษณะของประโยคได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้นการแต่งประโยคตามจินตนาการ
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียนศึกษาใบความรู้ ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมย่อยพบครู ตรวจสอบผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมรวมชั้นสรุปเรื่องที่ศึกษา

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน
เกณฑ์การประเมินผลงาน ได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔
 เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี
 รายวิชาภาษาไทย

เวลา ๒ ชั่วโมง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๖

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ขั้นนำ	← การแต่งประโยคเป็นเรื่องราวจากคำที่กำหนด → กิจกรรมรวมชั้น		
ขั้นสอน	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านใบความรู้เรื่อง การแต่งประโยค - ทำใบงานที่ ๑๘ การแต่งประโยคตามจินตนาการ	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านใบความรู้เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค - ทำใบงานที่ ๑๘ การแต่งประโยคตามจินตนาการ	กิจกรรมกลุ่มย่อย - อ่านใบความรู้เรื่อง การระบุลักษณะของประโยค - ทำใบงานที่ ๑๘ การแต่งประโยคตามจินตนาการ
ขั้นสรุป	← กิจกรรมรวมชั้น →		
วัดและประเมินผล	- นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง การแต่งประโยค การจำแนกประโยค ลักษณะประโยค - ประเมินการแต่งประโยค	- นักเรียนการจำแนกส่วนประกอบของประโยค กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๙ การระบุลักษณะของประโยค กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี รายการภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖
<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. การแต่งประโยคตามจินตนาการ</p> <p>๒. การแต่งประโยคจากคำที่นักเขียนชอบ</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. การแต่งประโยคตามจินตนาการ</p> <p>๒. การจำแนกส่วนประกอบของประโยค</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. การแต่งประโยคตามจินตนาการ</p> <p>๒. การระบุลักษณะของประโยค</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. การแต่งประโยค</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. การจำแนกส่วนประกอบของประโยค</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. การระบุลักษณะของประโยค</p>	<p>กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ครูกำหนดคำว่า เจ้าชาย เจ้าหญิง แมมต ม้าชาวมังกรไฟ พร้อมทั้งแจกกระดาษให้นักเรียนทุกคนแล้วให้ทุกคนนำคำเหล่านั้นมาแต่งเป็นประโยคภายในเวลา ๑๐ นาที</p> <p>ครูสุ่มตัวอย่างนักเรียนออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนๆ ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการจำแนกส่วนประกอบของประโยค</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๒. ครูแจกใบความรู้เรื่องประโยคแก่นักเรียน ชั้น ป.๔ แจกใบความรู้เรื่อง ส่วนประกอบของประโยคแก่ ชั้น ป.๕ แจกใบความรู้เรื่องชนิดของประโยคแก่ ชั้น ป.๖</p> <p>๓. ให้นักเรียนทุกชั้นศึกษาใบความรู้ของตนเองแล้วจับคู่กันตั้งคำถามตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. ครูแจกใบงานที่ ๐๘ ของแต่ละชั้นเรียนให้นักเรียนทุกคนปฏิบัติตามกิจกรรมในใบงาน</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. คำศัพท์ที่กำหนด เช่น เจ้าชาย เจ้าหญิง ฯลฯ</p> <p>๒. ใบความรู้เรื่องประโยค</p> <p>๓. ใบความรู้เรื่องประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. คำศัพท์ที่กำหนด เช่น เจ้าชาย เจ้าหญิง ฯลฯ</p> <p>๒. ใบความรู้เรื่องส่วนประกอบของประโยค</p> <p>๓. ใบความรู้เรื่องประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. คำศัพท์ที่กำหนด เช่น เจ้าชาย เจ้าหญิง ฯลฯ</p> <p>๒. ใบความรู้เรื่องชนิดของประโยค</p> <p>๓. ใบความรู้เรื่องประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๘ การจำแนกประโยค</p> <p>๒. ใบงานที่ ๐๙ การแต่งประโยคผู้พูดหรือผู้เขียนเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล</p> <p>กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ (ต่อ)</p> <p>เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี</p> <p>รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p>
<p>ทักษะ</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการ</p> <p>๒. สามารถแต่งประโยคจากคำที่ชอบ</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการ</p> <p>๒. สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยค</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. สามารถแต่งประโยคตามจินตนาการ</p> <p>๒. สามารถระบุลักษณะของประโยค</p> <p>คุณธรรม</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัย</p> <p>๔. การอยู่ร่วมกัน</p>	<p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. ครูจับฉลากชื่อของนักเรียนสลับชั้นกัน โดยเริ่มจาก ชั้น ป.๔ ป.๕ และ ป.๖ ผู้ที่ถูกจับชื่อต้องออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ครูและเพื่อนๆ ช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับผลงานของผู้นำเสนอ</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๖. ให้นักเรียนแต่ละชั้นส่งตัวแทนมาสรุปความรู้ที่ได้ ครูช่วยเพิ่มเติมในส่วนที่ต้องปรับปรุง</p> <p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ให้แต่ละชั้นส่งตัวแทนออกมาหน้าชั้น โดยให้ตัวแทน ชั้น ป.๔ แต่งประโยค ๑ ประโยค ตัวแทนชั้น ป.๕ จำแนกส่วนประกอบ ของประโยค และตัวแทน ชั้น ป.๖ ระบุว่าเป็นประโยคใดว่าเป็นประโยคลักษณะใด ครูและเพื่อนร่วมกันอภิปรายเพิ่มเติมตามที่ได้ศึกษา</p>	<p>ป.๕</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๘ การจำแนกส่วนประกอบของประโยค</p> <p>๒. ใบงานที่ ๐๙ การแต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูด หรือผู้เขียน</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. ใบงานที่ ๐๘ ชนิดของประโยค</p> <p>๒. ใบงานที่ ๐๙ การแต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูด หรือผู้เขียน</p> <p>การประเมิน</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ประเมินการแต่งประโยค / ใบงาน</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ประเมินการจำแนกประโยค / ใบงาน</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ประเมินการระบุลักษณะของประโยค / ใบงาน</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ (ต่อ) เรื่อง เขียนประโยคตามวิธี รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖</p>
<p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๒. ครูแจกใบความรู้ เรื่องประโยคตามเจตนาของผู้พูดและผู้เขียนให้นักเรียน ชั้น ป.๔ ป.๕ และ ป.๖ ศึกษาความรู้ด้วยตนเอง แล้วจับคู่กันตั้งคำถาม ตอบคำถามจากใบความรู้ที่อ่าน</p> <p>๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๙ ของแต่ละชั้นเรียนให้นักเรียนปฏิบัติ ตามกิจกรรมที่กำหนด</p> <p>๓. ให้นักเรียนแต่ละชั้นนำผลงานส่งครู</p> <p>สรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๔. ครูและนักเรียนแต่ละชั้นร่วมกันเฉลยคำตอบที่ถูกต้อง และสรุปความรู้ที่ได้จากกิจกรรมดังกล่าว</p>	<p>วิธีการประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>เครื่องมือประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐</p>	

ใบความรู้ ประโยค

ความหมายของประโยค

ประโยค เกิดจากคำหลายๆ คำ หรือวลีที่นำมาเรียงต่อกันอย่างเป็นระเบียบ ให้แต่ละคำมีความสัมพันธ์กัน มีใจความสมบูรณ์ แสดงให้รู้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ประโยคหนึ่ง ๆ จะต้องมีภาคประธานและภาคแสดงเป็นหลัก และอาจมีคำขยายส่วนต่างๆ ได้

ภาคประธานของประโยค คือ ผู้ที่แสดงกิริยาอาการต่างๆ

ภาคแสดงของประโยค คือ ส่วนที่เป็นกิริยาอาการต่างๆ ของภาคประธาน

ตัวอย่างประโยค

๑. แมวที่บ้านของฉันจับหนูที่อยู่ใต้หลังคาเก่งมาก
๒. แยมน้องสาวหยกกินข้าวผัดปูของปิ่นอย่างเอร็ดอร่อย

ภาคประธาน		ภาคแสดง			
ประธาน	ขยายประธาน	กิริยา	ขยายกิริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. แมว	ที่บ้านของฉัน	จับ	เก่งมาก	หนู	ที่อยู่ใต้หลังคา
๒. แยม	น้องสาวหยก	กิน	อย่างเอร็ดอร่อย	ข้าวผัดปู	ของปิ่น

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๘
การจำแนกประโยค

คำชี้แจง จำแนกประโยคที่กำหนด โดยเติมลงในตารางช่องภาคประธาน และภาคแสดง ให้ถูกต้อง

ประโยคที่กำหนด

๑. นกที่บ้านของฉันทันบินเร็วมาก
๒. น้องของนิตนั่งอย่างมีความสุข
๓. พ่อของป้อมนับมะม่วงในเชิงอย่างชะมัดเข้มข้น
๔. นักเรียนชั้น ป.๔ ยืนตรงอย่างพร้อมเพรียงกัน
๕. ปู่ของฉันทินกินข้าวมันไก่อย่างเอร็ดอร่อย

ภาคประธาน		ภาคแสดง			
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. นก	ที่บ้านของฉันทัน	บิน	เร็วมาก	-	-
๒. น้อง	ของนิต	นั่ง	อย่างมีความสุข	-	-
๓. พ่อ	ของป้อม	นับ	อย่างชะมัดเข้มข้น	มะม่วง	ในเชิง
๔. นักเรียน	ชั้นป. ๔	ยืน	ตรงอย่างพร้อม เพรียงกัน	-	-
๕. ปู่	ของฉันทัน	กิน	อย่างเอร็ดอร่อย	ข้าวมันไก่	-

ใบความรู้ ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

ประโยคนอกจากจะแบ่งตามหลักไวยากรณ์แล้ว ยังแบ่งตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียนได้เป็น ๓ ลักษณะใหญ่ ๆ คือ

๑. ประโยคแจ้งให้ทราบ
๒. ประโยคถามให้ตอบ
๓. ประโยคบอกให้ทำ



ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จะเรียนเพียงลักษณะของประโยค **แจ้งให้ทราบ** ซึ่งแบ่งเป็นลักษณะย่อย ดังนี้

๑. ประโยคบอกเล่า เป็นประโยคที่เจตนาต้องการแจ้งให้ทราบว่า **ใคร** ทำอะไร **ที่ไหน** **เมื่อไร** **อย่างไร** เช่น

- ป้าทำกับข้าวอร่อยมาก
- ฉันชอบเล่นกีฬาเปตอง และปิงปอง
- แม่ของก๊วกไถ่แต่งงานอีกครั้งที่มีโอกาส

๒. ประโยคปฏิเสธ เป็นประโยคที่เหมือนกับประโยคบอกเล่า แต่เพิ่มคำว่า **ไม่** **ไม่ได้** **มิได้** เช่น

- ฉัน**ไม่**ชอบทำร้ายผู้อื่น
- ยาย**ไม่ได้**ไปดูลิเกงานบวช
- การอ่านหนังสือ**มิได้**เป็นสิ่งผิด



แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๙

การแต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

คำชี้แจง แต่งประโยคบอกเล่า และปฏิเสธ ให้ถูกต้องชัดเจน ชนิดละ ๕ ประโยค

ประโยคบอกเล่า

๑.
.....
๒.
.....
๓.
.....
๔.
.....
๕.
.....

ประโยคปฏิเสธ

๑.
.....
๒.
.....
๓.
.....
๔.
.....
๕.
.....



ใบความรู้ ส่วนประกอบของประโยค



ความหมายของประโยค

ประโยค เกิดจากคำหลายๆ คำ หรือวลีที่นำมาเรียงต่อกันอย่างเป็นระเบียบให้แต่ละคำมีความสัมพันธ์กัน มีใจความสมบูรณ์ แสดงให้รู้ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ประโยคหนึ่งๆ จะต้องมียุทธวิธีและภาคแสดงเป็นหลัก และอาจมีคำขยายส่วนต่างๆ ได้

ภาคประธานของประโยค ประกอบด้วยคำนาม หรือคำสรรพนาม

ภาคแสดงของประโยค ประกอบด้วยคำกริยา ๒ ชนิด ได้แก่ **อกรรมกริยา** คือ กริยาที่ไม่ต้องมีกรรม และ**สกรรมกริยา** เป็นกริยาที่ต้องมีกรรม

ตัวอย่างประโยค

๑. เรือลำใหญ่แล่นช้าที่สุด
๒. แผ่นดินไหวที่ภาคเหนือ
๓. คุณแม่ของนกซื้อข้าวหมูกรอบที่ตลาด
๔. แป๊ะเพื่อนปู้ย ไปเยี่ยมย่าที่จังหวัดอ่างทอง

ภาคประธาน		ภาคแสดง				
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	ชนิดกริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. เรือ	ลำใหญ่	แล่น	ช้าที่สุด	อกรรมกริยา	-	-
๒. แผ่นดิน	-	ไหว	ที่ภาคเหนือ	อกรรมกริยา	-	-
๓. คุณแม่	ของนก	ซื้อ	ที่ตลาด	สกรรมกริยา	ข้าว	หมูกรอบ
๔. แป๊ะ	เพื่อนปู้ย	ไปเยี่ยม	ที่จังหวัดอ่างทอง	สกรรมกริยา	ย่า	-

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๘

การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

คำชี้แจง จำแนกประโยคที่กำหนด โดยเติมลงในตารางช่องภาคประธาน และภาคแสดง พร้อมทั้งบอกชนิดของคำกริยาให้ถูกต้อง ชัดเจน

ประโยคที่กำหนด

๑. หม้าดาราตลกพูดสนุกมาก
๒. ลมในยามเช้าพัดเย็นสบาย
๓. น้ำเก็บอุงุ่นในไร่อย่างรวดเร็ว
๔. เด็กๆ ชั้นอนุบาลนอนอย่างมีความสุข
๕. พ่อของต้อยตากหญ้าในสวนทุกวัน

ภาคประธาน		ภาคแสดง				
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	ชนิดกริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. หม้า	ดาราตลก	พูด	สนุกมาก	อกรรมกริยา	-	-
๒. ลม	ในยามเช้า	พัด	เย็นสบาย	อกรรมกริยา	-	-
๓. น้ำ	-	เก็บ	อย่างรวดเร็ว	สกรรมกริยา	อุงุ่น	ในไร่
๔. เด็กๆ	ชั้นอนุบาล	นอน	อย่างมีความสุข	อกรรมกริยา	-	-
๕. พ่อ	ของต้อย	ตาก	ทุกวัน	สกรรมกริยา	หญ้า	ในสวน

ใบความรู้ ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

ประโยคนอกจากจะแบ่งตามหลักไวยากรณ์แล้ว ยังแบ่งตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียนได้เป็น ๓ ลักษณะใหญ่ๆ คือ

๑. ประโยคแจ้งให้ทราบ
๒. ประโยคถามให้ตอบ
๓. ประโยคบอกให้ทำ



ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จะเรียนเพียงลักษณะของประโยค

ถามให้ตอบ ซึ่งแบ่งเป็นลักษณะย่อย ดังนี้

๑. ประโยคที่ต้องการคำตอบเป็นเนื้อความจากผู้รับสาร เป็นประโยคที่มีคำถามว่า **ใคร อะไร ผู้ใด ไหน ที่ไหน เมื่อไร ทำไม อย่างไร เท่าไร เพียงใด แค่ไหน** เช่น

- ป้าพูดเรื่องอะไร
- สมชายไปแข่งกีฬาที่ไหน
- ทำไมครูจึงให้รางวัลเธอคนเดียว

๒. ประโยคที่ต้องการคำตอบเป็นการยอมรับ หรือปฏิเสธ จะมีคำว่า **รี หรือไม่ ใช่หรือไม่ หรือเปล่า หรือยัง ใช่ไหม** เช่น

- น้องไปกับเธอหรือเปล่า
- เธอต้องการเรียนใช่หรือไม่
- เขาอ่านหนังสือหรือยัง



๓. ประโยคที่ต้องการคำตอบให้เลือกเอาอย่างใดอย่างหนึ่ง จะมีคำว่า **หรือ หรือว่า** เช่น

- เธอชอบหมูกรอบหรือข้าวมันไก่
- เขาชอบนั่งตะลุงหรือว่าหมอลำ

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๙
การแต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

คำชี้แจง แต่งประโยคตอบถามให้ตอบตามหัวข้อที่กำหนด ให้ถูกต้องชัดเจน
ชนิดละ ๓ ประโยค

ประโยคที่ต้องการคำตอบว่า ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม อย่างไร

- ๑.
- ๒.
- ๓.

ประโยคที่ต้องการคำตอบว่า ใช่หรือไม่ หรือเปล่า หรือยัง ใช่ไหม รึ

- ๑.
- ๒.
- ๓.

ประโยคที่ต้องการคำตอบว่า หรือ หรือว่า

- ๑.
- ๒.
- ๓.



ใบความรู้ ชนิดของประโยค

ความหมายของประโยค

ประโยคในภาษาไทย หากแบ่งตามลักษณะทางไวยากรณ์แบ่งได้ ๓ ลักษณะ ดังนี้

๑. ประโยคสามัญ คือ ประโยคที่มีบทกริยาสำคัญเพียงบทเดียว มีใจความเดียวที่มีความหมายสมบูรณ์ อาจมีบทขยายเพื่อให้ใจความชัดเจนขึ้น เช่น

- ไก่ขันในเวลาเช้าตรู่ (ในเวลาเช้าตรู่ เป็นบทขยายกริยา)
- ลมพัดเย็นสบาย (เย็นสบายเป็นบทขยายกริยา)

๒. ประโยครวม คือ ประโยคที่มีประโยคความเดียวตั้งแต่ ๒ ประโยค ขึ้นไปมารวมกัน โดยมีคำสันธานทำหน้าที่เชื่อมประโยค แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ดังนี้

๒.๑ ประโยคที่มีความคล้อยตามกัน ประโยครวมชนิดนี้ประกอบด้วยประโยคเล็กตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไป มีเนื้อความคล้อยตามกันในแง่ของความเป็นอยู่ เวลา และการกระทำ เช่น

- กิ่งและแก้วเป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ (สันธานที่ใช้ คือ และ)

๒.๒ ประโยคที่มีความขัดแย้งกัน ประโยคชนิดนี้ ประกอบด้วยประโยคเล็ก ๒ ประโยค มีเนื้อความที่ขัดแย้งกันหรือแตกต่างกันในการกระทำ หรือผลที่เกิดขึ้น เช่น

- พี่ตีฆ้องแต่น้องตีตะโพน (สันธานที่ใช้ คือ แต่)

๒.๓ ประโยคที่มีความให้เลือก ประโยคชนิดนี้ ประกอบด้วยประโยคเล็ก ๒ ประโยค และกำหนดให้เลือกร้อยอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น

- คุณชอบดนตรีไทย หรือ ดนตรีสากล (สันธานที่ใช้ คือ หรือ)

๒.๔ ประโยคที่มีความเป็นเหตุเป็นผลแก่กัน ประโยคชนิดนี้ประกอบด้วยประโยคเล็ก ๒ ประโยค ประโยคแรกเป็นเหตุ ประโยคหลังเป็นผล เช่น

- เพราะเขาตั้งใจเรียน เขาจึงประสบความสำเร็จ
(สันธานที่ใช้ เพราะ..... จึง)

๓. **ประโยคซ้อน** คือ ประโยคที่มีใจความเดียวเป็นประโยคหลัก แล้วมีส่วนขยายเป็นประโยคย่อย โดยประโยคย่อยนี้อาจทำหน้าที่ขยายคำนาม หรือขยายกริยา ได้แก่

๓.๑ **ประโยคย่อยทำหน้าที่ขยายคำนาม** (มีคำเชื่อม ที่ ซึ่ง อัน) เช่น

- นักกีฬาที่ตั้งใจฝึกซ้อมจะได้รับชัยชนะ
- ปั่นปั่นดินน้ำมันได้สวยงามซึ่งเป็นสิ่งที่ทุกคนชื่นชม
- ดินแดนอันเป็นที่น่าสักการะของไทย คือ วัดต่างๆ ในทุกภาค

๓.๒ **ประโยคย่อยทำหน้าที่ขยายคำกริยา**

(มีคำเชื่อม เมื่อ จน เพื่อ ตั้งแต่ เพราะ เป็นต้น) เช่น

- ฉันดีใจเมื่อแม่ชวนไปทำบุญที่วัด
- หยกตั้งใจอ่านหนังสือจนสอบได้ที่หนึ่ง
- แยมรับประทานผลไม้เพื่อให้ร่างกายแข็งแรง
- นิมฝึกคัดลายมือตั้งแต่เช้าจนถึงค่ำ
- นุ่นได้รับรางวัลเพราะเป็นเด็กดี



แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๘
ชนิดของประโยค

คำชี้แจง แต่งประโยคตามชนิดที่กำหนด ให้ถูกต้อง ชัดเจน ชนิดละ ๒ ประโยค

ประโยคสามัญ

๑.
๒.

ประโยคที่มีความคล้องตามกัน

๑.
๒.

ประโยคที่มีความขัดแย้งกัน

๑.
๒.

ประโยคที่มีความให้เลือก

๑.
๒.

ประโยคที่มีความเป็นเหตุเป็นผลแก่กัน

๑.
๒.

ประโยคย่อยทำหน้าที่ขยายคำนาม

๑.
๒.

ประโยคย่อยทำหน้าที่ขยายคำกริยา

๑.
๒.

ใบความรู้ ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน



ประโยคนอกจากจะแบ่งตามหลักไวยากรณ์แล้ว ยังแบ่งตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียนได้เป็น ๓ ลักษณะใหญ่ ๆ คือ

๑. ประโยคแจ้งให้ทราบ
๒. ประโยคถามให้ตอบ
๓. ประโยคบอกให้ทำ



ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จะเรียนเพียงลักษณะของประโยค

บอกให้ทำ ซึ่งแบ่งเป็นลักษณะย่อย ดังนี้

๑. **ประโยคคำสั่ง** มักมีแต่ภาคแสดงโดยละประธานไว้ในฐานที่เข้าใจ

เช่น



- อย่าส่งเสียงดัง
- ห้ามเข้า
- นั่งเฉยๆ
- อย่าวิ่งบนอาคารเรียน

๒. **ประโยคขอร้อง** มักมีคำว่า โปรด กรุณา อย่า อยู่ในประโยค

เช่น

- อย่าลืมหักน้ำ
- กรุณาถอดรองเท้า
- โปรดรักษาความสงบ
- กรุณานั่งลง

หมายเหตุ ในการสื่อสารด้วยวิธีพูด เพื่อเน้นเจตนาของผู้พูดนิยมแทรกคำเข้าในประโยคซึ่งอาจสั้นหรือยาว สูงหรือต่ำ ต่างจากภาษาเขียน คำเหล่านี้ ได้แก่

ซี ซี สี นะ นำ เถอะ เถิด เช่น

- เปิดห้อง**ซี**
- ไหนลองพูด**ซี**
- เธอไปกัน**เถอะ**
- เราไปหาครูกัน**เถิด**
- เดินเร็วๆ**ซี**
- ขอดูหน่อย**นำ**
- อย่าทำอย่างนี้**อีกนะ**

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๐๙
การแต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน

คำชี้แจง แต่งประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียนที่กำหนด ให้ถูกต้องชัดเจน

ประโยคคำสั่ง

๑.

๒.

๓.

ประโยคขอร้อง

๑.

๒.

๓.

ประโยคที่มีคำว่า ชี ชี ลี นะ นำ เอะ เถิด

๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

๗.



คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

เรียนวรรณคดีพื้นบ้าน

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

- ป.๔ การอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ
- ป.๕ การระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง กระเช้าสีดา
- ป.๖ การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

คุณค่าของวรรณคดีไทย

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม และอธิบายคุณค่า

ของวรรณกรรมได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้นเล่นเกมทายตัวละครและนิทานที่ประทับใจ
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน ทำกิจกรรมตามใบงาน
- จัดกิจกรรมย่อยพบครู ตรวจสอบผลงานจากนักเรียนทำใบงาน
- จัดกิจกรรมรวมชั้นสรุปความรู้ที่ได้ศึกษา

๒.๔ ดำเนินการทดสอบหลังเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน แบบทดสอบ

เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

เรื่อง เรือนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน

เวลา ๒ ชั่วโมง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๕ - ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชาภาษาไทย

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ขั้นนำ	กิจกรรมรวมชั้น		
	- การเล่นเกมทายตัวละครในวรรณคดี (ตามตุลพิณใจครูผู้สอน) และนิทานที่ประทับใจ		
ขั้นสอน	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๐ การอธิบายข้อคิดที่ได้จากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียวก่อนเหตุ	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๐ การระบุข้อคิดที่ได้จากเรื่องกระเช้าสีดา	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๐ การอธิบายคุณค่าของเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๑ การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค จากเรื่อง ห่องสมุดป่า	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๑ การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค จากเรื่อง ด้วยไทยล้ำรักสามัคคี	กิจกรรมกลุ่มย่อย - ทำใบงานที่ ๑๑ การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค จากเรื่อง ชาวทองแผ่นดิน
	กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียนและแนะนำการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง	กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียนและแนะนำการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง	กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียนและแนะนำการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง
ขั้นสรุป	กิจกรรมรวมชั้น		
	- นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้เกี่ยวกับเรื่อง ข้อคิด และคุณค่าของวรรณกรรมที่อ่าน		
วัดและประเมินผล	แบบทดสอบหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียน	แบบทดสอบหลังเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน รายวิชาภาษาไทย		เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน รายวิชาภาษาไทย	
ขอบเขตเนื้อหา	กิจกรรม ครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง	สื่อ / แหล่งเรียนรู้
ป.๔	ขั้นนำ กิจกรรมรวมชั้น ๑. ให้ตัวแทนนักเรียนแต่ละชั้นออกมาเล่นเกมทายตัวละคร ในวรรณคดี หรือวรรณกรรม (อยู่ในจินตนาการของผู้สอน) แล้วให้เพื่อนช่วยกันบอกข้อคิดที่ได้จากกิจกรรม	ป.๔ - ป.๖ ๑. หนังสือวรรณกรรมหรือวรรณคดีในห้องสมุด (อยู่ในดุลพินิจของผู้สอน) ภาระงาน / ชิ้นงาน
ป.๕	ขั้นสอน กิจกรรมกลุ่มย่อย ๒. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ ของแต่ละชั้น แล้วให้ทุกคนปฏิบัติ ตามกิจกรรมในใบงานของตน ๓. ให้นักเรียนเข้าห้องสมุดโรงเรียนเพื่ออ่านหนังสือ วรรณกรรมหรือวรรณคดี และสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน โดยใช้เวลาว่างของนักเรียน	ป.๕ ๑. ใบงานที่ ๑๐ บอกข้อคิดจากเรื่อง นำฝั่งหยดเดียว ก่อกเหต ๒. ใบงานที่ ๑๑ เขียนคำอ่านและแต่งประโยคจาก เรื่อง ห้องสมุดป่า
๑. การอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง นำฝั่งหยดเดียวก่อกเหต		ป.๕ ๑. ใบงานที่ ๑๐ บอกข้อคิดจากเรื่อง กระเช้าสีดา ๒. ใบงานที่ ๑๑ เขียนคำอ่านและแต่งประโยคจาก เรื่อง ด้วยไทยล้วนรักสามัคคี
๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ห้องสมุดป่า		ป.๖ ๑. ใบงานที่ ๑๐ บอกข้อคิดจากเรื่อง กระเช้าสีดา ๒. ใบงานที่ ๑๑ เขียนคำอ่านและแต่งประโยคจาก เรื่อง ด้วยไทยล้วนรักสามัคคี
ป.๕	๑. การระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม เรื่อง กระเช้าสีดา ๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ด้วยไทยล้วนรักสามัคคี	ป.๖ ๑. ใบงานที่ ๑๐ บอกข้อคิดจากเรื่อง นิทาน ทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ข้าวของแผ่นดิน
๑. การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมเรื่อง นิทาน ทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง		ป.๖ ๑. ใบงานที่ ๑๐ บอกข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน ๒. ใบงานที่ ๑๑ เขียนคำอ่านและแต่งประโยคจาก เรื่อง ข้าวของแผ่นดิน
๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ข้าวของแผ่นดิน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน รายวิชาภาษาไทย		เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖
<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. การอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ</p> <p>๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ห่องสมุดป่า</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. การระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม เรื่อง กระเช้าสีดา</p> <p>๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ด้วยไทยล้วนรักสามัคคี</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมเรื่อง นิทาน ทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง</p> <p>๒. การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ข้าวของแผ่นดิน</p>	<p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ท้าท้าแทนนักเรียนออกมาเล่านิทานที่ตนเองประทับใจ ให้เพื่อน บอกข้อคิดที่ได้</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๒. ครูแจกใบงานที่ ๑๑ โดยชั้นป.๔ ปฏิบัติกิจกรรมเกี่ยวกับเรื่อง ห่องสมุดป่า ตอนที่ครูนำมาให้อ่าน ชั้นป.๕ เรื่องด้วยไทยล้วนรัก สามัคคี และป.๖ เรื่อง ข้าวของแผ่นดิน</p> <p>๓. นักเรียนนำผลงานส่งครู โดยครูช่วยแนะนำนักเรียนที่ยังทำ ไม่ถูกต้อง</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๔. ให้นักเรียนช่วยกันสรุปข้อคิด และคุณค่าของวรรณคดี และ วรรณกรรม</p> <p>๕. ให้นักเรียนทุกคนทำแบบทดสอบหลังเรียน</p>	<p>การประเมิน</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน</p> <p>๒. ประเมินใบงาน</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน</p> <p>๒. ประเมินใบงาน</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมขณะเรียน</p> <p>๒. ประเมินใบงาน</p> <p>วิธีการประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>เครื่องมือประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p>

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรียนวรรณคดีและวรรณกรรมพื้นบ้าน รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p>
<p>ทักษะ ป.๔ ๑ สามารถอธิบายข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ ๒. สามารถเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ห่องสมุดป่า ป.๕ ๑. สามารถระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม เรื่อง กระช้ำสีดา ๒. สามารถเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ต้อยไทยล้วนรักสามัคคี ป.๖ ๑.สามารถอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. สามารถเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากวรรณกรรม เรื่อง ข้าวของแผ่นดิน คุณธรรม ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน</p>		<p>๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ใบงาน เกณฑ์การประเมิน ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐</p>

ใบงานที่ ๑๐

การอธิบายข้อคิดที่ได้จากวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านนิทานเทียบสุภาชิตเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” แล้วเขียนตอบคำถาม อธิบายข้อคิดจากเรื่อง πουอ่าน ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

“.....จึงได้บอกกับคนที่วิวาทกันทั้งสองฝ่ายว่า เราเป็นคนอยู่บ้านใกล้เรือนเคียงกัน ควรจะมีการรื้อรื้อซึ่งกันและกัน เราไม่ควรจะทำให้เป็นคนahunหันพลันแล่นให้ได้รับความเดือดร้อนกันเช่นนี้ เมื่อเราปล่อยใจของเราให้เป็นไปถึงเช่นนี้แล้ว บางทีก็จะให้เป็นการใหญ่โตเกิดเป็นศึกขึ้นกลางเมืองก็เป็นได้ เพราะต่างคนก็ต่างมีมานะเข้าหากัน อันเป็นเหตุจะทำให้คนทั้งหลายเข้าใจผิด เพราะถือพวกมากเข้าด้วยกัน แล้วก็ต่างหลบหลีกหลบตา เข้าต่อสู้กันอันหาประโยชน์มิได้ เมื่อคิดดูแล้วก็น่าเป็นที่ขายหน้า ด้วยเหตุไม่ควรเป็นก็มาเป็นขึ้น ด้วยเรื่องแมวกับหมา จนถึงแก่การฆ่าฟันกันขึ้นจนได้ถึงความเดือดร้อน ถ้าใครเข้ามาได้ยินเข้าแล้วก็เป็นที่ขายหน้าที่สุด เพราะเหตุว่าไม่ใช่เด็ก ๆ จะได้ว่ายังไม่รู้ผิดรู้ชอบ คนทั้งหลายจึงได้จำไว้เถิด ดังนี้แหละเขาเรียกกันว่า **ศึกกลางเมือง.....**”

พระยาสิทธิราชฤทธิไกร

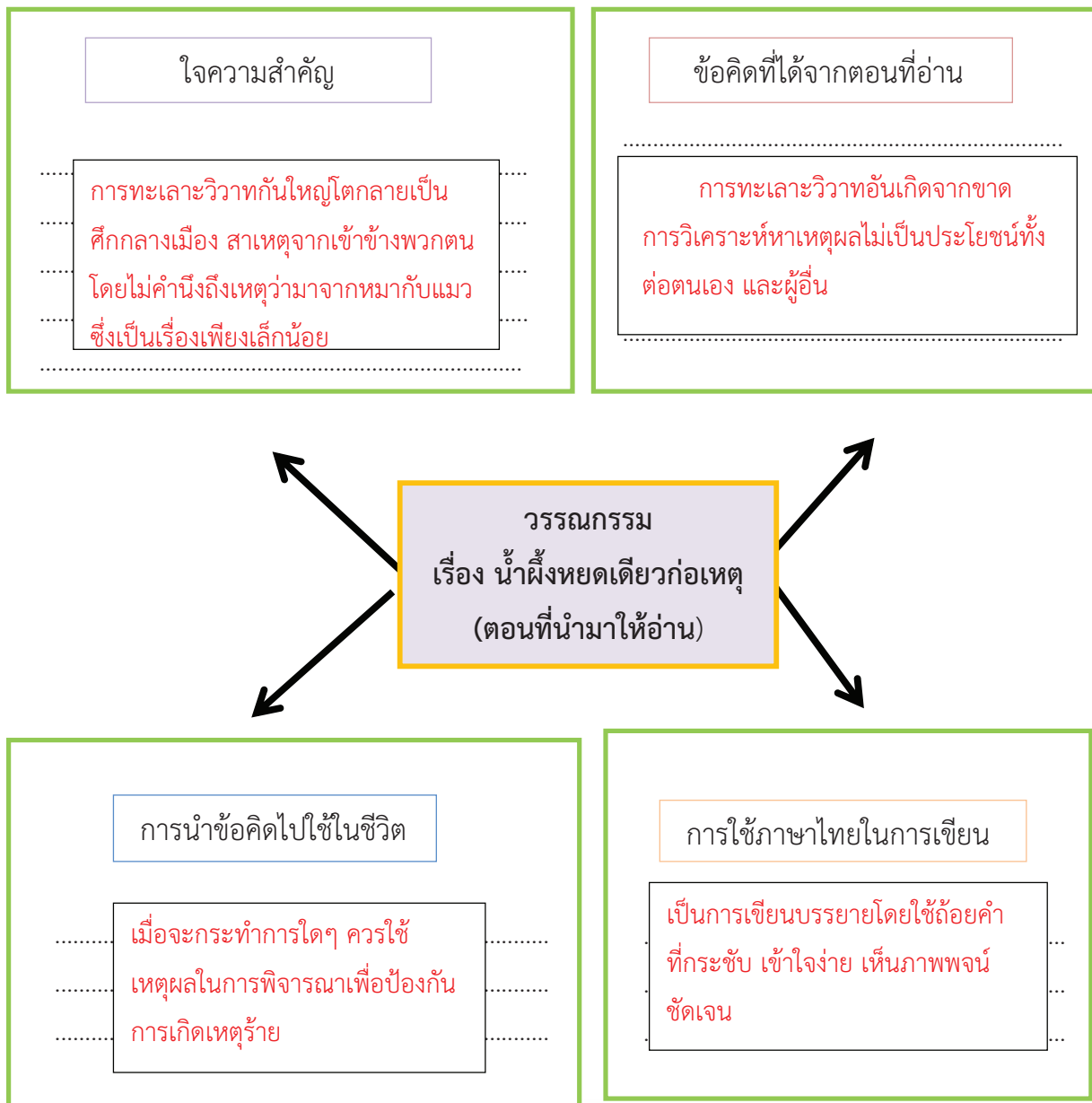
หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กระทรวงศึกษาธิการ



แนวคำตอบ

แผนภาพความคิด
เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ

คำชี้แจง ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด



ใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ห้องสมุดป่า” แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด

...“ที่นี่เป็นวัดป่า” หลวงพ่อกล่าวช้าๆ “เมื่อเราอยู่ที่วัดป่า เราอยู่ใกล้ชีวิตธรรมชาติ ธรรมชาติเป็นมิตรกับเรา วัดเป็นสถานที่สงบเหมาะแก่การปฏิบัติธรรมของพระภิกษุ สามเณร และพุทธศาสนิกชน ตอนพระพุทธเจ้าตรัสรู้ พระองค์ก็อยู่ในป่า ป่าเป็นที่สงบวิเวก และเป็นสถานที่ให้เราเรียนรู้สิ่งต่างๆ ได้มากมาย ขอให้พวกเขาจงเรียนรู้และมีความสุขสงบ กับธรรมชาติเถิด”

...ฉันกับปะการังออกมาเดินเล่นในบริเวณวัด เรามีเวลาเหลืออีกเกือบครึ่งชั่วโมง ก่อนถึงกำหนดเข้าฟังการบรรยายธรรมะจากหลวงพ่o นักเรียนคนอื่นๆ พวกมันแยกย้ายไปทำธุระบ้างก็เดินเล่นตามอัยาศัย

“เราไปอ่านป้ายคำขวัญกันต่อดีกว่า” ฉันทวนปะการัง “อย่าลืมเอาสมุดบันทึกไปด้วยล่ะที่นี่เหมือนห้องสมุดเลยเธอว่าไหม”

“ใช่!นี่คือห้องสมุดป่า” ปะการังเห็นด้วย “ไปกันเถอะ เราอาจได้พบอะไรดีๆ มากกว่านี้”

หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แนวคำตอบ

ใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่านและแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ห้องสมุดป่า” แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยคจากเรื่องที่อ่าน
ตามคำที่กำหนด

- | | | |
|-----------------|----------------------------|------------------------------------|
| ๑. ธรรมชาติ | อ่านว่า | ท่า - มะ - ชาด |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๒. สงบ | อ่านว่า | สะ - หงบ |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๓. ปฏิบัติธรรม | อ่านว่า | ปะ - ตี - บัด - ทำ |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๔. สามเณร | อ่านว่า | สาม - มะ - เนน |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๕. พุทธศาสนิกชน | อ่านว่า | พุต - ทะ - สา - สะ - นิก - กะ - ชน |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๖. ตรัสรู้ | อ่านว่า | ตรัด - สะ - ฐู้ |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๗. กิจกรรม | อ่านว่า | กิด - จะ - กำ |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๘. บรรยาย | อ่านว่า | บัน - ยาย |
| ประโยค : | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |



ใบงานที่ ๑๐

การระบุข้อคิดที่ได้จากวรรณคดี

คำชี้แจง อ่านนิทานไทยเรื่อง “กระเช้าสีดา” แล้วตอบคำถามของเรื่องทีอ่านลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด



....นางพรายน้ำชอบใจความอารีและความสุจริตของขันทอง ขณะนั้นขันทองรู้สึกเหมือนมีมือน้อยๆ เอาอะไรมาป้ายที่ตาเย็นๆ แล้วก็เห็นตัวนางพรายน้ำสูงสักห้าสิบเซนติเมตร ขนาดเท่าตุ๊กตา ยืนยิ้มแฉ่งอยู่ตรงหน้า รูปร่างสะสวยหน้าตาหมดจด แต่งตัวเหมือนกับขันทองทุกอย่าง ขันทองปราศรัยว่า “สวัสดี” แล้วพูดต่อไปว่า “ฉันเห็นจะเป็นคนดีนะ จึงแลเห็นท่านได้ แม่ฉันอ่านหนังสือพบเรื่องพรายไม้ เล่าให้ฉันฟัง ฉันก็นึกอยากเห็นตัวเหลือเกิน เขาว่าต้องเป็นคนดี จึงจะเห็นพรายไม้ได้ นี่ฉันเห็นท่านแล้ว ฉันก็เป็นคนดีนะ” นางพรายน้ำบอกว่า “หนูเป็นคนดีที่เดียวมีน้ำใจอารีดีมาก และสุจริตด้วย ฉันชอบความอารีและสุจริตของหนู จึงทำให้หนูเห็นตัวฉัน ฉันไม่ใช่พรายไม้ พรายไม้เขาเป็นผู้ชายฉันเป็นพรายน้ำ เมื่อหนูเห็นฉันได้ ก็แลเห็นพรายไม้ทั้งหลายได้เหมือนกัน เดียวนี้พรายไม้กลับไปหมดแล้ว เหลือแต่ฉันเก็บกระเช้าอยู่....”

พระสารประเสริฐ

หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

แนวคำตอบแผนภาพความคิด

เรื่อง กระเช้าสีดา
(ตอนที่นำมาให้อ่าน)

คำชี้แจง ตอบคำถาม จากเรื่องที้อ่าน ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

ใจความสำคัญ

เด็กหญิงชั้นทองพยายามประพุดิตน
เป็นคนมีน้ำใจ ซื่อสัตย์เพราะต้องการ
เห็นพรายไม้ และในที่สุดเขาก็ได้เห็น
พรายน้ำ แต่เป็นผู้หญิงไม่ใช่ผู้ชายแบบ
พรายไม้ ซึ่งกำลังเก็บกระเช้าสีดาอยู่

ข้อคิดที่ได้จากตอนที่อ่าน

การประพุดิตนเป็นคนมีน้ำใจ
ซื่อสัตย์สุจริต ก็จะมีหวังใน
สิ่งที่ปรารถนา

วรรณกรรม
เรื่อง กระเช้าสีดา
(ตอนที่นำมาให้อ่าน)

การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิต

เราควรประพุดิตนเป็นคนดี มีน้ำใจ
ซื่อสัตย์สุจริต เพื่อความสำเร็จ
ของชีวิต

การใช้ภาษาไทยในการเขียน

ผู้เขียนใช้สำนวนภาษาที่กระชับ
เข้าใจง่าย และเห็นภาพพจน์ชัดเจน

ใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่านและแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนรักสามัคคี” แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค
จากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด


....วันนั้นผมแกละพานั้นไปเที่ยว “อุทยานประวัติศาสตร์อยุธยา” พวกเรา
คงได้เรียนวิชาประวัติศาสตร์ไทยมาบ้างแล้ว และคงทราบว่า เมื่อหลายร้อยปี
ที่ผ่านมากรุงศรีอยุธยาคือราชธานีอันยิ่งใหญ่ของไทย มีความเจริญรุ่งเรืองทั้งใน
ด้านการเมือง การปกครอง และศิลปวัฒนธรรม วรรณคดีไทยที่มีคุณค่าหลายเรื่อง
เกิดขึ้นในสมัยนี้ กรุงศรีอยุธยามีพระมหากษัตริย์ผู้ปรีชาสามารถหลายพระองค์ เช่น
สมเด็จพระนเรศวรมหาราช สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ฯลฯ เรื่องราวเกี่ยวกับ
กรุงศรีอยุธยาได้รับการบันทึกถ่ายทอดไว้ในตำนาน และคำบอกเล่าในพงศาวดาร
ในวรรณคดีและเอกสารอื่นๆ จำนวนมาก จึงอยู่ในความทรงจำของชาวไทยทั่วไป
นั่นคืออยุธยาในอดีต อยุธยาที่มั่งคั่งและรุ่งเรือง หลายครั้งที่ฉันออกท่องโลก
วรรณคดีไปกับผมแกละ ฉันได้มองเห็นความยิ่งใหญ่และงดงามของกรุงศรีอยุธยา
เห็นปราสาทราชวังและวัดวาอาราม ที่ก่อสร้างอย่างสวยงามราวกับฉาบทาด้วยทองคำ
มองเห็นชีวิตอันเรียบง่ายแต่งดงามของชาวเมือง เห็นแม่น้ำสีใส และทุ่งข้าวสีทอง
กว้างไกลสุดลูกหูลูกตา

หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕



แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่านและแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนรักสามัคคี” แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค
จากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด

- | | | | |
|------------------|---------|--------------------------------------|---|
| ๑. อุทยาน | อ่านว่า | อุ - ต - ยาน |  |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๒. ประวัติศาสตร์ | อ่านว่า | ประ - หวัด - ตี - สาด | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๓. อุตสาหกรรม | อ่านว่า | อุ - ต - ยาน | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๔. ราชธานี | อ่านว่า | รา - ต - ชะ - ทา - นี | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๕. ศิลปวัฒนธรรม | อ่านว่า | สิ - ล - ะ - ปะ - วัด - ทะ - นะ - ทำ | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๖. คุณค่า | อ่านว่า | คุณ - ค่า , คุณ - นะ - ค่า | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๗. พงศาวดาร | อ่านว่า | พง - ศา - วะ - ดาน | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |
| ๘. ราชวัง | อ่านว่า | รา - ต - ชะ - วัง | |
| ประโยค : | | อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน | |

ใบงานที่ ๑๐

การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านวรรณกรรมเรื่อง นิทานทองอิน ตอน “นากพระโขนงที่สอง” แล้วตอบคำถามของเรื่องทีอ่านลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

“.....เมื่อสองสามปีมาแล้ว มีชาวเล่าลือกันขึ้นว่าเกิดมีปีศาจดุขึ้นใหม่ที่บางพระโขนง บางปากก็กล่าวว่าปีศาจนี้คือตัวนางนากที่ขึ้นชื่อลือนามมานานแล้วนั้น กลับมาเที่ยวหลอกหลอนคนใหม่ บางปากก็กล่าวว่าเป็นปีศาจใหม่ชื่อนากเหมือนกันแต่ภายหลังได้ความว่า ปีศาจนี้มีผู้เห็นใกล้ๆ บ้านพันโชติ กำนันพันโชตินั้นเป็นคนมีเงินอยู่บ้างมีภรรยาชื่อนาก ภรรยานั้นถึงแก่กรรมแล้วได้ประมาณปีเศษ มีบุตรชายอยู่สองคน พันโชติมีความคิดจะหาภรรยาใหม่ แต่ไม่มีหญิงใดกล้าเป็นภรรยาพันโชติ โดยเหตุที่ทราบข่าวอยู่แล้วว่า มีปีศาจที่บ้านนั้น นากภรรยาเก่าของพันโชตินั้นคนในแถวนั้นทราบอยู่ทั่วกันว่า เมื่อเวลามีชีวิตอยู่นั้นเป็นผู้หึงมาก และเมื่อถึงแก่กรรมได้กล่าวไว้ว่า ถ้าผู้มีภรรยาใหม่จะเป็นปีศาจมาหลอก เพราะฉะนั้นคนทั้งหลายจึงลงใจเห็นกันหมดว่าปีศาจนั้นคงเป็นปีศาจนากแน่ ปีศาจนั้นทำประโยชน์ให้แก่พันโชติมาก เวลากลางคืนมีผู้เห็นเที่ยวเดินอยู่ริมคอกกระบือของพันโชติเนืองๆ และครั้งหนึ่งเมื่อมีผู้ร้ายจะมาลักกระบือ ปีศาจนั้นก็ได้กระทำให้ผู้ร้ายหนีไป เพราะได้ยินเสียงร้องอิงขึ้นที่ริมคอก และช่วยตักน้ำเต็มๆ ตุ่มทุกคืน.....”

พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว
หนังสือวรรณคดีลำน่า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖



แนวคำตอบแผนภาพความคิด
การอธิบายคุณค่าทางวรรณกรรมเรื่อง นิทานทองอิน
ตอน ““นากพระโขนงที่สอง”

คำชี้แจง ตอบคำถาม จากเรื่องี่อ่าน ลงในแผนภาพความคิดที่กำหนด

คุณค่าด้านเนื้อหา

นิทานทองอินเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับผีนางนาคที่ออกมาแสดงตนให้คนเห็น ซึ่งไม่มีใครทราบว่า เป็นนางนาคคนเดิม หรือนาคเมียของพันโชติ เป็นเรื่องที่ตื่นเต้น เร้าใจ และเป็นแนวสืบสวน

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

เป็นการใช้ถ้อยคำในการบรรยายที่กระชับเข้าใจง่าย ทำให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องได้เป็นอย่างดี

วรรณกรรม
เรื่อง นิทานทองอิน
ตอน ““นากพระโขนงที่สอง”

คุณค่าด้านสังคม

สะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตเรื่องความเชื่อเรื่องผีของคนไทยที่มีสืบต่อมาจนถึงปัจจุบัน

ข้อคิดที่นำไปใช้ในชีวิต

เป็นแบบอย่างในเรื่องการใช้เหตุผลในการตัดสินใจ เชื่อเรื่องที่มีผู้บอกกล่าว ไม่เชื่ออย่างมกมายจนกลายเป็นเครื่องมือของผู้ที่ประสงค์ร้าย

ใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่านและแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านวรรณกรรมเรื่อง“ข้าวของแผ่นดิน”แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค
จากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด

พ่อกำข้าวสารไว้ในมือก่อนโปรยลงตรงหน้าฉัน ให้เห็นเมล็ดข้าว
สีขาวนวลสะอาดเปล่งปลั่ง และสุกใส

“ยกมือไหว้ข้าวสิลูก” พ่อว่า

ฉันปฏิบัติตามคำพ่อทั้งที่ยังงงอยู่

“ไหว้แม่โพสพ” พ่อบอก “แม่โพสพคือเจ้าแม่แห่งข้าวคือเทพธิดา
ผู้รักษาข้าว ตำนานและนิทานไทยเชื่อว่า ข้าวมาจากเทวดา พระฤๅษี และ
แม่โพสพ โดยเทพเทวดาได้อิฐฐานให้ตัวเองกลายเป็นข้าว เป็นอาหารของ
มนุษย์ พระฤๅษี เป็นผู้บริโภคนคนแรก แม่โพสพเปรียบเสมือนมารดาที่ให้
น้ำนมแก่บุตร ข้าวที่เรากินที่แท้ก็คือ เนื้อ นม มังสา หรือเลือดเนื้อของแม่
โพสพ เดิมต้นข้าวจะขึ้นเอง และเมล็ดโตเท่าผลแตงโม ผลมะพร้าว
และมีปีก เมื่อสุกแล้วข้าวก็จะบินไปสู่ผู้ฉางได้เองโดยไม่ต้องเกี่ยวให้เหนื่อย

พ่อบอกว่า ตำนานและนิทานที่ได้เล่ามานี้ ล้วนแล้วแต่เกี่ยวกับคติ
ความเชื่อ ประเพณี หรือพิธีกรรมอันเกี่ยวกับข้าวของคนไทย

พระเจ้าแผ่นดินไทยทุกพระองค์ ต่างก็ทรงอุปถัมภ์บำรุงการปลูกข้าว
และชาวนาไทย ตลอดมาในทุกยุคทุกสมัย



แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑
การเขียนคำอ่านและแต่งประโยค
จากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ข้าวของแผ่นดิน” แล้วเขียนคำอ่าน และแต่งประโยค
จากเรื่องที่อ่าน ตามคำที่กำหนด

เมล็ดข้าว	อ่านว่า	มะ - เล็ด - ข้าว
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๒. ปฏิบัติ	อ่านว่า	ปะ - ตี - บัด
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๓. แม่โพสพ	อ่านว่า	แม่ - โฟ - สบ
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๔. เทพธิดา	อ่านว่า	เทบ - ทิ - ดา
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๕. อธิษฐาน	อ่านว่า	อะ - ทิด - ถาน
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๖. เสมือน	อ่านว่า	สะ - เหมือน
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๗. พระฤๅษี	อ่านว่า	พระ - รือ - สี
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	
๘. อุปถัมภ์	อ่านว่า	อุ - ปะ - ถាំ, อุบ - ปะ - ถាំ
ประโยค :	อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน	



แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

.....

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก. ชาวบ้านเห็นว่าเห็ดสวยงาม
- ข. ชาวบ้านถือว่าเห็ดเป็นสิ่งที่มิสิริมงคล
- ค. ชาวบ้านนำแป้ง และพวงมาลัยมากกราบไหว้เห็ด
- ง. ชาวบ้านเชื่อว่าเป็นเห็ดศักดิ์สิทธิ์ที่นำโชคมาให้

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. ชาวบ้านคาดว่าเห็ดจะนำโชคมาให้
- ข. ชาวบ้านกำลังรุ่มล้อมกราบไหว้เห็ดประหลาด
- ค. รายการเรื่องเล่าเช้านี้เสนอข่าวเรื่องเห็ดประหลาด
- ง. เทศบาลสั่งห้ามไม่ให้ชาวบ้านเอาแป้งไปชดถูที่ดอกเห็ด

๓. พระบรมราชาบาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านสังคม
- ข. ด้านเนื้อหา
- ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
- ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. ถ้าต้องการให้ลายมือสวยต้องปฏิบัติตามข้อใดมากที่สุด

- ก. ดูตัวอย่าง
- ข. ฝึกเขียนบ่อยๆ
- ค. เขียนตามครูบอก
- ง. ศึกษาวิธีเขียนจากหนังสือ

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา
- ก. ความสมเหตุสมผล
ข. รูปแบบการนำเสนอ
ค. ตรงกับความต้องการ
ง. คุณประโยชน์ของสินค้า
๖. จากคำโฆษณาต่อไปนี้ข้อใดน่าเชื่อถือมากที่สุด
- ก. ครีมตราดอกบัว ทาแล้วไม่ต้องกลัวผิวดำ
ข. ยาสีฟันตราขนุน ช่วยให้ฟันขาวสะอาด
ค. แป้งตราดอกพุด ใช้แล้วงามที่สุดเหมือนดาราดารา
ง. สบู่ตราแสงจันทร์ ใช้ทุกวันผิวพรรณขาวผ่องเป็นยองใย
๗. หลักการเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ ข้อใดสำคัญที่สุด
- ก. การใช้ภาษา
ข. การใช้เหตุผล
ค. การวิเคราะห์ผู้อ่าน
ง. การใช้หลักจิตวิทยา
๘. ข้อใดเป็นประโยคที่ไม่ต้องมีกรรมมารับ
- ก. ไก่ขัน
ข. นกจิก
ค. หมากัด
ง. หมูกิน
๙. ข้อใดเป็นประโยชน์มากที่สุดจากการอ่านวรรณคดี
- ก. การใช้ภาษาในการเขียน
ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน
ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย
ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต
๑๐. ข้อใดเป็นสาเหตุสำคัญของเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ
- ก. ความรักพวักพ้อง
ข. การขาดเหตุผล
ค. การเชื่อคนง่าย
ง. ความโกรธ

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก. การดูโทรทัศน์เป็นหนึ่งในปัจจัยที่คนเราชอบ
- ข. การดูโทรทัศน์ก็ถูกกล่าวโทษว่าอาจเป็นสาเหตุที่ทำให้อ้วน
- ค. กลุ่มตัวอย่างที่ดูภาพยนตร์ไม่ควรจะนำขนมขบเคี้ยวเข้าไปรับประทาน
- ง. ขณะดูหนังมักกินขนมขบเคี้ยวมากกว่าเดิมเกือบสองเท่าซึ่งอาจนำไปสู่ความอ้วน

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. เชื้อแบคทีเรียมีมากที่สุดในแตงกวา ร้อยละ ๙๔
- ข. ผู้วิจัยได้เก็บตัวอย่างผักสดเครื่องเคียงในร้านอาหาร
- ค. เชื้อแบคทีเรียจะสร้างสารพิษที่อาจจะทำให้ท้องเสียได้
- ง. น้ำใบบัวบกสามารถลดเชื้อที่ปนเปื้อนได้ดีกว่าน้ำสะอาดถึง ๑.๕ เท่า

๓. พระบรมราชาวาทมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านสังคม
- ข. ด้านเนื้อหา
- ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
- ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. การเขียนหนังสือให้ถูกต้อง ชัดเจน มีประโยชน์ด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านผลการเรียน
- ข. ด้านการสื่อสาร
- ค. ด้านการเขียนจดหมาย
- ง. ด้านการแสดงความคิดเห็น

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา

- ก. ความสมเหตุสมผล
- ข. รูปแบบการนำเสนอ
- ค. ตรงกับความต้องการ
- ง. คุณประโยชน์ของสินค้า

๖. จากคำโฆษณาต่อไปนี้ข้อใดน่าเชื่อถือมากที่สุด
- ยี่มสวยทุกองศา ด้วยยาสีฟันตราใบช้อย
 - หุ่นดี สุขภาพดี ออกกำลังกายที่ศูนย์นภา
 - ข้าวอบแกงเขียวหวาน ทำง่ายเหมือนรำยมนต์
 - สปู่ตราแสงจันทร์ ใช้ทุกวันผิวพรรณขาวผ่องเป็นยองใย
๗. ข้อใดเขียนเพื่อโน้มน้าวใจ ได้สมเหตุสมผลที่สุด
- ประณีตแบบวิถีไทย ขนมเรไรจากร้านน้องอร
 - ชาหริ่มสวย มากด้วยคุณภาพ จากร้านจ๊าบศรี
 - อร่อยแบบไทย ปลายจวักกุลสตรีที่ครัวสมหญิง
 - ไม่ใส่ผงชูรส งดวัตถุกันเสียแน่ ต้องน้ำพริกแม่จอม
๘. “แม่ของฉันทันแกงส้มผักบั้งได้อร่อยมาก” จากประโยคนี้ ข้อใดเป็นภาคแสดง
- แกงส้มผักบั้งได้อร่อยมาก
 - แกงส้มผักบั้ง
 - อร่อยมาก
 - ของฉันทัน
๙. ข้อใดเป็นประโยชน์มากที่สุดจากการอ่านวรรณคดี
- การใช้ภาษาในการเขียน
 - ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน
 - การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย
 - การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต
๑๐. จากนิทานไทยเรื่อง “กระเช้าสีดา” ส่งเสริมคุณธรรมด้านใด
- ความมีวินัย
 - ความมีน้ำใจ
 - ความกตัญญู
 - ความรับผิดชอบ
-

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

รอบรู้สู่การแก้ปัญหา

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้อง

๑. ข้อใดเป็นข้อเท็จจริง

- ก. นกน่าจะชอบความเงียบสงบ
- ข. นกเป็นสัตว์เลือดอุ่นมีกระดูกกลวงเบา
- ค. เราควรทำให้สวนในบ้านอยู่ในสภาพที่นกต้องการ
- ง. นกบางชนิดอาจชอบจิกหนอนและแมลงเป็นอาหาร

๒. ข้อใดเป็นข้อคิดเห็น

- ก. เบเกอร์มีส่วนผสมที่ทำมาจากแป้งสาลี
- ข. ข้าวบาร์เลย์ ข้าวไรย์มีสารกลูเตนโปรตีน
- ค. ขนมปังสามารถกินได้ แต่ควรกินน้อยๆ
- ง. จากการวิจัยพบว่าข้าวไทยไม่มีสารกลูเตนโปรตีน

๓. พระบรมราชาชาวทมิฬมีคุณค่าด้านใดมากที่สุด

- ก. ด้านสังคม
- ข. ด้านเนื้อหา
- ค. ด้านการใช้ภาษาไทย
- ง. ด้านการนำไปใช้ในชีวิต

๔. การเขียนหนังสือให้ถูกต้อง ชัดเจน และสวยงาม มีประโยชน์ตามข้อใดมากที่สุด

- ก. ด้านการเขียน
- ข. ด้านการสื่อสาร
- ค. ด้านการตอบคำถาม
- ง. ด้านการใช้หลักภาษาไทย

๕. นักเรียนใช้หลักการตามข้อใดในการเลือกสินค้าจากคำโฆษณา

- ก. ความสมเหตุสมผล
- ข. รูปแบบการนำเสนอ
- ค. ตรงกับความต้องการ
- ง. คุณประโยชน์ของสินค้า

๖. ข้อใดไม่ใช่คำโฆษณาโน้มน้าวใจ

- ก. สํารวจตลาดสินค้าหน้าฝน
- ข. ยาสีฟันตราขนุน ช่วยให้ฟันขาวสะอาด
- ค. แป้งตราดอกพุด ใช้แล้วงามที่สุดเหมือนดาราร
- ง. นํ้ามะกรูด สูตรผสมดํ้า ทำให้ไม่แก็่ สูตรของแม่วิไล

๗. หลักการเขียนโน้มน้าวใจ ข้อใดสำคัญที่สุด

- ก. การใช้ภาษา
- ข. การใช้เหตุผล
- ค. การวิเคราะห์ผู้อ่าน
- ง. การใช้หลักจิตวิทยา

๘. ประโยคในข้อใดมีคำขยายกริยา

- ก. ฉันทปลุกกล้วยหอม
- ข. น้องไปโรงเรียนวัดเจริญธรรม
- ค. สมหวังกินขนมอย่างเอร็ดอร่อย
- ง. เขาร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี

๙. ข้อใดเป็นประโยชน์มากที่สุดจากการอ่านวรรณคดี

- ก. การใช้ภาษาในการเขียน
- ข. ความบันเทิงจากเรื่องที่อ่าน
- ค. การสะท้อนวิถีชีวิตของคนไทย
- ง. การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๑๐. จากการอ่านวรรณกรรมเรื่อง “นิทานทองอิน” เราควรปฏิบัติตามบุคคลใด

- ก. ชม
- ข. ทองอิน
- ค. พันโชติ
- ง. นางนาก

.....

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ มุ่งลิขิต คิดเหตุผล

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ค | ๒. ก | ๓. ง | ๔. ข | ๕. ก |
| ๖. ข | ๗. ค | ๘. ก | ๙. ง | ๑๐. ข |

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ก | ๒. ค | ๓. ง | ๔. ข | ๕. ก |
| ๖. ข | ๗. ง | ๘. ก | ๙. ง | ๑๐. ข |

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| ๑. ข | ๒. ค | ๓. ง | ๔. ข | ๕. ก |
| ๖. ก | ๗. ค | ๘. ค | ๙. ง | ๑๐. ข |



เกณฑ์การประเมินการอ่านบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒.อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓.บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔.น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจนนุ่มนวล น่าฟัง สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจนนุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจนขาดความนุ่มนวลหรือสอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
- ๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒.แบ่งวรรคตอน	แบ่งวรรคตอนถูกต้อง ทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด มากกว่า ๔ แห่ง
๓.บุคลิกภาพ ท่าทางในการ อ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือ ส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ ไม่เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้าตาม ตัวหนังสือถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔.น้ำเสียงใน การอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็น ส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจนนุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนน้อย	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาด ความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
- ๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอผลงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.การเตรียมการพูด	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วนตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็นเป็นส่วนน้อย	เขียนแผนผังความคิดไม่ครบถ้วน ไม่ตรงประเด็น
๒.การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนนำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากระทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน นำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธีพบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากระทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน นำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากระทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราววกวน นำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๓.บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรง ในท่าสบาย ไม่เอามือ ล้วงแคะแคะเกา หรือเอามือไขว่หลัง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือ ล้วงแคะแคะเกา หรือเอามือไขว่หลัง
๔.มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อยใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน
๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.องค์ประกอบ	เนื้อหาองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	เนื้อหาสาระขาด ๑ องค์ประกอบ	เนื้อหาสาระขาด ๒ องค์ประกอบ	ไม่มีองค์ประกอบสำคัญ
๒.แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓.การนำเสนอเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัด กลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ไม่ใช้ถ้อยคำภาษาในการสื่อความหมาย
๔.ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์คล้ายคลึงกับสิ่งที่มีอยู่	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เหมือนสิ่งที่มีอยู่	ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่
๕.มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คูย เล่นระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนดผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คูย เล่นระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คูย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้งผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คูย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือนผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๖ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
- ๑๐ - ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเล่านิทานและการพูดนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.บุคลิกท่าทาง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ ชวนติดตาม	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้อง	น้ำเสียง บุคลิก ท่าทาง มีข้อบกพร่องมาก
๒.เนื้อหาสาระ	พูดนำเสนอได้ เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาตรงประเด็น ชวนติดตาม	พูดนำเสนอได้ เหมาะสม เนื้อหาตรง ประเด็น	พูดนำเสนอได้ เนื้อหา ค่อนข้างตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้เนื้อหาน้อย
๓.การนำความรู้ ข้อคิดไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริง อย่างถูกต้องครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริง ค่อนข้างครบถ้วน ค่อนข้างสมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริงมี ข้อบกพร่องบ้าง	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริง ไม่ชัดเจน
๔.มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษา เวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูด เป็นส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็น ส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูด บ้างเล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็น บางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินกระบวนการทำงานกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑.การแบ่งงาน	แบ่งงานกันชัดเจน	แบ่งงานกันแต่ไม่ครบถ้วน	แบ่งงานกันไม่ชัดเจน
๒.ความรับผิดชอบ	ทุกคนมีความรับผิดชอบร่วมกัน	มีความรับผิดชอบร่วมกันเป็นส่วนใหญ่	มีความรับผิดชอบร่วมกันน้อยมาก
๓.ความร่วมมือ	มีความร่วมมือและสามัคคีกันดีมาก	มีความร่วมมือและสามัคคีกันเป็นส่วนใหญ่	มีความร่วมมือและสามัคคีกันน้อยมาก
๔.ความตั้งใจ	มีความตั้งใจปฏิบัติงานดีมาก	มีความตั้งใจปฏิบัติงานพอใช้	มีความตั้งใจปฏิบัติงานน้อยมาก
๕.กระบวนการทำงาน	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนดีมาก	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนพอใช้	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนน้อยมาก

<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑๒ - ๑๕ คะแนน หมายถึง ดี</p> <p>๙ - ๑๑ คะแนน หมายถึง พอใช้</p> <p>๑ - ๘ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง</p>
--

เกณฑ์การประเมินแบบประเมินการเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน	
	๒	๑
๑.จับประเด็นหลักของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้ ครบถ้วนทุกประเด็น บอกใจความสำคัญของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้บ้าง ไม่ครบทุกประเด็น
๒.สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ชัดเจน ลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ถูกต้อง ไม่สับสนวกวน	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ การลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ยังสับสนวกวน
๓.บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่า จากเรื่องได้	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องอย่างมีเหตุผล	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องได้
๔.สรุปข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง มีเหตุผล	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้
๕.รูปแบบการเขียน บันทึกการอ่าน	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่านถูกต้อง ครบถ้วน บอกผู้แต่ง แหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วัน เดือน ปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่าน ไม่ถูกต้องครบถ้วน ไม่บอกผู้แต่ง แหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วันเดือนปี ที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล

เกณฑ์การประเมิน

๘ - ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี

๕ - ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง



เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจนแต่ก็มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกันไม่เรียงลำดับหัวข้อไม่มีหัวข้อ
๒.ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาไม่แสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล และไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓.ระบุข้อคิด/คุณค่าการนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องทีอ่านได้ ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องทีอ่านได้ ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และประโยชน์ที่ได้เรื่องทีอ่านได้	บอกข้อคิดเรื่องทีอ่านได้

เกณฑ์การประเมิน
 ๑๐ - ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
 ๖ - ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้
 ๑ - ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนไม่ถูกต้องสรุปข้อคิดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ - ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ - ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.ระยะเวลาในการอ่าน	อ่านได้ครบถ้วนภายในเวลาที่กำหนด	อ่านได้ร้อยละ ๑๐ ของข้อมูล	อ่านได้ร้อยละ ๗๐ ของข้อมูล	อ่านได้ไม่ถึงร้อยละ ๕๐ ของข้อมูล
๒.หลักการอ่านในใจ	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่าน	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นส่วนใหญ่	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นบางส่วน	อ่านในใจไม่ถูกต้องตามหลักการอ่าน
๓.บุคลิกภาพ ท่าทาง ในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือ สายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้ สายตามองกวาด สายหน้าตาม ตัวหนังสือถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และสายหน้าตาม ตัวอักษร
๔.การนำเสนอ	ทำกิจกรรมหลังการอ่าน ได้ถูกต้อง	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นบางส่วน	ทำกิจกรรมหลังการอ่านไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
- ๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. ด้านความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอ	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติสื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาไม่ถูกต้อง น้ำเสียงไม่เป็นธรรมชาติสื่อความหมายไม่ชัดเจน
๔. ขั้นตอนการพูด	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง ทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง เพียงอย่างเดียวอย่างหนึ่ง	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง ทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	ไม่กล่าวทักทายผู้ฟัง ไม่แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง ทั้งเริ่มต้นและลงท้าย

<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑๖ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี</p> <p>๑๐ - ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้</p> <p>๑ - ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง</p>

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องสั้น

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.เขียนเรื่องสั้นๆ	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆโดยมีเนื้อเรื่องน่าสนใจแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกันตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษาได้ถูกต้อง เหมาะสม	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆโดยมีเนื้อเรื่อง และ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกัน ตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษา กระชับ สื่อความหมายได้ชัดเจน	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆโดยมีเนื้อเรื่อง และ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกัน ใช้ภาษาบกพร่องเล็กน้อย	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆ เนื้อเรื่อง และ การดำเนินเรื่อง ยังขาดความต่อเนื่อง การใช้ภาษายังต้องปรับปรุง
๒.มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนดผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้งผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือนผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน
๗ - ๘ คะแนน หมายถึง ดี
๔ - ๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ - ๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.การเขียนหรือพูดแสดงความคิดเห็น	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบอย่างชัดเจน	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบพอสมควร	พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบเล็กน้อย	พูดแสดงความคิดเห็นสั้นๆไม่แสดงเหตุผลประกอบ
๒.การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้องตาม อักษรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากระชับ เข้าใจง่าย เรียงลำดับ เรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักษรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากระชับ เข้าใจง่าย เรียงลำดับ เรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตาม อักษรวิธี พบ ข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่เหมาะสม เรียงลำดับเรื่องราว วกวน น้ำเสียงเบา พูด ไม่ถูกต้องตามอักษรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๓.มารยาท ในการพูดและ บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงกระเป๋าหรือเอามือไขว้ หลัง ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ใช้ถ้อยคำสุภาพ	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงกระเป๋าหรือเอามือไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงราบเรียบ ใช้ถ้อยคำมีข้อบกพร่อง บ้าง

เกณฑ์การประเมิน

๘ - ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี

๕ - ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมิน มารยาทในการอ่าน

ประเด็นการประเมิน

๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก
๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือ ไม่ควรชะงักไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควร แ่่งอ่าน
๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ
๔. ไม่แก่งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น
๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต
๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม
๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือโดยเฉพาะ ไม่ส่งเสียงดัง ควรปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์ของสถานที่เหล่านั้นอย่างเคร่งครัด

ตารางประเมินมารยาทการอ่าน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							รวม ปฏิบัติ ได้ (ข้อ)	สรุป
		๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก	๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือไม่ควรชะงักไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควรแย่งอ่าน	๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ	๔. ไม่แก่งอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น	๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต	๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม	๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือ		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

เกณฑ์การประเมิน ข้อละ ๑ คะแนน
 ปฏิบัติได้ ๖ - ๗ ข้อ หมายถึง ดี
 ปฏิบัติได้ ๔ - ๕ ข้อ หมายถึง พอใช้
 ปฏิบัติได้ ๑ - ๓ ข้อ หมายถึง ปรับปรุง



ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน
...../...../.....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล				รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน
...../...../.....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล	สรุป ความรู้ ข้อคิด จากเรื่อง	การเล่า นิทาน การพูด นำเสนอ	การเขียน เรื่องตาม ความ สนใจ	การทำ นิทานเล่ม เล็ก/นิทาน หน้าเดียว	กระบวนการ ทำงานกลุ่ม	รวม (คะแนน)	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน

...../...../.....



ตารางบันทึกคะแนนประจำหน่วยการเรียนรู้ที่.....

จำนวนชั่วโมง

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล	แผนที่ ๑	แผนที่ ๒	แผนที่ ๓	แผนที่ ๔	แผนที่ ๕	แผนที่ ๖	รวมคะแนน	เฉลี่ย ร้อยละ (๑๐๐)	สรุป ผ่าน/ไม่ผ่าน

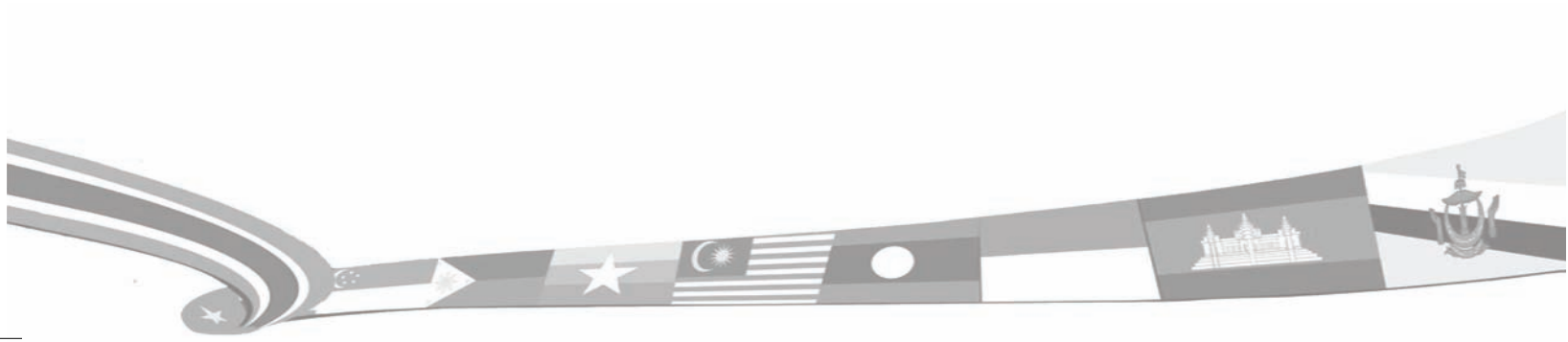
หมายเหตุ การสรุปผลการประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ ๘๐ จึงจะถือว่า “ผ่าน”

(ร้อยละ ๘๐ ป.๔ = คะแนน , ร้อยละ ๘๐ ป.๕-๖ = คะแนน)

(.....) ผู้ประเมิน

...../...../.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้



ใบสรุปหน้าหน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

ชื่อหน่วย อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

จำนวนเวลาเรียน ๑๐ ชั่วโมง

จำนวนแผนการจัดการเรียนรู้ ๕ แผน

สาระสำคัญของหน่วย

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม จำแนกข้อเท็จจริง วิเคราะห์และแสดงข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องทีอ่านไปตัดสินปัญหาในการดำเนินชีวิตและนำไปใช้ในชีวิตรจริง แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา จำแนกส่วนประกอบของประโยค แต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องทีอ่าน และสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม

มาตรฐานและตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๕ ป.๔/๖ ป.๕/๑ ป.๕/๔ ป.๕/๕
ป.๖/๓ ป.๖/๔ ป.๖/๕

มาตรฐาน ท ๒.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ป.๕/๒ ป.๖/๒

มาตรฐาน ท ๓.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ป.๔/๓ ป.๕/๑ ป.๕/๒ ป.๖/๑ ป.๖/๒

มาตรฐาน ท ๔.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ป.๕/๒ ป.๖/๔

มาตรฐาน ท ๕.๑ ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ป.๕/๑ ป.๖/๑

ลำดับการเสนอแนวคิดหลักของหน่วย

ชั้นป. ๔

ข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ อ่านเรื่องสั้น /วรรณกรรม การอ่านและเขียนคาดคะเนเหตุการณ์ อ่านและเขียนสื่อสารที่เหมาะสม การจำแนกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่ฟังและดู รูปแบบการแต่งประโยค ข้อคิดจากวรรณกรรม ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบมีวินัย การอยู่ร่วมกัน

ชั้นป. ๕

ข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ อ่านบทร้อยแก้ว ร้อยกรอง /วรรณกรรม การอ่านและเขียนคาดคะเนเหตุการณ์อ่านและเขียนสื่อสารในชีวิตประจำวัน การพูดแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน ส่วนประกอบของประโยค ข้อคิดจากวรรณกรรม ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบมีวินัย การอยู่ร่วมกัน

ชั้นป. ๖

ข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ อ่านเรื่องสั้น/วรรณกรรม การอ่านและเขียนคาดคะเนเหตุการณ์
อ่านและเขียนเพื่อนำไปใช้ในการตัดสินใจปัญหาในการดำเนินชีวิต การพูดแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
ลักษณะของประโยค ข้อคิดจากวรรณกรรม ใฝ่เรียนรู้ ความรับผิดชอบมีวินัย การอยู่ร่วมกัน

โครงสร้างหน่วย

หน่วยที่	ชื่อหน่วย	จำนวน แผน	ชื่อแผน	จำนวน ชั่วโมง
๑๐	อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้	๕	แยกข้อเท็จจริงการอ่าน	๒
			ทันเหตุการณ์นำใช้	๒
			เขียนสื่อสารถูกต้อง	๒
			พูดสอดคล้องความคิดเห็น	๒
			ประโยคเด่นวรรณกรรม	๒

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

แยกข้อเท็จจริงการอ่าน

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ - ๖ อ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน การเขียนแผนภาพความคิด แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การอ่าน การตอบคำถามและการแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สามารถตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้น การทดสอบก่อนเรียน เขียนแผนภาพความคิดจากภาพที่กำหนดให้

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน อ่านใบความรู้ เรื่องอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์และ

ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว ใบงานที่ ๐๒ จำแนกข่าว ใบงานที่ ๐๓
เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน ใบงานที่ ๐๔ ตอบคำถาม

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ ดำเนินการทดสอบก่อนเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน

แบบทดสอบก่อนเรียน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนมาใช้
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

แนวการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑
 เรื่อง แยกข้อเท็จจริงจากการอ่าน
 รายวิชาภาษาไทย

เวลา ๒ ชั่วโมง
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๕ - ๖

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ขั้นนำ	กิจกรรมรวมชั้น การทดสอบก่อนเรียน		
ขั้นสอน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - อ่านใบความรู้เรื่องอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว ใบงานที่ ๑๒ จำแนกข่าวที่ครูแจก ใบงานที่ ๑๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - อ่านใบความรู้เรื่องอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว ใบงานที่ ๑๒ จำแนกข่าว ใบงานที่ ๑๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - อ่านใบความรู้เรื่องอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว ใบงานที่ ๑๒ จำแนกข่าว ใบงานที่ ๑๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน
	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๔ ตอบคำถามจากเรื่อง เทียบเมืองพระร่วง กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๔ ตอบคำถามจากเรื่อง ร่วมแรงร่วมใจ กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๔ ตอบคำถามจากเรื่อง เสียแล้วไม่กลับคืน กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน

แนวการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๒ ชั่วโมง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๕ - ๖

เรื่อง แยกข้อเท็จจริงจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ขั้นสรุป	←	กิจกรรมรวมชั้น	→
การวัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - ทดสอบก่อนเรียน - ประเมินพฤติกรรมการเรียน - ประเมินผลงาน / ใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ทดสอบก่อนเรียน - ประเมินพฤติกรรมการเรียน - ประเมินผลงาน / ใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ทดสอบก่อนเรียน - ประเมินพฤติกรรมการเรียน - ประเมินผลงาน / ใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง แยกข้อเท็จจริงจากการอ่าน รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖
<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>ป.๔</p> <ol style="list-style-type: none"> การอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ การตอบคำถามจากเรื่อง เทียบเมืองพระร่วง การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น <p>ป.๕</p> <ol style="list-style-type: none"> การอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ การตอบคำถามจากเรื่อง ร่วมแรงร่วมใจ การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น <p>ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> การอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ การตอบคำถามจากเรื่อง เสียแล้วไม่กลับคืน การเขียนแผนภาพความคิดแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น 	<p>กิจกรรม ครึ่งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ผู้นำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ <p>ชั้นสอน</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูแจกใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเพิ่มเติม <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ol style="list-style-type: none"> ครูแจกใบงานที่ ๐๑ วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว ใบงานที่ ๐๒ จำแนกข่าว และใบงานที่ ๐๓ เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน และ ให้นักเรียนศึกษาและฝึกปฏิบัติตามกิจกรรมที่กำหนด <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> นักเรียนแต่ละชั้นส่งตัวแทนนำเสนอผลงานของตนเองครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>ใบความรู้เรื่อง หลักการอ่านและพิจารณาข่าว</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>ป.๔</p> <ol style="list-style-type: none"> กิจกรรมใบงานชิ้นนำแผ่นที่ ๑ การอ่านข่าวที่กำหนด ใบงานที่ ๐๑-๐๓ กิจกรรมใบงานที่ ๔ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง เทียบเมืองพระร่วง <p>ป.๕</p> <ol style="list-style-type: none"> กิจกรรมใบงานชิ้นนำแผ่นที่ ๑ การอ่านข่าวที่กำหนด ใบงานที่ ๐๑-๐๓ <p>ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> กิจกรรมใบงานชิ้นนำแผ่นที่ ๑ การอ่านข่าวที่กำหนด ใบงานที่ ๐๑-๐๓ กิจกรรมใบงานที่ ๐๔ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง ร่วมแรงร่วมใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ) เรื่อง แยกข้อเท็จจริงจากการอ่าน รายวิชาภาษาไทย		เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖
<p>กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. บอกหลักการอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ได้</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. บอกหลักการอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ได้</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. บอกหลักการอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ได้</p> <p>ทักษะ</p> <p>ป.๔</p> <p>๑. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p> <p>ป.๕</p> <p>๑. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p> <p>ป.๖</p> <p>๑. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง</p>	<p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง อ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์</p> <p>กิจกรรมครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาทบทวนเรื่องที่เรียนมาแล้ว และเลือกผลงานการจดบันทึกที่ดีที่สุดของแต่ละชั้น ให้นักเรียนทุกคนดูเป็นตัวอย่าง พร้อมทั้งกล่าวชมเชย หรือมอบรางวัลตามความเหมาะสม</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๗. สุ่มตัวแทนนักเรียนชั้น ป.๖ ออกมาเล่าข่าวที่นักเรียนเคยฟังหรืออ่านมา เล่าให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง แล้วช่วยกันอภิปรายถึงข้อความที่เป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟัง</p>	<p>ป.๖</p> <p>๑. กิจกรรมใบงานชิ้นนำแผ่นที่ ๑ การอ่านข่าวที่กำหนด ใบงานที่ ๐๑-๐๓</p> <p>๒. กิจกรรมใบงานที่ ๐๔ การตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง เสียแล้วไม่กลับคืน</p> <p>การประเมิน</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ประเมินผลงาน / ใบงาน</p>	

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้</p> <p>กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p> <p>คุณธรรม</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ (ต่อ)</p> <p>เรื่อง แยกข้อเท็จจริงการอ่าน</p> <p>รายวิชาภาษาไทย</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <p>๘. ให้นักเรียนทำใบงานที่๐๔ เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง</p> <p>ในชั้น ป.๔ ใบงานเรื่อง รวมแรงรวมใจ ให้นักเรียน</p> <p>ชั้น ป.๕ และใบงานเรื่อง เสียแล้วไม่กลับคืน ชั้น ป.๖</p> <p>ได้ศึกษาและฝึกปฏิบัติตามกิจกรรมที่กำหนด</p> <p>ให้แต่ละชั้นฝึกปฏิบัติใบงานของตนเอง</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <p>๙. ครูตรวจผลงานของนักเรียนแต่ละชั้น และเลือก</p> <p>ชิ้นงานที่ถูกต้องที่สุดไว้เป็นตัวอย่าง</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑๐. ครูนำชิ้นงานที่ดีที่สุดของแต่ละชั้น ให้นักเรียนดู</p> <p>และร่วมแสดงความคิดเห็น</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้รับจาก</p> <p>การเรียนรู้เรื่อง การอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p> <p>วิธีการประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมการขณะเรียน</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>เครื่องมือประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมการ</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>- เกณฑ์การผ่านผลงาน ร้อยละ ๗๐</p> <p>- เกณฑ์การผ่านพฤติกรรมการขณะเรียน ร้อยละ ๗๐</p>
--	---	--

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๓

“จับคู่เห่าผสมพันธุ์กลาง ร.ร.หนองรีมิ่งคลสุขสวัสดิ์ จ.ชลบุรี ก่อนปล่อยคืนสู่ธรรมชาติ”
 เมื่อวันที่ ๒๕ ก.ค. เวลา ๑๒.๓๐ น. เจ้าหน้าที่มูลนิธิกุ๊กภัยธรรม์ศรีมณีนรัตน์
 ได้รับแจ้งจากประชาชนขอความช่วยเหลือให้ไปจับคู่ที่โรงเรียนหนองรีมิ่งคลสุขสวัสดิ์
 เลขที่ ๕๐/๑ หมู่ ๗ ต.หนองรี อ.เมือง จ.ชลบุรี จึงรีบไปยังที่เกิดเหตุพร้อมอุปกรณ์จับคู่
 พบว่าอาคารที่งูอาศัยอยู่นั้น เป็นอาคารไม้ชั้นเดียว ใช้เรียนวิชาการงานพื้นฐานอาชีพ

๑. ข้อความข้างต้นนี้ น่าจะปรากฏอยู่ในหนังสือประเภทใด

ก. หนังสือนิทาน

ข. หนังสือธรรมะ

ค. หนังสือพิมพ์

ง. นิตยสาร

๒. งูที่พบเป็นงูชนิดใด

ก. งูเขียว

ข. งูจงอาง

ค. งูสามเหลี่ยม

ง. งูเห่า

๓. สถานที่พบงูคือที่ใด

ก. ห้องน้ำ

ข. โรงอาหาร

ค. ห้องเรียนในอาคารเรียน

ง. อาคารพละ

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๔ - ๗

“ลิงน้อยมีนิสัยซุกซน ไปเหยียบรังมดแดง มดแดงบอกให้ขอโทษ แต่ลิงน้อย
 ไม่ยอมขอโทษ มดแดงจึงชวนเพื่อนมารุมกัดลิงน้อย ลิงน้อยได้รับความเจ็บปวดมาก
 จนทนไม่ไหว จึงยอมขอโทษมดแดง”

๔. ใครมีพฤติกรรมเหมือนลิงน้อย

ก. นิด วิ่งไปชนเพื่อนจนหกหล่ม

ง. คิง วิ่งเล่นซ่อนแอบ

ค. น้อย วิ่งไล่เตะฟุตบอลในสนาม

ข. แดง ทำการบ้านส่งครูทันเวลาทุกวัน

๕. คำพูดใดตรงกับกรกระทำของลิงน้อย

ก. ไม่รู้จักเข็ดหลาบ

ข. ไม่รู้จักประมาณตนเอง

ค. ไม่รู้จักเอาตัวรอด

ง. ไม่ดูตาม้าตาเรือ

๖. ลิงควรทำตามข้อใดเหตุการณ์จึงจะไม่จบลงแบบนี้

ก. เรียกเพื่อนมาฆ่ามดแดง

ข. ขอโทษมดแดง

ค. จับมดแดงกินเป็นอาหาร

ง. วิ่งไปให้ไกลที่สุด

๗. ถ้ามดแดงเป็นคน มดแดงควรถือคติตามข้อใด เหตุการณ์จึงจะสงบลง

ก. น้ำน้อยยอมแพไฟ

ข. เสียชีพออย่าเสียสัตย์

ค. เวย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร

ง. บุญคุณต้องทดแทน แค้นต้องชำระ

๘. จากข้อความ “ต่อไปคุณต้องสวมหมวกนิรภัยทุกครั้งเมื่อขับรถ ผมขอบอกคุณไว้ เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้น จะทำให้หนักเป็นเบาได้ คุณโปรดเข้าใจด้วย ครั้งนี้ถือเป็นครั้งแรก ผมยังไม่ปรับคุณ” ผู้พูดมีวัตถุประสงค์ อย่างไร

ก. ตักเตือน

ข. สั่งสอน

ค. แนะนำ

ง. อธิบาย

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๙ - ๑๐

“อันที่จริงแม่ก็ไม่อยากจะเขียนมารบกวนลูกหรอกนะ แต่แม่มีปัญหาเพราะพ่อป่วยจะไปหาหมอกี่ไม่มีเงิน”

๙. ใจความสำคัญของเรื่องนี่คือข้อใด

ก. แม่เขียนจดหมายเล่าเรื่องพ่อที่ป่วยและไม่มีเงินรักษา

ข. แม่เขียนจดหมายตำหนิลูก

ค. แม่เขียนจดหมายต่อว่าลูก

ง. แม่เขียนจดหมายส่งเงินให้ลูก

๑๐. ผู้เป็นแม่ตกอยู่ในอาการใด

ก. มีความสุข

ข. มีความสบายใจ

ค. มีความกลางแคลงใจ

ง. มีความทุกข์ใจ

แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๓

"เอาไม่อยู่! คราบน้ำมันดิบทะเลลักเต็มหาดพร้าวเกาะเสม็ด"

เมื่อเวลา ๐๗.๐๐น.วันที่ ๒๙ ก.ค. ผู้สื่อข่าวรายงานความคืบหน้า กรณีที่อรัมน้ำมันดิบกลางทะเลของบริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) เกิดรั่วไหลน้ำมันดิบไหลลงทะเลจำนวน ๕๐,๐๐๐ ลิตร เมื่อเช้าวันที่ ๒๗ ก.ค. ที่ผ่านมา และกระแสนคลื่นลมทะเลได้พัดคราบน้ำมันเข้ามายังบริเวณเกาะเสม็ด จ.ระยอง เมื่อช่วงคืนที่ผ่านมา

ล่าสุดนายวิจิต ชาติไพสิฐ ผู้ว่าราชการจังหวัดระยอง พร้อมด้วย นายภูซงค์ สฤทธิชัยกุล ผอ.ศูนย์อนุรักษ์ทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่งที่ ๑ เดินทางลงเรือข้ามเกาะเสม็ดไปยังอ่าวพร้าว หมู่ ๔ ต.เพ อ.เมือง จ.ระยอง หลังจากเมื่อช่วงคืนที่ผ่านมา กลุ่มคราบน้ำมันดิบได้ทะลักเข้าชายหาดบริเวณอ่าวพร้าว ที่มีความยาวประมาณ ๖๐๐ เมตร ห่างจากฝั่งประมาณ ๒๐ เมตร คราบน้ำมันมีความหนาประมาณ ๒๐ - ๓๐ ซม. มีลักษณะสีดำหนา และห่างออกไปในทะเลประมาณ ๒๐๐ เมตร คราบน้ำมันจะเป็นลักษณะคล้ายฟิล์มบางๆ

๑. ข้อความในข้อใดเป็น ข้อความพาดหัวข่าว
 - ก. บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน)
 - ข. "เอาไม่อยู่! คราบน้ำมันดิบทะเลลักเต็มหาดพร้าวเกาะเสม็ด"
 - ค. กระแสนคลื่นลมทะเลได้พัดคราบน้ำมันเข้ามายังบริเวณเกาะเสม็ด
 - ง. คราบน้ำมันมีความหนาประมาณ ๒๐ - ๓๐ ซม. คราบน้ำมันจะเป็นลักษณะสีดำหนา
๒. ข้อความนี้ น่าจะเป็นข่าวประเภทใด

ก. ข่าวกีฬา	ข. ข่าวเศรษฐกิจ
ค. ข่าวอาชญากรรม	ง. ข่าวการศึกษา

๓. ใจความสำคัญของข่าวคือข้อใด

ก. ปลาฉลาม

ข. ปลาตาย

ค. ปะการัง

ง. คราบน้ำมันดิบ

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๔ - ๕

“ ชาวนาผู้ยากจนคนหนึ่งนำเห็ดโคนไปให้ราชาที่ดินโดยไม่คิดเงิน ราชาที่ดินคิดว่าเรามีเงินมากมายแต่ก็ไม่เคยให้อะไรใครกิน ชาวนาคนนี้เขามีน้ำใจงาม ต่อไปเราควรมีน้ำใจให้คนมากขึ้น ”

๔. คำว่า “ราชาที่ดิน” มีความหมายตรงกับข้อใด

ก. พระราชาเป็นเจ้าของที่ดิน

ข. พระราชาเป็นผู้มอบที่ดินให้

ค. คนที่มีที่ดินมากมาย

ง. ผู้ที่ให้ชาวนาเช่าที่ดิน

๕. การกระทำของชาวนาตรงกับคำพูดข้อใด

ก. น้ำใสใจจริง

ข. น้ำนิ่งไหลลึก

ค. น้ำกิ้งบนใบบอน

ง. น้ำขึ้นให้รีบตัก

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๖ - ๗

“ แผลกเป็นหญ้าชนิดหนึ่ง ขึ้นเป็นกอ ใบแบนยาวใช้มุงหลังคา และใช้ทำยาเป็นพืชที่มีระบบรากลึก เมื่อปลูกแล้วจะช่วยรักษาหน้าดิน พระองค์จึงทรงแนะนำให้นำหญ้าชนิดนี้ ไปปลูกเป็นชั้นบันได เพื่อป้องกันการพังทลายของหน้าดิน เพราะเมื่อฝนตกลงมาหญ้าแผลกจะช่วยดูดซึมน้ำไว้ ไม่ทำให้ดินและน้ำไหลไปสู่ที่อื่น ทำให้เขตพื้นที่ในแถบนั้นมีความชุ่มชื้น ”

๖. พระองค์ในที่นี้หมายถึงใคร

ก. ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ในกระทรวงเกษตร

ข. พระพุทธรูป

ค. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

ง. พระสงฆ์

๗. ข้อความใดคือจุดประสงค์ของการปลูกหญ้าแผลก

ก. ลดการพังทลายของหน้าดิน

ข. ช่วยเสริมรายได้ให้แก่ราษฎร

ค. เพิ่มแร่ธาตุในดิน

ง. ลดความแห้งแล้ง

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๘ - ๑๐

“ พระสอนว่า หัวใจเศรษฐี คือ ขยัน ประหยัด อดทน ”

- ๘. ใครมีโอกาสเป็นเศรษฐี
 - ก. มะพร้าว ร่ำรวยแต่ไม่ประหยัด
 - ข. วิภา ยากจนแต่ชอบซื้อของราคาแพง
 - ค. ฟ้า ยากจนแต่ขยันทำงาน
 - ง. หยก ร่ำรวยเกี่ยวจรั้นการทำงาน

- ๙. ความประพฤติของใครสอดคล้องกับคำสอนนี้
 - ก. เหนือ ชอบดูโทรทัศน์
 - ข. ทิภา ชอบเที่ยวกลางคืน
 - ค. สิริ ชอบเที่ยวห้างสรรพสินค้า
 - ง. กร ชอบอ่านหนังสือ

- ๑๐. ข้อความนี้มุ่งสอนให้ทำอะไร
 - ก. ซื่อสัตย์ สุจริต
 - ข. เรียนรู้ชีวิต
 - ค. ให้ขยัน ประหยัด อดทน
 - ง. การไม่เลือกงาน



แบบทดสอบก่อนเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๒

มดมีกลิ่นพิเศษเฉพาะตัวที่ผลิตขึ้นมาเอง เป็นสารเคมีของฮอร์โมนชนิดหนึ่ง ที่มดใช้ในการสื่อสารและบอกทางกัน เมื่อมดตัวหนึ่งพบอาหารมันจะปล่อยกลิ่นออกจากท้อง ระหว่างที่เดินกลับรังก็จะใช้ท้องแตะทางเดินไปตลอดทาง เมื่อมดตัวอื่นๆ ได้กลิ่นก็จะเดินตามกันเป็นแถวเพื่อกินอาหารและขนอาหารกลับรัง

๑. มดมักปล่อยอะไรออกมาขณะหากิน

ก. น้ำลาย

ข. อุจจาระ

ค. กลิ่น

ง. กากอาหาร

๒. มดปล่อยกลิ่นขณะหาอาหารเพื่ออะไร

ก. บอกทาง

ข. หลบภัย

ค. ผสมพันธุ์

ง. เรียกกัน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๓ - ๔

โรงเรียนสะอาดตา เป็นระเบียบเรียบร้อยน่าดู ซึ่งเป็นเรื่องที่ไม่น่าแปลกใจเท่าใดนัก เพราะนักเรียนทุกคนไม่ทิ้งเศษกระดาษและขยะลงบนพื้น ดังนั้นจึงไม่ต้องเป็นภาระในการเก็บกระดาษและขยะให้ลำบากใจเลย

๓. จากข้อความข้างต้นทำให้เราทราบว่านักเรียนโรงเรียนนี้เป็นอย่างไร

ก. มีความรับผิดชอบ

ข. มีความสามัคคี

ค. มีความซื่อสัตย์สุจริต

ง. มีความขยันหมั่นเพียร

๔. โรงเรียนนี้ควรได้รับการยกย่องหรือไม่ เพราะอะไร

- ก. ควรเพราะดีเด่นกว่าโรงเรียนอื่น
- ข. ควรเพราะอบรมนักเรียนได้ผลดี
- ค. ไม่ควรเพราะเป็นหน้าที่ของโรงเรียนอยู่แล้ว
- ง. ไม่ควรเพราะโรงเรียนไม่ได้ฝึกให้นักเรียนทำงานเป็นระเบียบ

อ่านเรื่องต่อไปนี แล้วตอบคำถามข้อ ๕

การตามใจลูกในสิ่งที่ผิดหรือไม่ดี โดยคิดว่าเมื่อลูกโตขึ้นจะเรียนรู้และเปลี่ยนนิสัยได้เองนั้นเป็นความคิดที่ผิด เพราะเมื่อนิสัยไม่ดีนั้นได้ฝังลึกแน่นลงไปโนจิตได้สำนึกแล้วยากที่จะเปลี่ยนให้กลับมาในทางที่ดีได้ ดังนั้นการที่เราจะให้เด็กเติบโตมาเป็นคนเช่นไร เราจะต้องเริ่มฝึกนิสัยเช่นนั้นให้แก่เด็กมาตั้งแต่รู้ความเลยทีเดียว

๕. ข้อใดคือวัตถุประสงค์ของผู้เขียน

- ก. ชี้แจง
- ข. ตักเตือน
- ค. แนะนำ
- ง. วิจารณ์

๖. ข้อใดคือประโยชน์ของการอ่านนิทาน

- ก. เกิดความรู้
- ข. เกิดสังคมใหม่
- ค. เป็นแนวทางในการประกอบอาชีพ
- ง. เกิดความบันเทิงและข้อคิดเตือนใจ

๗. ข้อใดหมายถึงข่าว

- ก. เรื่องราวที่เป็นส่วนตัว
- ข. นิยายตื่นเต้น
- ค. คำบอกเล่าเกี่ยวกับประวัติศาสตร์
- ง. คำบอกเล่าเรื่องราวแปลกใหม่เป็นที่น่าสนใจ



๘. “ดัดเจ้าพ่อเมืองชลที่หน้าบ้าน” เป็นชาวประเภทใด

- ก. ชาวกีฬา
- ข. ชาวสังคม
- ค. ชาวการเมือง
- ง. ชาวอาชญากรรม

๙. “หนังสือประจูดังชุมทรัพย์ทางปัญญา” คำกล่าวนี้กล่าวในลักษณะใด

- ก. คัดค้าน
- ข. บรรยาย
- ค. คล้อยตาม
- ง. เปรียบเทียบ

๑๐. นักเรียนคิดว่าพ่อแม่จะภูมิใจในตัวลูกมากที่สุดในเรื่องใด

- ก. ลูกเรียนเก่ง
- ข. ลูกเป็นคนดี
- ค. ลูกมีฐานะดี
- ง. ลูกมีลักษณะเป็นผู้นำ



เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๑. ค ๒. ง ๓. ค ๔. ก ๕. ง
๖. ข ๗. ค ๘. ก ๙. ก ๑๐. ง

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๑. ข ๒. ข ๓. ง ๔. ค ๕. ก
๖. ค ๗. ก ๘. ค ๙. ง ๑๐. ค

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๑. ค ๒. ก ๓. ก ๔. ข ๕. ค
๖. ง ๗. ง ๘. ง ๙. ง ๑๐. ข

ใบความรู้ หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว

๑. ความหมายของข่าว

ข่าว หมายถึง คำบอกเล่าเรื่องราวซึ่งโดยปรกติมักเป็นเรื่องเกิดใหม่ หรือเป็นที่น่าสนใจหรือคำบอกกล่าว คำเล่าลือ คำว่าข่าว ถ้ามองในแง่ของการสื่อสาร ข้อมูล จัดว่าเป็นข้อมูลชนิดหนึ่งที่ต้องมี ผู้ที่ทำให้เกิดข่าว ผู้ส่งข่าว สื่อกลางที่ใช้ในการส่งข่าว และผู้รับข่าว

๒. องค์ประกอบของข่าว

องค์ประกอบของข่าว มีอยู่ ๔ ส่วน คือ พาดหัวข่าว ความนำ ส่วนเชื่อม และเนื้อข่าว

๒.๑ พาดหัวข่าว เป็นส่วนที่ใช้ดึงดูดความสนใจ และบอกให้รู้ว่าข่าวนั้นมีประเด็นสำคัญอะไรบ้าง ซึ่งจะต้องเป็นภาษาที่สั้นและกระชับ และเมื่ออ่านแล้วสามารถเข้าใจได้ง่าย ถ้าผู้อ่านสนใจก็จะติดตามไปอ่านรายละเอียดต่อไป

๒.๒ ความนำ คือส่วนที่สำคัญที่สุดของข่าว เพราะเมื่ออ่านส่วนความนำแล้ว ผู้อ่านจะทราบทันทีว่ามีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง เนื้อหาในส่วนนี้จะต้องตอบคำถามที่คนอยากรู้ก่อน โดยอาจเลือกตอบเฉพาะประเด็นที่มีความสำคัญ ที่คาดว่าผู้อ่านอยากรู้มากที่สุดก่อนก็ได้

๒.๓ ส่วนเชื่อม คือส่วนที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ ระหว่างความนำและเนื้อหาข่าว โดยทั่วไปจะมีความยาวเป็นย่อหน้าสั้นๆ เพื่อใช้ขยายความ หรือเพิ่มเติมข้อมูลจากสิ่งที่ปรากฏในความนำ เพื่อไม่ให้ความนำยาวเกินไป

๒.๔ เนื้อข่าว เป็นส่วนที่เล่ารายละเอียดของเหตุการณ์ทั้งหมด เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดตามลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ หรือลำดับเวลา หรือลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ส่วนเนื้อหาจึงเป็นส่วนขยายส่วนความนำ โดยขยายรายละเอียดและข้อมูลที่ยังไม่ได้ระบุถึงในความนำเพิ่มเติม

๓. ประเภทของข่าว ข่าวแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๓.๑ ข่าวหนัก หมายถึง ข่าวที่มีเนื้อเรื่องในเชิงสาระและมีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวการเมือง ข่าวเศรษฐกิจ ข่าวธุรกิจ ข่าวการศึกษา

๓.๒ ข่าวเบา หมายถึง ข่าวที่เกิดขึ้นในคนกลุ่มย่อยๆ มีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวชาวบ้าน ข่าวสังคม ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา ข่าวอาชญากรรม เป็นต้น

๔. หลักการอ่านและพิจารณาข่าว

๔.๑ พิจารณาพาดหัวข่าว การพิจารณาพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ เป็นการจัดลำดับความสำคัญของข่าว หากสังเกตการพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ จะพบว่าส่วนสำคัญที่สุดของข่าว จะพาดหัวด้วยตัวอักษรขนาดใหญ่ ส่วนที่สำคัญรองลงมา จะใช้ตัวอักษรขนาดเล็กลงมาตามลำดับ ดังนั้นในการอ่านและพิจารณาข่าว ควรอ่านพาดหัวข่าวใหญ่ก่อน แล้วจึงอ่านพาดหัวย่อย

๔.๒ พิจารณาความน่า เมื่ออ่านและพิจารณาพาดหัวข่าวและทราบเรื่องราวสั้น ๆ ของข่าวนั้นแล้วขั้นต่อมาคือการอ่านและพิจารณาความน่า ซึ่งสรุปเรื่องราวของข่าวโดยขยายความหรือเพิ่มเติมรายละเอียดของพาดหัวข่าว หากผู้เขียนข่าวสามารถเขียนความน่าได้ชัดเจน และผู้อ่านมีเวลาในการอ่านน้อยหรือต้องประหยัดเวลาในการอ่านก็อาจไม่จำเป็นต้องอ่านส่วนเนื้อข่าวต่อไป

๔.๓ พิจารณาเนื้อข่าว เนื้อข่าวเป็นส่วนที่ผู้อ่านจะอ่านหรือไม่อ่านก็ได้ หากทราบเรื่องย่อของข่าวจากความน่ามาแล้ว เนื้อข่าวเป็นรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เป็นข่าว ซึ่งอาจพบว่าหนังสือพิมพ์แต่ละฉบับให้ข้อมูลของข่าวแตกต่างกัน เพราะผู้เขียนข่าวต้องนำเสนอข่าวให้ทันเวลา หากเราสนใจข่าวใดเป็นพิเศษก็ควรติดตามอ่านเนื้อข่าวจากหนังสือพิมพ์หลายฉบับ เพื่อเปรียบเทียบความถูกต้องของข่าว และคิดไตร่ตรองอย่างรอบคอบ

๔.๔ พิจารณาการใช้สำนวนภาษา เมื่อพิจารณาการใช้สำนวนภาษาในการเขียนข่าว จะพบว่ามีข้อบกพร่องหลายประการ ทั้งการเขียนสะกดคำ การใช้คำย่อ การใช้คำผิดระดับ การใช้คำแสดง การวางส่วนขยายไม่ถูกต้อง ทั้งนี้เพราะการจัดทำหนังสือพิมพ์เป็นกระบวนการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการอย่างรวดเร็ว เพราะฉะนั้นในการอ่านข่าวจึงต้องพิจารณาการใช้ภาษาตามลักษณะของข่าว

ใบงานที่ ๐๑

วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ต่อไปนี้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าวตามที่กำหนด

ยกเหล็กผงาด วิลแชร์ทุบสถิติโลก!! ไทยยังเฉียบ ชีวิตอีก ๔ ทอง พาราเกมส์

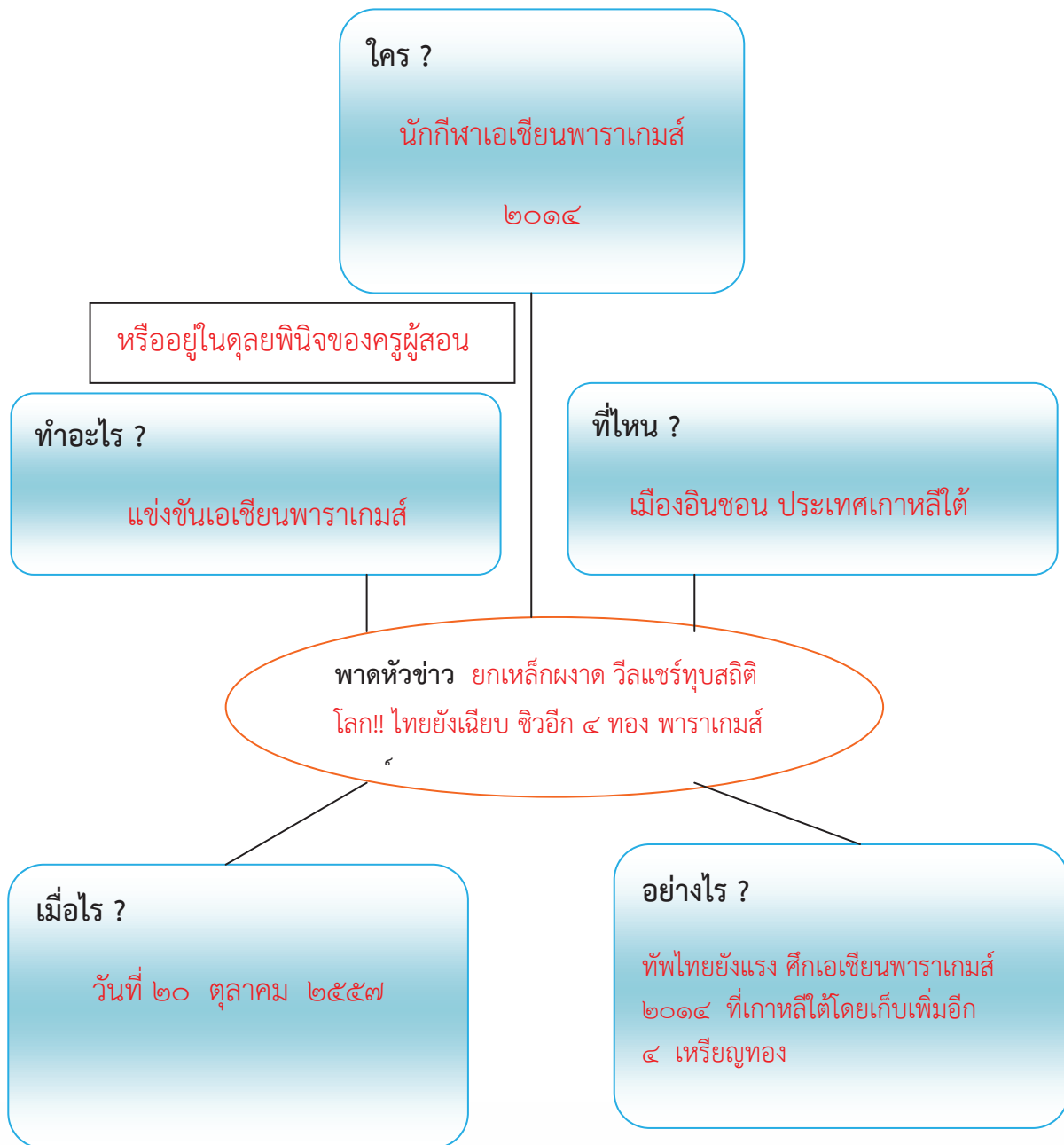
ทัพไทยยังแรง คีเอกเอเชียพาราเกมส์ ๒๐๑๔ ที่เกาหลีใต้ โดยเก็บเพิ่มอีก ๔ เหรียญทองประกอบด้วย วันดี กองม่วง ยกน้ำหนักหญิง, เพ็ชร รุ่งศรี จากวิลแชร์เรซซิ่ง ๑๐๐ เมตรชาย พร้อมทำลายสถิติโลก พัทยา เทศทอง จากบอคเซีย ประเภททีมบีซี และ บดินทร์ ศรศรีวิชัย จากปืนสั้นอัดลม ๑๐ ม. บุคคลชาย

การแข่งขันกีฬาเอเซียพาราเกมส์ ๒๐๑๔ ที่เมืองอินซอน ประเทศเกาหลีใต้ ซึ่งมีนักกีฬา ๔,๕๐๐ คน จาก ๔๑ ประเทศเข้าร่วมทั้งหมด ๒๓ ชนิดกีฬา ล่าสุดเมื่อวันที่ ๒๐ ต.ค. ทัพนักกีฬาพาราไทยเก็บเพิ่ม ได้อีก ๔ เหรียญทอง จากเพ็ชร รุ่งศรี ในวิลแชร์เรซซิ่ง ๑๐๐ เมตร ชาย คลาส ที ๕๒ วันดี กองม่วง ยกน้ำหนักหญิง รุ่นน้ำหนัก ๕๐ กก. บอคเซีย ประเภททีมบีซี ๑ - ๒ และบดินทร์ ศรศรีวิชัย ในปืนสั้นอัดลม ๑๐ ม. บุคคลชาย

หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับวันที่ ๒๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ต่อไปนี้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าว
ตามที่กำหนด



เฉลยคำตอบใบงานที่ ๐๒

จำแนกข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ แล้วพิจารณาและจำแนกว่าแต่ละข่าวจัดอยู่ในข่าวประเภทใดทางซ้ายมือ พร้อมนำหมายเลขมาใส่ลงในกรอบหน้าข้อความทางขวามือ

๑. ข่าวอาชญากรรม	๓	"เสาวลักษณ์" แอ่นอกยินดีตอบผู้ติดช็อกฟอก ไม่หวั่น รมต. มั่นใจแจ้จ้งได้ ไม่พินิจการบริหารงานของรัฐมีทุจริต
๒. ข่าวเศรษฐกิจ	๔	การเลือกตั้งสหรัฐครั้งล่าสุด สภาคองเกรส ได้สมาชิก นักการเมืองอเมริกันเชื้อสายเอเชีย มากที่สุดในประวัติศาสตร์ ทั้งยังนับถือศาสนาหลากหลายทั้งพุทธและฮินดู เป็นต้น
๓. ข่าวการเมือง	๕	ทีมฟุตบอลอาร์เจนตินา รอดตัวหวุดหวิด หลังไล่เชือดเซอร์เบีย ๒-๑ ตีตัวเข้าสู่อรอบ ๘ ทีมสุดท้ายศึกฟุตบอลโลกไปรอพบกับบราซิลตลอดกาลอย่างขุนพลใต้เล็ก "แซมบ้า" บราซิล เป็นต้นต่อไป
๔. ข่าวต่างประเทศ	๒	โมเดิร์นเทรดแจ่งพาณิชย์ ราคาอาหารจาง่วนไม่ขึ้นราคา ระบุห้างโลตัส บิ๊กซี ยังตรึงราคาขาย ๑๐ เมนูแนะนำ
๕. ข่าวกีฬา	๑	นศ.ม.รามคำแหง บุกยิงคู่รัก นศ.ม.ราชภัฏสวนดุสิต ดับคาตึกเรียน ก่อนยิงตัวตายตาม ปมเหตุอีกฝ่ายบอกเลิกแต่ไม่ยอม

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓
เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้และเติมข้อความลงในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง

“นักเรียนไทย เจ๋ง กวาด ๑๒ เหรียญทอง และคว้ารางวัลสุดยอด
ถึง ๓ รางวัล จากการแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ
ที่สาธารณรัฐอินเดีย ”

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ส่ง ๒๔ นักเรียนไทย
เข้าร่วมการแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ ระดับประถมศึกษา
ระหว่างวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๕ - ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๕ เมืองลักซ์เนา สาธารณรัฐอินเดีย
ผลปรากฏว่า นักเรียนไทยสามารถกวาดรางวัลมาได้รวม ๒๗ รางวัล
ประกอบด้วย การแข่งขันคณิตศาสตร์ ได้ ๖ เหรียญทอง ๕ เหรียญเงิน ๑ เหรียญทองแดง
และยังสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนรวมสูงสุด และถ้วยรางวัล คะแนนรวมปฏิบัติสูงสุด
ส่วนการแข่งขันวิทยาศาสตร์โอลิมปิกสามารถคว้าได้ ๖ เหรียญทอง ๖ เหรียญเงิน
และสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนทฤษฎีสูงสุดมาครอง โดยมีนักเรียนจาก ๑๒ ประเทศ
จำนวน ๒๓๕ คน เข้าร่วม ได้แก่ ประเทศเนปาล แอฟริกาใต้ จีน ไนจีเรีย ศรีลังกา
อินโดนีเซีย ไต้หวัน มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ อินเดีย และประเทศไทย

หนังสือพิมพ์ผู้จัดการออนไลน์ ฉบับวันที่ ๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๕

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ และเติมข้อความลงในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง

เรื่องอะไร

การแข่งขันคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิก
ระหว่างประเทศที่สาธารณรัฐอินเดีย

ประเภทของข่าว

ข่าวการศึกษา

พาดหัวข่าว

“นักเรียนไทย เจ๋ง กวาด ๑๒ เหรียญทอง และ
คว้ารางวัลสุดยอดถึง ๓ รางวัล จากการแข่งขัน
คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่าง
ประเทศ ที่สาธารณรัฐอินเดีย ”

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
ในข่าว

สพฐ.ส่ง ๒๔ นักเรียนไทยเข้าร่วมการแข่งขัน
คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์โอลิมปิกระหว่างประเทศ
ระดับประถมศึกษา ระหว่างวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๕๕
- ๒ พ.ย. ๒๕๕๕ เมืองลักซ์เนา สาธารณรัฐอินเดีย
ผลปรากฏว่า นักเรียนไทยสามารถกวาดรางวัลได้รวม
๒๗ รางวัล ประกอบด้วย การแข่งขันคณิตศาสตร์
ได้ ๖ เหรียญทอง ๕ เหรียญเงิน ๑ เหรียญทองแดงและ
ยังสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนรวมสูงสุด และถ้วย
รางวัล คะแนนรวมปฏิบัติสูงสุด ส่วนการแข่งขัน
วิทยาศาสตร์โอลิมปิกสามารถคว้าได้ ๖ เหรียญทอง ๖
เหรียญเงินและสามารถคว้าถ้วยรางวัลคะแนนทฤษฎี
สูงสุดมาครอง

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๔ อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง อ่านเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วง แล้วตอบคำถาม

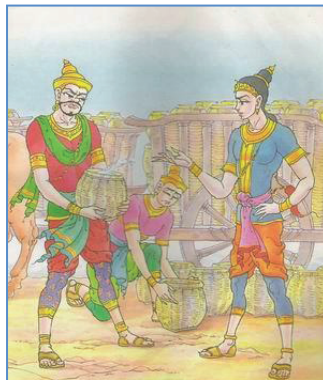
เที่ยวเมืองพระร่วง

วันที่ ๑๗ มกราคม เป็นวันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ ได้มาเที่ยวชมอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยกันเป็นจำนวนมาก เราได้มีคฤศก์น้อยชื่อโอโยทานเป็นคนนำทาง มีคฤศก์น้อยได้นำชมวัดต่างๆ ในอุทยานประวัติศาสตร์อย่างคล่องแคล่ว

ตอนหนึ่งมีคฤศก์น้อยได้เล่าเรื่องขอมดำดินให้ฟังว่า นายทหารของขอมดำดินมาถามหาพระร่วงเพื่อจะจับตัวพระร่วงไปลงโทษ แต่พระร่วงรู้ตัวก่อนจึงบอกให้นายทหารรอและได้กลายเป็นหินอยู่ ณ ที่แห่งนั้น

ต่อมาภคิรัยเมืองสุโขทัยว่างลง ชาวเมืองสุโขทัยได้อัญเชิญพระร่วงเป็นภคิรัย แต่พระร่วงยังเป็นพ่อเมืองละโว้อยู่ จึงได้รวมเมืองละโว้กับสุโขทัยเข้าด้วยกัน เป็นอาณาจักรเดียวกันเพื่อความเป็นปึกแผ่นของเมืองสุโขทัย ตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



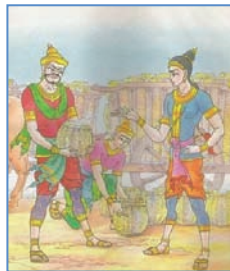
๑. คำว่า มัคคุเทศก์น้อย หมายถึงอะไร
เด็กผู้นำทาง หรือผู้นำเที่ยว

๒. นักท่องเที่ยวเดินทางมาชมสถานที่ใด
เที่ยวชมอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

๓. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราชตรงกับวันใด
วันที่ ๑๗ มกราคม

๔. พระร่วงเคยปกครองเมืองใดก่อนที่จะปกครองเมืองสุโขทัย
เมืองละโว้

๕. พระร่วงที่กล่าวถึงในเรื่องคือพระมหากษัตริย์พระองค์ใด
พ่อขุนศรีอินทราทิตย์



ใบความรู้ หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว

๑. ความหมายของข่าว

ข่าว หมายถึง คำบอกเล่าเรื่องราวซึ่งโดยปรกติมักเป็นเรื่องเกิดใหม่หรือเป็นที่ น่าสนใจ คำบอกกล่าว คำเล่าลือ คำว่าข่าว ถ้ามองในแง่ของการสื่อสารข้อมูล ก็จัดว่า เป็นข้อมูลชนิดหนึ่งที่จะต้อง มี ผู้ที่ทำให้เกิดข่าว ผู้ส่งข่าว สื่อกลางที่ใช้ในการส่งข่าว และผู้รับ

๒. องค์ประกอบของข่าว

องค์ประกอบของข่าว มีอยู่ ๔ ส่วน คือ พาดหัวข่าว ความนำ ส่วนเชื่อม และเนื้อข่าว

๒.๑ พาดหัวข่าว เป็นส่วนที่ใช้ดึงดูดความสนใจ และบอกให้รู้ว่าข่าวนั้นมีประเด็น สำคัญอะไรบ้าง ซึ่งจะต้องเป็นภาษาที่สั้นและกระชับ และเมื่ออ่านแล้วสามารถเข้าใจได้ง่าย ถ้าผู้อ่านสนใจก็จะติดตามไปอ่านรายละเอียดต่อไป

๒.๒ ความนำ คือส่วนที่สำคัญที่สุดของข่าว เพราะเมื่ออ่านส่วนความนำแล้ว ผู้อ่านจะทราบทันทีว่ามีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง เนื้อหาในส่วนนี้จะต้องตอบคำถามที่ คนอยากรู้ก่อน โดยอาจเลือกตอบเฉพาะประเด็นที่มีความสำคัญ ที่คาดว่าผู้อ่านอยากรู้ มากที่สุดก่อนก็ได้

๒.๓ ส่วนเชื่อม คือส่วนที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ ระหว่างความนำและเนื้อหาข่าว โดยทั่วไปจะมีความยาวเป็นย่อหน้าสั้นๆ เพื่อใช้ขยายความ หรือเพิ่มเติมข้อมูลจากสิ่งที่ปรากฏ ในความนำ เพื่อไม่ให้ความนำยาวเกินไป

๒.๔ เนื้อข่าว เป็นส่วนที่เล่ารายละเอียดของเหตุการณ์ทั้งหมด เพื่อให้ผู้อ่าน เข้าใจเรื่องราวทั้งหมดตามลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ หรือลำดับเวลา หรือลำดับ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ส่วนเนื้อหาจึงเป็นส่วนขยายส่วนความนำ โดยขยายรายละเอียดและ ข้อมูลที่ยังไม่ได้ระบุถึงในความนำเพิ่มเติม

๓. ประเภทของข่าว ข่าวแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๓.๑ ข่าวหนัก หมายถึง ข่าวที่มีเนื้อเรื่องในเชิงสาระ และมีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวการเมือง ข่าวเศรษฐกิจ ข่าวธุรกิจ ข่าวการศึกษา

๓.๒ ข่าวเบา หมายถึง ข่าวที่เกิดขึ้นในคนกลุ่มย่อยๆ มีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวชาวบ้าน ข่าวสังคม ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา ข่าวอาชญากรรม เป็นต้น

๔. หลักการอ่านและพิจารณาข่าว

๔.๑ พิจารณาพาดหัวข่าว การพิจารณาพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ เป็นการจัดลำดับความสำคัญของข่าว หากสังเกตการพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ จะพบว่า ส่วนสำคัญที่สุดของข่าว จะพาดหัวด้วยตัวอักษรขนาดใหญ่ ส่วนที่สำคัญรองลงมาจะใช้ตัวอักษรขนาดเล็กลงมาตามลำดับ ดังนั้นในการอ่านและพิจารณาข่าว ควรอ่านพาดหัวข่าวใหญ่ก่อน แล้วจึงอ่านพาดหัวย่อย

๔.๒ พิจารณาความนำ เมื่ออ่านและพิจารณาพาดหัวข่าวและทราบเรื่องราวสั้น ๆ ของข่าวนั้นแล้วขั้นต่อมาคือการอ่านและพิจารณาความนำ ซึ่งสรุปเรื่องราวของข่าวโดยขยายความหรือเพิ่มเติมรายละเอียดของพาดหัวข่าว หากผู้เขียนข่าวสามารถเขียนความนำได้ชัดเจน และผู้อ่านมีเวลาในการอ่านน้อย หรือต้องประหยัดเวลาในการอ่าน ก็อาจไม่จำเป็นต้องอ่านส่วนเนื้อข่าวต่อไป

๔.๓ พิจารณาเนื้อข่าว เนื้อข่าวเป็นส่วนที่ผู้อ่านจะอ่านหรือไม่อ่านก็ได้ หากทราบเรื่องย่อของข่าวจากความนำมาแล้ว เนื้อข่าวเป็นรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เป็นข่าว ซึ่งอาจพบว่าหนังสือพิมพ์แต่ละฉบับให้ข้อมูลของข่าวแตกต่างกันเพราะผู้เขียนข่าวต้องนำเสนอข่าวให้ทันเวลา หากเราสนใจข่าวใดเป็นพิเศษก็ควรติดตามอ่านเนื้อข่าวจากหนังสือพิมพ์หลายฉบับ เพื่อเปรียบเทียบความถูกต้องของข่าว และคิดไตร่ตรองอย่างรอบคอบ

๔.๔ พิจารณาการใช้สำนวนภาษา เมื่อพิจารณาการใช้สำนวนภาษาในการเขียนข่าว จะพบว่า มีข้อบกพร่องหลายประการ ทั้งการเขียนสะกดคำ การใช้คำย่อ การใช้คำผิด การใช้คำแสลง การวางส่วนขยายไม่ถูกต้อง ทั้งนี้เพราะการจัดทำหนังสือพิมพ์เป็นกระบวนการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการอย่างรวดเร็ว เพราะฉะนั้นในการอ่านข่าวจึงต้องพิจารณาการใช้ภาษาตามลักษณะของข่าว

ใบงานที่ ๑๑
วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าวตามที่กำหนด

“เด็กไทยเจ๋งคว่า ๑๙ ทอง ๕ เงินแข่งเลขนานาชาติ ”

ดร.กมล รอดคล้าย เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (กพฐ.) เปิดเผยว่า เมื่อเวลา ๑๖.๐๐ น.ตนได้รับรายงานด่วนว่า จากการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ได้ส่งผู้แทนนักเรียนไทยระดับชั้นประถมศึกษา จำนวน ๑๖ คน เข้าร่วมการแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ ระดับประถมศึกษา ระหว่างวันที่ ๑๔ - ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๗ ณ สาธารณรัฐอินเดีย

ผลปรากฏว่านักเรียนทั้ง ๑๖ คน สามารถคว้ารางวัล รวม ๒๔ รางวัล ๔๘ เหรียญ ประกอบด้วยประเภทบุคคล เหรียญทอง ๑๓ เหรียญ และเหรียญเงิน ๓ เหรียญ ประเภททีมนั้นๆ ๔ คน ได้เหรียญทอง ๓ รางวัล ได้แก่ ทีมเอ ทีมบี และ ทีมดี ส่วน ทีมซี ได้รางวัล ๑ เหรียญเงิน ประเภทกลุ่มบุคคลได้เหรียญทอง ๓ รางวัล ได้แก่ ทีมเอ ทีมบี และทีมดี และทีม ซี คว่าเหรียญเงินไปครอง

“ นอกจากนี้ทีมนักเรียนไทยที่คว้าเหรียญทองประเภททีม ยังสามารถทำคะแนน ได้มากเป็นอันดับหนึ่งของทุกสายการแข่งขัน และเหรียญเงินประเภททีมก็สามารถ ทำคะแนนได้มากเป็นอันดับที่สองของสายการแข่งขันด้วย ซึ่งการแข่งขันในครั้งนี้มีนักเรียน จาก ๙ ประเทศ จำนวน ๑๗๒ คนเข้าร่วมได้แก่ ฝรั่งเศส อังกฤษ เนปาล อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ แอฟริกาใต้ อินเดีย ศรีลังกา และไทย ซึ่งผมขอแสดงความยินดีกับนักเรียนทุกคน ที่ได้รับรางวัลกลับมา และทำชื่อเสียงให้แก่ประเทศชาติ โรงเรียน และครอบครัว อีกทั้งยังทำ คะแนนได้ดีกว่าทุกครั้งที่ผ่านมา” เลขาธิการ กพฐ. กล่าว

หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๗



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าวตามที่กำหนด

๑ เรื่องอะไร การแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ ระดับประถมศึกษา ที่สาธารณรัฐอินเดีย

๒ ใคร นักเรียนไทยระดับชั้นประถมศึกษา จำนวน ๑๖ คน

๓ ทำอะไร เข้าร่วมการแข่งขันคณิตศาสตร์นานาชาติ ระดับประถมศึกษา

๔ ที่ไหน สาธารณรัฐอินเดีย

๕ เมื่อไร วันที่ ๑๔ - ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๗

๖ อย่างไร นักเรียนได้รางวัล รวม ๒๔ รางวัล ๔๘ เหรียญ ประกอบด้วย ประเภทบุคคล เหรียญทอง ๑๓ เหรียญ และเหรียญเงิน ๓ เหรียญ ประเภททีมๆละ ๔ คน ได้เหรียญทอง ๓ รางวัล ได้แก่ ทีมเอ ทีมบี และ ทีมดี ส่วน ทีมซี ได้รางวัล ๑ เหรียญเงิน ประเภทกลุ่มบุคคลได้เหรียญทอง ๓ รางวัล ได้แก่ ทีมเอ ทีมบี และทีมดี และทีม ซี คว้าเหรียญเงินไปครองทีมนักเรียนไทยเหรียญทองประเภททีม ทำคะแนนได้มากเป็นอันดับหนึ่งของทุกสายการแข่งขัน และเหรียญเงินประเภททีมก็สามารถทำคะแนนได้มากเป็นอันดับที่สองของสาย

๗ ผู้เกี่ยวข้อง สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน(สพฐ.)

๘ ข้อความพาดหัวข่าว “เด็กไทยเก่งคว้า ๑๙ ทอง ๕ เงินแข่งเลขนานาชาติ...”

๙ ประเภทของข่าว ข่าวการศึกษา

๑๐ ที่มาของข่าว หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๗

เฉลยคำตอบใบงานที่ ๐๒
จำแนกข่าว

คำชี้แจง อ่านพาดหัวข่าวที่กำหนด แล้วพิจารณาและจำแนกว่าแต่ละข่าวจัดอยู่ในข่าวประเภทใดทางซ้ายมือ พร้อมนำหมายเลขมาใส่ลงในกรอบหน้าข้อความทางขวามือ

๑. ข่าวอาชญากรรม	๓	“เลิครัตน์” นั่งปธ. ยกร่างข้อบังคับ สปช.
๒. ข่าวเศรษฐกิจ	๕	ไทยจัดคอกอล์ฟศึกใหญ่ลูกผสม "ยูโรเปียนทัวร์-เอเชียนทัวร์" รายการ "ไทยแลนด์คลาสสิก" กลางกุมภาพันธ์ปีนี้ ชิงเงินรางวัลสูงสุดในประวัติศาสตร์ โดยเป็นหนึ่งในการเก็บคะแนนสะสม "เรซทูดูไบ ๒๐๑๕"
๓. ข่าวการเมือง	๒	ดัชนีตลาดหุ้นไทย วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๗ ปิดตลาดภาคเช้า ๒.๗๗ จุด
๔. ข่าวต่างประเทศ	๑	ตำรวจเร่งนำศพที่พบในคลองย่านถนนบางนา-ตราด ส่งพิสูจน์ตัวตน เพื่อยืนยันว่าเป็นครุฑีปูน ที่ถูก ๒ ผัวเมียสุดโหดฆ่าหั่นศพอำพราง
๕. ข่าวกีฬา	๔	จีนมีแผนปล่อยยานอวกาศในช่วงปลายสัปดาห์นี้ และจะเดินทางกลับโลกเป็นครั้งแรก หลังเสร็จภารกิจบินรอบดวงจันทร์



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓
เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน

คำชี้แจง นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านข่าวที่กำหนดให้และเติมข้อความลงในช่องว่าง
ให้สมบูรณ์และถูกต้อง

“พลาสติกเพื่อการเกษตร ปลอดภัยไร้สารตกค้าง – เกษตรนวัตกรรม”

เนื่องจากสภาพสิ่งแวดล้อมที่ถูกเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในปัจจุบัน ซึ่งไม่ว่าจะเป็นสภาพอากาศ สภาพภูมิประเทศ หรือแม้แต่ฤดูกาลเอง เปลี่ยนแปลงจากอดีตไปอย่างสิ้นเชิง ทำให้รูปแบบการทำเกษตรกรรม การปลูกสัตว์ และการประมงภายในประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลงเพื่อปรับตัวให้สามารถสร้างผลผลิตออกมาให้ได้หรือผลิตได้ตลอดทั้งปีรูปแบบหนึ่งที่น่าสนใจที่เริ่มเป็นกระแสเข้ามาในวงการเกษตรประเทศไทย คือ การใช้พลาสติก LDPE/LLDPE เข้ามาเป็นปัจจัยหนึ่งในการผลิต ซึ่งพลาสติกชนิดนี้มีในประเทศไทยมาระยะหนึ่งแล้ว แต่อยู่ในรูปแบบของท่อน้ำ และพลาสติกคลุมหน้าดิน แต่ในที่นี่จะกล่าวถึงพลาสติก LDPE/LLDPE ที่เรียกว่า Sheet หรือเป็นแผ่นและเมื่อกล่าวถึงข้อดีของพลาสติก LDPE นี้ เมื่อนำไปใช้ในการเลี้ยงสัตว์น้ำก็คือเรื่องของการช่วยควบคุมอุณหภูมิไม่ให้เกิดการเปลี่ยนแปลงรวดเร็วเกินไปนั่นเอง รวมทั้งผิวของสัตว์เลี้ยงจะไม่เกิดบาดแผลเหมือนกับการเลี้ยงในบ่อปูน หรือบ่อดินปกติ และสามารถช่วยควบคุมปัจจัยในการเลี้ยงได้ง่ายอีกด้วย

หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับวันที่ ๒๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

คำชี้แจง นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านข่าวที่กำหนดให้ และเติมข้อความลงในช่องว่าง
ให้สมบูรณ์และถูกต้อง

เรื่อง

การใช้พลาสติก LDPE / LLDPE เข้ามาเป็นปัจจัยหนึ่ง
ในการผลิตเรื่องการเกษตร

ประเภทของข่าว

ข่าวเศรษฐกิจ

พาดหัวข่าว

“พลาสติกเพื่อการเกษตร ปลอดภัยไร้สารตกค้าง
- เกษตรนวัตกรรม”

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
ในข่าว

การใช้พลาสติก LDPE/ LLDPE ที่เรียกว่า Sheet
หรือเป็นแผ่นและเมื่อก้าวถึงข้อดีของพลาสติก
LDPE นี้เมื่อนำไปใช้ในการเลี้ยงสัตว์น้ำก็คือเรื่องของ
การช่วยควบคุมอุณหภูมิไม่ให้เกิดการเปลี่ยนแปลง
รวดเร็วเกินไปนั่นเอง รวมทั้งผิวของสัตว์เลี้ยงจะ
ไม่เกิดบาดแผลเหมือนกับการเลี้ยงในบ่อปูน หรือ
บ่อดิน ปกติ และสามารถช่วยควบคุมปัจจัย
ในการเลี้ยงได้ง่าย

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๔
อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง ร่วมแรงร่วมใจ แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๕

ร่วมแรงร่วมใจ

เม่น น้อยโหน่งและน้อยหน้า ซึ่งจักรยานไปตามถนนรอบหมู่บ้าน ซึ่งมีถนนสำหรับคนเดินหรือขี่จักรยานได้ น้อยหน้าขี่ให้พี่ๆ ดูลูกปลาที่ว่ายไปตามทางระบายน้ำ ลูกปลาเหล่านี้จะค่อยๆ ไต่ขึ้นและว่ายไปอยู่ในน้ำหรือสระน้ำใหญ่ ชาวบ้านจับไปกินไปขายได้

วันรุ่งขึ้นเด็กๆ ทั้งสามคน ได้เห็นป้ายเชิญชวนให้ชาวบ้านไปเลือกสมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบล (อบต.) ทำให้พวกเขานึกถึงวันก่อนที่พวกเขาเห็นป้ายแบบเดียวกันเชิญชวนชาวบ้านให้ไปเลือก ส.ส. น้อยหน้าสงสัยว่า ส.ส. ย่อมาจากอะไร น้อยโหน่งจึงอธิบายให้ฟังว่า ส.ส. ย่อมาจากสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร เรียกสั้นๆ ว่าผู้แทน เหมือนอย่างผู้ว่าราชการจังหวัด ก็เรียกว่า ผู้ว่า น้อยหน้าก็เข้าใจ

ผู้แทนหรือ ส.ส. เขาเลือกไปไว้ให้บริหารประเทศ และผู้แทนก็จะทำหน้าที่เลือกนายกรัฐมนตรีนั่นด้วย ส่วนสมาชิกสภา อบต. ก็เป็นผู้แทนดูแลระดับเล็ก ๆ ใกล้เคียง ๆ ตัวเราที่เราเลือกมาบริหารพัฒนาในท้องถิ่นของเราแทนพวกเราทั้งหมด ถนนหนทาง ทางระบายน้ำ ท่อประปาในหมู่บ้าน ทำให้หมู่บ้านของเรามีความสะดวกสบาย ก็เพราะหน้าที่ของ อบต. นั่นเอง

หนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง อ่านเรื่อง ร่วมแรงร่วมใจ แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๕

๑. สภาพแวดล้อมหมู่บ้านของน้องโหน่งและน้อยหน้าเป็นอย่างไร

มีถนนสำหรับคนเดินหรือขี่จักรยาน

๒. บรรยากาศในหมู่บ้านเป็นอย่างไร

ร่มรื่น สดชื่น อากาศสดชื่น

๓. อบต. เป็นอักษรย่อของหน่วยงานใด

องค์การบริหารส่วนตำบล

๔. สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร จะได้รับการเลือกตั้งจากใคร

ประชาชนที่มีอายุครบสิบแปดปีบริบูรณ์

๕. สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบล หรือ อบต. มีหน้าที่อย่างไร

บริหารและพัฒนาท้องถิ่น

ใบความรู้ หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว

๑. ความหมายของข่าว

ข่าว หมายถึง คำบอกเล่าเรื่องราวซึ่งโดยปรกติมักเป็นเรื่องเกิดใหม่หรือเป็นที่ น่าสนใจ คำบอกกล่าว คำเล่าลือ คำว่า ข่าว ถ้ามองในแง่ของการสื่อสารข้อมูล ก็จัดว่า เป็นข้อมูลชนิดหนึ่งที่จะต้อง มี ผู้ที่ทำให้เกิดข่าว ผู้ส่งข่าว สื่อกลางที่ใช้ในการส่งข่าว และผู้รับ

๒. องค์ประกอบของข่าว

องค์ประกอบของข่าว มีอยู่ ๔ ส่วน คือ พาดหัวข่าว ความนำ ส่วนเชื่อม และเนื้อข่าว

๒.๑ พาดหัวข่าว เป็นส่วนที่ใช้ดึงดูดความสนใจ และบอกให้รู้ว่าข่าวนั้นมีประเด็น สำคัญอะไรบ้าง ซึ่งจะต้องเป็นภาษาที่สั้นและกระชับ และเมื่ออ่านแล้วสามารถเข้าใจได้ง่าย ถ้าผู้อ่านสนใจก็จะติดตามไปอ่านรายละเอียดต่อไป

๒.๒ ความนำ คือส่วนที่สำคัญที่สุดของข่าว เพราะเมื่ออ่านส่วนความนำแล้ว ผู้อ่านจะทราบทันทีว่ามีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง เนื้อหาในส่วนนี้จะต้องตอบคำถาม ที่คนอยากรู้ก่อน โดยอาจเลือกตอบเฉพาะประเด็นที่มีความสำคัญ ที่คาดว่าผู้อ่านอยากรู้ มากที่สุดก่อนก็ได้

๒.๓ ส่วนเชื่อม คือ ส่วนที่เชื่อมโยงความสัมพันธ์ ระหว่างความนำและเนื้อข่าว โดยทั่วไปจะมีความยาวเป็นย่อหน้าสั้นๆเพื่อใช้ขยายความ หรือเพิ่มเติมข้อมูลจากสิ่งที่ปรากฏ ในความนำ เพื่อไม่ให้ความนำยาวเกินไป

๒.๔ เนื้อข่าว เป็นส่วนที่เล่ารายละเอียดของ เหตุการณ์ทั้งหมด เพื่อให้ผู้อ่าน เข้าใจเรื่องราวทั้งหมดตามลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ หรือลำดับเวลา หรือลำดับ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ส่วนเนื้อหาจึงเป็นส่วนขยายส่วนความนำ โดยขยายรายละเอียดและ ข้อมูลที่ยังไม่ได้ระบุถึงในความนำเพิ่มเติม

๓. ประเภทของข่าว ข่าวแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๓.๑ ข่าวหนัก หมายถึง ข่าวที่มีเนื้อเรื่องในเชิงสาระและมีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวการเมือง ข่าวเศรษฐกิจ ข่าวธุรกิจ ข่าวการศึกษา

๓.๒ ข่าวเบา หมายถึง ข่าวที่เกิดขึ้นในคนกลุ่มย่อยๆมีอิทธิพลต่อคนส่วนใหญ่ในสังคม เช่น ข่าวชาวบ้าน ข่าวสังคม ข่าวบันเทิง ข่าวกีฬา ข่าวอาชญากรรม เป็นต้น

๔. หลักการอ่านและพิจารณาข่าว

๔.๑ พิจารณาพาดหัวข่าว การพิจารณาพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ เป็นการจัดลำดับความสำคัญของข่าว หากสังเกตการพาดหัวข่าวในหนังสือพิมพ์ จะพบว่าส่วนสำคัญที่สุดของข่าว จะพาดหัวด้วยตัวอักษรขนาดใหญ่ ส่วนที่สำคัญรองลงมา จะใช้ตัวอักษรขนาดเล็กลงมาตามลำดับ ดังนั้นในการอ่านและพิจารณาข่าว ควรอ่านพาดหัวข่าวใหญ่ก่อน แล้วจึงอ่านพาดหัวย่อย

๔.๒ พิจารณาความนำ เมื่ออ่านและพิจารณาพาดหัวข่าวและทราบเรื่องราวสั้น ๆ ของข่าวนั้นแล้วขั้นต่อมาคือการอ่านและพิจารณาความนำ ซึ่งสรุปเรื่องราวของข่าว โดยขยายความหรือเพิ่มเติมรายละเอียดของพาดหัวข่าว หากผู้เขียนข่าวสามารถเขียนความนำได้ชัดเจน และผู้อ่านมีเวลาในการอ่านน้อย หรือต้องประหยัดเวลาในการอ่าน ก็อาจไม่จำเป็นต้องอ่านส่วนเนื้อข่าวต่อไป

๔.๓ พิจารณาเนื้อข่าว เนื้อข่าวเป็นส่วนที่ผู้อ่านจะอ่านหรือไม่อ่านก็ได้ หากทราบเรื่องย่อของข่าวจากความนำมาแล้ว เนื้อข่าวเป็นรายละเอียดเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เป็นข่าว ซึ่งอาจพบว่าหนังสือพิมพ์แต่ละฉบับให้ข้อมูลของข่าวแตกต่างกัน เพราะผู้เขียนข่าวต้องนำเสนอข่าวให้ทันเวลา หากเราสนใจข่าวใดเป็นพิเศษก็ควรติดตามอ่านเนื้อข่าวจากหนังสือพิมพ์หลายฉบับ เพื่อเปรียบเทียบความถูกต้องของข่าว และคิดไตร่ตรองอย่างรอบคอบ

๔.๔ พิจารณาการใช้สำนวนภาษา เมื่อพิจารณาการใช้สำนวนภาษาในการเขียนข่าว จะพบว่ามีข้อบกพร่องหลายประการ ทั้งการเขียนสะกดคำ การใช้คำย่อ การใช้คำผิด การใช้คำแสลง การวางส่วนขยายไม่ถูกต้อง ทั้งนี้เพราะการจัดทำหนังสือพิมพ์เป็นกระบวนการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการอย่างรวดเร็ว เพราะฉะนั้นในการอ่านข่าวจึงต้องพิจารณาการใช้ภาษาตามลักษณะของข่าว

ใบงานที่ ๑๑

วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ต่อไปนี้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าวตามที่กำหนด

ลุงสอิ่ง วังถวายพระพรถึงศิริราชแล้ว คนรอรับแน่นพร้อมขอบคุณทุกกำลังใจ

นายสอิ่ง หาญประโคน อายุ ๖๓ ปี ชาว อ.เด่นชัย จ.แพร่ หยุดพักรับประทานอาหารกลางวันบริเวณถนนวิภาวดี ซอย ๘ ก็เริ่มออกเดิน สลับวิ่ง ท่ามกลางสายฝนที่ตกลงมาอย่างหนัก จนในที่สุดก็ถึงจุดลงนามถวายพระพรศาลาศิริราช ๑๐๐ ปี โรงพยาบาลศิริราช ในเวลาประมาณ ๑๕.๓๐ น. ท่ามกลางการต้อนรับและให้กำลังใจจากประชาชนจำนวนมาก โดยลุงสอิ่งได้ถวายสักการะอนุสาวรีย์สมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรมพระบรมราชชนก และพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ก่อนจะลงนามถวายพระพรให้พระองค์ทรงหายจากพระอาการประชวรโดยเร็ว

ทั้งนี้ลุงสอิ่ง กล่าวภายหลังลงนามถวายพระพรด้วยสีหน้าอึดโรยเล็กน้อย แต่ยังคงยิ้มแย้มว่า ขอขอบคุณทุกคนที่เป็นกำลังใจให้ โดยตนออกเดินทางจากอำเภอด่านซ้าย ตั้งแต่ตี ๕ ของวันที่ ๑๒ ตุลาคม ในระยะแรกก็มีอุปสรรคเพราะมีอาการบาดเจ็บ จากนั้นจึงเปลี่ยนจากรองเท้าผ้าใบมาสวมรองเท้าแตะ และเริ่มเดินต่อมาเรื่อยๆอาการก็ดีขึ้น ในโอกาสนี้ลุงสอิ่งได้ขอพรจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์ให้พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงหายจากพระอาการประชวรโดยเร็ว อย่างไรก็ตามภายหลังเสร็จสิ้นการลงนามถวายพระพร ลุงสอิ่งจะเดินทางกลับจังหวัดแพร่ โดยมีญาติมารอรับที่โรงพยาบาลศิริราชอยู่ก่อนแล้ว

หนังสือพิมพ์มติชน ฉบับวันที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๕๗

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๑
วิเคราะห์ข่าวและเขียนแผนภาพของข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ แล้ววิเคราะห์ข่าวโดยเขียนแผนภาพของข่าว
ตามที่กำหนด

- ๑ ใคร นายสื่อิ่ง หาญประโคน
- ๒ ทำอะไร วิ่งถวายพระพร แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- ๓ ที่ไหน จากอำเภอเด่นชัย จังหวัดแพร่
- ๔ เมื่อไร ตั้งแต่ตี ๕ ของวันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๕๗
- ๕ อย่างไร นายสื่อิ่ง หาญประโคน อายุ ๖๓ ปี ชาว อ.เด่นชัย จ.แพร่ เริ่มเดิน สลับวิ่ง
ท่ามกลางสายฝนที่ตกลงมาอย่างหนัก จนในที่สุดก็ถึงจุดลงนามถวายพระพร
ศาลาศิริราช ๑๐๐ ปี โรงพยาบาลศิริราช ลงนามถวายพระพรให้พระองค์ทรงหาย
จากพระอาการประชวรโดยเร็ว
- ๖ ผู้เกี่ยวข้อง ประชาชนจำนวนมาก
- ๗ ข้อความพาดหัวข่าว ลุงสื่อิ่ง วิ่งถวายพระพร ถึง ศิริราช แล้ว คนรอรับแน่น
พร้อมขอบคุณทุกกำลังใจ
- ๘ ประเภทของข่าว ข่าวสังคม
- ๙ ที่มาของข่าว หนังสือพิมพ์มติชน ฉบับวันที่ ๒๓ ตุลาคม ๒๕๕๗

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๒
จำแนกข่าว

คำชี้แจง อ่านข่าวที่กำหนดให้ แล้วพิจารณาจำแนกว่าแต่ละข่าวจัดอยู่ในข่าวประเภทใด
ทางซ้ายมือ พร้อมนำหมายเลขมาใส่ลงในกรอบหน้าข้อความทางขวามือ

๑. ข่าวอาชญากรรม	๓	วิษณุเชื้อ คสช.ผ่อนผัน ปลดลือคพรคการเมือง ระดมความเห็น
๒. ข่าวเศรษฐกิจ	๑	รวบ ๒ คนงานพม่า ฆ่าโหดนายจ้างฟาร์มเปิด ชิงเงินแสน
๓. ข่าวการเมือง	๕	“เมย์” ควง “พีช” ประเดิมสวย ฉลุรอบ ๒ ชนไก่เฟรนช์ โอเพ่น
๔. ข่าวต่างประเทศ	๔	ผวาคริสต์มาสทมิฬ! “อีโบล่า” มัจจุราชแห่ง ศตวรรษที่ ๒๑
๕. ข่าวกีฬา	๒	ธปท.ยันสภาพคล่องมีเหลือเฟือ สุดชีวิรับพันธบัตร รัฐบาล ๘ แสนล้าน!

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓
เจาะข่าวเด่นประเด็นร้อน

คำชี้แจง นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านข่าวที่กำหนดให้และเติมข้อความลงในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง

“เมืองทอง – ทำเรือ” จ๋อย ! ถูกตัดแต้ม - ปรับเงิน เหตุแฟนบอลตีกัน

“ทีพีแอล” ตัดสินใจลงโทษ ๒ ทีมดังไทยลีก “เอสซีจี เมืองทอง ยูไนเต็ด” และ “สิงห์ท่าเรือ” โดยตัดทีมละ ๙ คะแนน พร้อมปรับเงินอีก ๓ แสนบาท และห้ามแฟนบอลเข้าชมเกมทุกนัดที่เหลือ หลังแฟนบอลตีกันและ ๒๒ ต.ค. จากเหตุความวุ่นวายของแฟนบอล ๒ ทีม ระหว่าง เอสซีจี เมืองทอง ยูไนเต็ด กับ สิงห์ท่าเรือ ที่ก่อเหตุทะเลาะวิวาทเมื่อคืนวันเสาร์ที่ผ่านมา ล่าสุด บริษัท ไทยพรีเมียร์ลีก จำกัด (ทีพีแอล) ได้ออกบทลงโทษแล้ว

หลังจากคณะกรรมการพิจารณา มารยาท วินัย และข้อประท้วงของทีพีแอล ต้องเรียกประชุมเหตุการณ์นี้ถึง ๒ ครั้ง แต่ยังไม่สรุปไม่ได้ เพราะต้องรอเจ้าหน้าที่ตำรวจสืบสวนหาข้อเท็จจริง แต่ล่าสุด ทีพีแอล ได้ออกบทลงโทษ ๓ ข้อ โดย เอสซีจี เมืองทอง ยูไนเต็ด และสิงห์ท่าเรือ ถูกตัดแต้มทีมละ ๙ คะแนน ปรับเงิน ๓๐๐,๐๐๐ บาท และห้ามแฟนบอลเข้าชมเกม ๓ นัดที่เหลืออยู่ในฤดูกาลนี้ ทั้งนี้ การถูกปรับ ๙ คะแนน จะมีผลในฤดูกาลนี้ทันที ซึ่งจะทำให้ทีมกิเลนผยอง มี ๕๕ คะแนน จากของเดิม ๖๔ แต้ม และหล่นจากอันดับ ๓ ลงมาอยู่อันดับ ๕ ส่วนสิงห์ท่าเรือ ที่มีอยู่ ๔๕ แต้ม จะเหลือ ๓๖ แต้ม อยู่อันดับ ๑๕ มีแต้มเท่ากับทีม ปตท.ระยอง ซึ่งอยู่ในโซนหนีตกชั้นทันที

หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับวันที่ ๒๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

คำชี้แจง นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านข่าวที่กำหนดให้ และเติมข้อความลงในช่องว่างให้สมบูรณ์และถูกต้อง

เรื่องอะไร

บริษัท ไทยพรีเมียร์ลีก จำกัด (ทีพีแอล) ลงโทษ ทีมเอสซีจี เมืองทอง ยูไนเต็ด และทีมสิงห์ท่าเรือ จากเหตุความวุ่นวายของแฟนบอล

ประเภทของข่าว

ข่าวกีฬา

พาดหัวข่าว

“เมืองทอง-ท่าเรือ” จ๋อย! ถูกตัดแต้ม - ปรับเงิน เหตุแฟนบอลตีกัน

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในข่าว

ทีพีแอล ตัดสินใจลงโทษ ๒ ทีมดังไทยลีก ทีมเอสซีจี เมืองทอง ยูไนเต็ด และ ทีมสิงห์ท่าเรือ โดยตัดทีมละ ๙ คะแนน พร้อมปรับเงินอีก ๓ แสนบาท และห้ามแฟนบอลเข้าสนามชมเกมทุกนัดที่เหลือ หลังแฟนบอลตีกันและ ๒๒ ต.ค. ๒๕๕๗



ใบงานที่ ๐๔
อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง เสียแล้วไม่กลับคืน แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๕

เสียแล้วไม่กลับคืน

ตอนกลางวันเกี่ยวหนึ่โรงเรียนไปเที่ยวตามศูนย์การค้า กลางดึกก็หนีออกบ้านไปเที่ยวผับ หนุ่ม ๆ ในซอยสามารถหยอกเอ็นเกี่ยวด้วยคำพูดที่คึกคะนอง ลามปามไม่ให้เกียรติ แทนที่จะโกรธและเดินหนี เกี่ยวกลับสนุกโต้ตอบกลับ ด้วยคำพูดในลักษณะเดียวกัน

หนักเข้าเกี่ยวก็ไปร่วมกับแก๊งมอเตอร์ไซด์ ที่ประพฤติตัวผิดกฎหมาย ปิดถนนแข่งรถโดยไม่สนใจว่าใครจะเดือดร้อนหรือไม่ ที่สำคัญเกี่ยวสนุกที่จะเอาตัวเองเป็นรางวัลชีวิต ซึ่งผู้ชายคนไหนก็ได้ที่ชนะเดิมพันจะเอาไปอย่ายี้

ผลการเรียนของเกี่ยวตกต่ำ สอบไม่ผ่าน ประกอบกับไม่มีจิตใจเรียนต่อ เพราะเกี่ยวกำลังหลงใหลเพื่อนชายมากหน้าหลายตา สุดท้ายเกี่ยวต้องออกจากโรงเรียน

หนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๔
อ่านเรื่องแล้วตอบคำถาม

คำชี้แจง อ่านเรื่อง เสียแล้วไม่กลับคืน แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๕

๑. เกี้ยวมักจะหนีไปเที่ยวที่ไหน

ศูนย์การค้า

๒. เกี้ยวเป็นคนประเภทใด

ชอบหนีเที่ยว...คบคนไม่เลือกหน้าและไม่ตั้งใจเรียน

๓. คำว่าแก๊งมอเตอร์ไซด์ หมายถึงอะไร

คนหลายๆคนที่นำรถมอเตอร์ไซด์...มาขับแข่งกันเสียงดังมาก...โดยไม่สนใจว่าใครจะรำคาญหรือเดือดร้อน

๔. เหตุใดผลการเรียนของเกี้ยวจึงตกต่ำ

ไม่ตั้งใจเรียน

๕. ถ้านักเรียนเป็นเกี้ยว เมื่อสอบไม่ผ่าน นักเรียนจะอย่างไร

ขอครูสอบแก้ตัว...และตั้งใจเรียนให้มากขึ้น...เลิกคบเพื่อนที่ไม่ดี...และไม่หนีเที่ยว

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ทันเหตุการณ์นำไปใช้

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ - ป.๖ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบ

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- กิจกรรมรวมชั้น อ่านข่าวพาดหัวข่าวที่เป็นที่สนใจ

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน อ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น กิจกรรมใบงานที่ ๐๕ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๖ เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมิน ผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

เรื่อง ท้นเหตุการณ์นำไปใช้

เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๕ - ๖

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๕	ป. ๖
<p>ชี้แนะ</p> <p>↓</p>	<p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>↓</p>	<p>ป. ๖</p> <p>↑</p>
<p>ชี้แนะ</p> <p>↓</p>	<p>ครูนำหนังสือพิมพ์มาให้ให้นักเรียนอ่านข่าวพาดหัวข่าวที่เป็นที่สนใจ</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๕ - แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๖ - เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๕ - แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๖ - เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๕ - แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ใบงานที่ ๐๖ - เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ - ครูตรวจผลงานนักเรียน
<p>ขั้นสอน</p> <p>↓</p>	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ - ครูตรวจผลงานนักเรียน <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำกิจกรรมใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ - ครูตรวจผลงานนักเรียน
<p>ขั้นสรุป</p> <p>↓</p>	<p>กิจกรรมรวมชั้นนักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อควรปฏิบัติในการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์</p>	<p>↑</p>
<p>การวัดและประเมินผล</p> <p>↓</p>	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการชมละครเรียน - ตรวจสอบผลงานจากใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการชมละครเรียน - ตรวจสอบผลงานจากใบงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ท้นเหตุการณ์นำไปใช้ รายวิชาภาษาไทย		เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖
ขอบเขตเนื้อหา ป.๔ - ป.๖ ๑. การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ จุดประสงค์การเรียนรู้ ความรู้ ป.๔ - ป.๖ ๑. บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ ๒. บอกวิธีการคาดคะเนเหตุการณ์ได้	กิจกรรม ขั้นนำ กิจกรรมรวมชั้น ๑. ครูนำหนังสือพิมพ์มาให้ให้นักเรียนอ่านข่าวพาดหัวข่าวที่เป็นที่สนใจ ขั้นสอน กิจกรรมรวมชั้น ๒. ครูแจกใบความรู้เรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นอธิบายความหมาย และตัวอย่าง	สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ป.๔ - ป.๖ - ใบความรู้เรื่องเรื่องการอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ภาระงาน / ชิ้นงาน ป.๔ - ป.๖ ๑. ใบงานที่ ๐๕ - ๐๖ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น การประเมิน ป.๔ - ป.๖ ๑. สังเกตพฤติกรรมการขณะเรียน ๒. ตรวจสอบผลงานจากใบงาน	วิธีการประเมิน ป.๔ - ป.๖ ๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรมการ ๒. ตรวจสอบผลงาน
ทักษะ ป.๔ - ป.๖ ๑. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ ๒. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบได้	กิจกรรม ขั้นนำ กิจกรรมรวมชั้น ๓. ครูแจกใบงานที่ ๐๕ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นใบงานที่ ๐๖ เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น กิจกรรมรวมชั้น ๔. นักเรียนแต่ละชั้นส่งตัวแทนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนเพื่อร่วมแสดงความคิดเห็น ครูช่วยชี้แนะในส่วนที่ต้องปรับปรุง		

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ (ต่อ) เรื่อง ทักษะการอ่านนำไปใช้ รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖
<p>คุณธรรม</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน</p>	<p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้ และเฉลยแนวคำตอบ</p> <p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๖. ครูเล่านิทานให้นักเรียนฟังแต่เล่าค้างไว้ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันเล่าต่อ</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อย</p> <p>๗. ครูแจกใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์</p> <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <p>๘. ครูตรวจผลงานนักเรียน</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมกลุ่ม</p> <p>๙. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่อง การคาดคะเนเหตุการณ์</p>	<p>เครื่องมือการประเมิน</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงานที่ ๐๗</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. ตอบคำถามได้ถูกต้อง ร้อยละ ๗๐</p>

ใบความรู้

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เป็นการอ่านอย่างไตร่ตรองพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริง ส่วนใดเป็นข้อคิดเห็นอะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดต้องทราบว่ามีผิดอย่างไร

จุดมุ่งหมายของการอ่าน

ในการอ่านหนังสือทุกครั้ง ผู้อ่านจะต้องมีจุดมุ่งหมาย ซึ่งในการอ่านแต่ละครั้งจุดมุ่งหมายย่อมไม่เหมือนกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้อ่านว่าต้องการอ่านเพื่ออะไร

จุดมุ่งหมายของการอ่านโดยทั่วไปแบ่งออกได้ ดังนี้

๑. การอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้ เป็นการอ่านเพื่อมุ่งให้ได้ความรู้ในเรื่องที่ต้องการศึกษาเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวเนื้อหานั้นๆ ได้แก่ การอ่านตำราวิชาการ สารคดี บทความ

๒. การอ่านเพื่อความเพลิดเพลินบันเทิงใจ ผู้อ่านมุ่งที่ความผ่อนคลายอารมณ์ ความเพลิดเพลินที่เกิดจากการอ่าน ในขณะเดียวกันก็ได้รับความรู้ไปด้วยได้แก่ การอ่านนิยาย เรื่องเล่า หนังสือพิมพ์ วารสารต่างๆ

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น หมายถึง การอ่านอย่างละเอียดทุกตัวอักษร และเมื่ออ่านจบแล้วต้องแยกแยะได้ว่าอะไรคือข้อเท็จจริง อะไรคือความคิดเห็นอะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดก็ต้องทราบว่ามีผิดอย่างไร

ตัวอย่างการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

“ประเทศหนึ่งๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองแตกต่างกันออกไปประเทศรัสเซียได้ชื่อว่า เป็นประเทศที่ปกครองด้วยระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์ ถ้าข้าพเจ้าต้องมีชีวิตอยู่ที่นั่น คงจะอึดอัดใจมิใช่น้อย เพราะข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน”

ข้อเท็จจริง : ประเทศหนึ่งๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองของตนเองไม่เหมือนประเทศอื่น ประเทศรัสเซียมีการปกครองตามระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์

ข้อคิดเห็น : ข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข้อความ แล้วแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น



อีโร ๒ พลเมืองดีช่วยชีวิตแม่ลูกขับรถตกคลอง

เมื่อวันที่ ๒๕ ก.ค. ๕๖ วิทยุ จส. ๑๐๐ รายงานข่าวว่าได้เกิดอุบัติเหตุรถเก๋งตกคลองทวีวัฒนา บริเวณถนนเรียบคลองทวีวัฒนา ทางเข้าสนามหลวง ๒ ซึ่งภายในรถเก๋งคันดังกล่าวมีคนอยู่ข้างใน ๓ คน เป็นแม่กับลูกชายอีก ๒ คน โดยสาเหตุของการตกคลองมาจากการผิดพลาด โดยจะใส่เกียร์ถอยหลังเพื่อตั้งลำใหม่แต่ทำไปเหยียบคันเร่งแบบเต็มแรงทำให้รถตกลงไปในคลองอย่างรวดเร็ว ซึ่งพอรถตกคลอง จึงรีบตั้งสติกดกระจกและเรียกให้คนเข้ามาช่วย ทั้งนี้พลเมืองดีที่เห็นเหตุการณ์อยู่ในขณะนั้นได้รับกระโดดลงไปช่วยชีวิตทำให้แม่ลูกทั้ง ๓ รอดตาย ก่อนที่รถจะจมลงไปในคลอง

ข้อเท็จจริง

๑. รถเก๋งตกคลองทวีวัฒนา
๒. ในรถเก๋งมีคนอยู่ ๓ คน คือแม่และลูก ๒ คน
๓. พลเมืองดี ๒ คน ไปช่วยคนที่อยู่ในรถ

ข้อคิดเห็น

๑. คาดว่าใส่เกียร์ถอยหลังเพื่อตั้งลำรถใหม่
๒. เท้าคันไปเหยียบคันเร่งแบบเต็มแรง

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านสารคดี เรื่องอยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม แล้วเขียนข้อความลงในแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

อยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมจากการให้ความรู้เพียงอย่างเดียว โดยมากแล้วยังไม่ประสบความสำเร็จ เพราะคนส่วนใหญ่ “รู้” ว่าอะไรควรทำ แต่ยังไม่ทำ

นพ.ชนันทนพ ครุฑกุล เลขาธิการเครือข่ายคนไทยไร้พุง อธิบายว่า เรื่องของการปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมี “ความรู้” ก่อน สองคือสร้าง “ความตระหนัก” ว่า เมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร ทำให้เกิดความระมัดระวังในการบริโภคอาหารมากยิ่งขึ้น สามคือ “พยายามปรับสิ่งแวดล้อม” เปลี่ยนขนมเค้ก กาแฟ ระหว่างพักประชุมเป็นผลไม้ได้หรือไม่ สุดท้ายคือต้อง “สร้างแรงจูงใจ” ในการปรับพฤติกรรม เพราะหากไม่มีแรงจูงใจในการปรับพฤติกรรม ก็ไม่สามารถทำได้สำเร็จ

ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนอ้วนเป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย สำหรับการใช้จ่ายหลักการคิดแคลอรีในการคุมน้ำหนักก็ไม่ได้ผลเสมอไป เพราะแต่ละคนต้องการพลังงานไม่เหมือนกัน และในคนที่ไม่ออกกำลังกายร่างกายก็ต้องการแคลอรีน้อยกว่าที่กำหนดไว้ ซึ่งเกณฑ์การคิดแคลอรีที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบันนั้นเป็นค่าเฉลี่ยในอดีตที่กำหนดไว้ในตอนที่คนเรายังมีกิจกรรมให้ต้องเคลื่อนไหวร่างกาย แต่ปัจจุบันเรามีกิจกรรมลดลง แนวโน้มในอนาคตจึงน่าจะต้องมีการปรับค่าเฉลี่ยแคลอรีด้วย

หากการ “กินผิด” คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค “ความรู้ผิด” ก็คงเป็นปัจจัยเร่งให้ป่วยเร็วขึ้น เมื่อแก้ไขและพร้อมที่จะหันมา “กินดี” ถูกหลัก “ปฏิบัติ” ถูกต้อง การเป็นเจ้าของสุขภาพดีไร้โรคภัยเบียดเบียนก็เป็นเรื่องใกล้ตัวที่ทุกคนทำได้

เคล็ดลับการกินอย่างฉลาด ปราศจากโรค (สสส.)

ชัชววรรณ ปัญญาพยัตจาติ

แผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

เรื่อง อยากรักษาชาติ ต้องปรับพฤติกรรม

ข้อเท็จจริง

๑. กินผิด คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค
๒. นพ.หมั่นทนพ.ครุฑกุล.เลขาธิการ.เครือข่ายคนไทยไร้พุง อธิบายว่า เรื่องของการปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมีความรู้ก่อน สองคือสร้าง ความตระหนักว่าเมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร
๓. ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนคนอ้วนเป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย

ข้อคิดเห็น

๑. การปรับเปลี่ยนพฤติกรรม ให้ความรู้อย่างเดียว โดยมากแล้ว ยังไม่ประสบความสำเร็จ
๒. หลักการคิดแคลอรีในการคุม น้ำหนักไม่ได้ผลเสมอไปเพราะ แต่ละคนต้องการพลังงาน ไม่เหมือนกัน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗
การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่อง แล้วคาดคะเนเรื่องราวที่เกิดขึ้น

กบกับหนูชรา

หนูชราตัวหนึ่งเดินทางแรมรอนมาจนถึงลำธารที่ชายป่า หนูชราต้องการจะข้ามไปยังฝั่งตรงข้ามจึงเข้าไปหาเจ้ากบตัวน้อยที่ริมลำธาร แล้วเอ่ยขอให้กบช่วยพาข้ามลำธารด้วย กบน้อยมองหนูแล้วปฏิเสธอย่างสุภาพว่า

“โอ้ ฉันทัวเล็กพ่อยๆ กับท่าน แล้วจะพาท่านข้ามไปได้อย่างไรกันล่ะจ๊ะ” แต่หนูชราไม่ยอมกลับอ้างว่าตนเป็นสัตว์ผู้อาวุโสกว่า ถ้ากบไม่ช่วยตนก็จะไปป่าประกาศให้สรรพสัตว์ทั้งหลายรู้ถึงความใจดำของกบ

๑. นักเรียนคิดว่ากบจะยอมช่วยเหลือหนูชราหรือไม่ เพราะเหตุใด

.....ช่วย..... เพราะกบกลัวหนูชราเนื่องจากหนูชรามีความอาวุโสกว่า

๒. ถ้านักเรียนเป็นกบนักเรียนจะมีวิธีช่วยหนูชราให้ข้ามฝั่งไปได้อย่างไร

.....หาขอนไม้ให้หนูชราเกาะและว่ายน้ำดันขอนไม้ไปถึงฝั่ง

๓. นักเรียนคิดว่าตอนจบของเรื่องจะเป็นอย่างไร

.....ถ้ากบให้หนูชราขี่หลัง ด้วยน้ำหนักตัวของหนูชราที่มากคงทำให้จมน้ำตายแน่ๆ

๔. หนูชรา เป็นผู้ใหญ่ใจดีใจดีหรือไม่ ให้เหตุผล

ไม่ใช่ผู้ใหญ่ใจดี ไม่มีเมตตาต่อกบตัวเล็ก และเจ้าอารมณ์เอาแต่ใจ เห็นแก่ตัวเอง

ใบความรู้

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เป็นการอ่านอย่างไตร่ตรองพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริงส่วนใดเป็นข้อคิดเห็นอะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดต้องทราบว่ามีผิดอย่างไร

จุดมุ่งหมายของการอ่าน

ในการอ่านหนังสือทุกครั้ง ผู้อ่านจะต้องมีจุดมุ่งหมาย ซึ่งในการอ่านแต่ละครั้งจุดมุ่งหมายย่อมไม่เหมือนกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้อ่านว่าต้องการอ่านเพื่ออะไร จุดมุ่งหมายของการอ่านโดยทั่วไปแบ่งออกได้ ดังนี้

๑. การอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้ เป็นการอ่านเพื่อมุ่งให้ได้ความรู้ในเรื่องที่ต้องการศึกษาเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวเนื้อหาต่างๆ ได้แก่ การอ่านตำราวิชาการ สารคดี บทความ

๒. การอ่านเพื่อความเพลิดเพลินบันเทิงใจ ผู้อ่านมุ่งที่ความผ่อนคลายอารมณ์ ความเพลิดเพลินที่เกิดจากการอ่าน ในขณะเดียวกันก็ได้รับความรู้ไปด้วย ได้แก่ การอ่านนิยาย เรื่องเล่า หนังสือพิมพ์ วารสารต่างๆ

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น หมายถึง การอ่านอย่างละเอียดทุกตัวอักษร และเมื่ออ่านจบแล้วต้องแยกแยะได้ว่าอะไรคือข้อเท็จจริง อะไรคือความคิดเห็น อะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดก็ต้องทราบว่ามีผิดอย่างไรตัวอย่างการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

“ประเทศหนึ่งๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองแตกต่างกันออกไปประเทศรัสเซียได้ชื่อว่าเป็นประเทศที่ปกครองด้วยระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์ ถ้าข้าพเจ้าต้องมีชีวิตอยู่ที่นั่นคงจะอึดอัดใจมิใช่น้อย เพราะข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน”

ข้อเท็จจริง : ประเทศหนึ่งๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองของตนเองไม่เหมือนประเทศอื่น ประเทศรัสเซียมีการปกครองตามระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์

ข้อคิดเห็น : ข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕
การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข้อความ แล้วแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น



“มดเข้าหูเด็ก ๙ ขวบ ล่าสูดหรือห้องนอน พบมด แมลง เพียบ”

จาก กรณีมีมดจำนวนมากคลานออกมาจากรูหูของ ด.ญ. อายุ ๙ ขวบ ที่ อ.อุทัย จ.พระนครศรีอยุธยา จนมีอาการเจ็บปวดต้องทนทุกข์ทรมาน และญาติได้พาไปรักษาตัวหลายโรงพยาบาลแล้ว แต่กลับไม่พบว่ามดออกมา จนสุดท้ายต้องไปพึ่งไสยศาสตร์ และมีความเชื่อว่าเป็นอาถรรพ์ของจอมปลวกที่เคยไปทำลายไว้ จนต่อมาทีมแพทย์ได้ระดมกันตรวจภายในรูหูอย่างละเอียด และพบเพียงชิ้นส่วนของมดตกค้างอยู่ในรูหูนั้น

ล่าสูด ผู้สื่อข่าวรายงานว่า นายบุญชอบ สะสมทรัพย์ สาธารณสุขอำเภออุทัย พร้อมเจ้าหน้าที่นักกีฏวิทยา ได้ทำการขนย้ายที่นอนขนาดต่างๆ จำนวน ๗ ชิ้นภายในห้องพักของ ด.ญ. ๙ ขวบ ออกมาทำการตรวจหามดตามแนวตะเข็บที่นอน ซึ่งจากการตรวจค้นอย่างละเอียดดังกล่าวพบมดขนาดเล็กและแมลงจำนวนมาก

นอกจากนี้ เจ้าหน้าที่ยังได้เคลื่อนย้ายสิ่งของที่อยู่ในห้องออกไป เพื่อตรวจหามดตามจุดต่างๆ ภายในห้อง ห้องน้ำ และห้องครัว ซึ่งเจ้าหน้าที่ก็ยังพบมดอยู่ตามจุดต่างๆ อีกจำนวนมาก อีกทั้งยังได้ตรวจบริเวณจอมปลวกที่ขึ้นอยู่ตามแนวกำแพงหลังห้องพักหลายจุดก็พบมดและแมลงปลวกอีกจำนวนมากเช่นกัน ซึ่งมดดังกล่าวมีลักษณะใกล้เคียงกับที่พบภายในหูของ ด.ญ. ๙ ขวบ ภายหลังจากการตรวจห้องพักและบริเวณโดยรอบแล้ว เจ้าหน้าที่ได้ใช้เครื่องพ่นยุงฉีดบริเวณที่เป็นแหล่งเพาะพันธุ์แมลง มด และยุง พร้อมกับทำความสะอาดห้องพักให้

ข้อเท็จจริงจากเรื่อง

๑. ด.ญ. อายุ ๙ ขวบ ที่ อ.อุทัย จ.พระนครศรีอยุธยา มีอาการเจ็บปวดท้องทหนักซ์
ทรมาณจากการที่มดอยู่ในหู

๒. นายบุญชอบ สะสมทรัพย์ สาธารณสุขอำเภออุทัย พร้อมเจ้าหน้าที่นักกฏวิทยา
ได้ทำการขนย้ายที่นอนขนาดต่างๆ จำนวน ๗ ชิ้นภายในห้องพักของ ด.ญ. ๙ ขวบ ออกมา
ทำการตรวจหามดตามแนวตะเข็บที่นอน ซึ่งจากการตรวจค้นอย่างละเอียดดังกล่าวพบมด
ขนาดเล็กและแมลงจำนวนมาก

ข้อคิดเห็นจากเรื่อง

๑. ด.ญ. อายุ ๙ ขวบ ที่ อ.อุทัย จ.พระนครศรีอยุธยา มดเข้าหูมีอาการเจ็บปวด
ต้องทนทุกข์ทรมาณ และญาติได้พาไปรักษาตัวหลายโรงพยาบาลแล้ว แต่กลับไม่พบว่า
มีมดออกมา จนสุดท้ายต้องไปพึ่งไสยศาสตร์ และมีความเชื่อว่าเป็นอาถรรพ์ของจอมปลวก
ที่เคยไปทำลายไว้

๒. มดที่พบมีลักษณะใกล้เคียงกับที่พบภายในหูของ ด.ญ. ๙ ขวบ

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านสารคดี เรื่องอยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม แล้วเขียนข้อความลงในแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

อยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมจากการให้ความรู้เพียงอย่างเดียว โดยมากแล้วยังไม่ประสบความสำเร็จ เพราะคนส่วนใหญ่ “รู้” ว่าอะไรควรทำ แต่ยังไม่ทำ

นพ.ชนันทนพ ศรุฑกุล เลขาธิการเครือข่ายคนไทยไร้พุง อธิบายว่า เรื่องของการปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมี “ความรู้” ก่อน สองคือสร้าง “ความตระหนัก” ว่าเมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร ทำให้เกิดความระมัดระวังในการบริโภคอาหารมากยิ่งขึ้น สามคือ “พยายามปรับสิ่งแวดล้อม” เปลี่ยนขนมเค้ก กาแฟ ระหว่างพักประชุมเป็นผลไม้ได้หรือไม่ สุดท้ายคือต้อง “สร้างแรงจูงใจ” ในการปรับพฤติกรรม เพราะหากไม่มีแรงจูงใจในการปรับพฤติกรรม ก็ไม่สามารถทำได้สำเร็จ

ปัจจุบันประเทศไทยมีคนอ้วนเป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย สำหรับการใช้จ่ายหลักการคิดแคลอรีในการคุมน้ำหนักก็ไม่ได้ผลเสมอไป เพราะแต่ละคนต้องการพลังงานไม่เหมือนกัน และในคนที่ไม่ออกกำลังกายร่างกายก็ต้องการแคลอรีน้อยกว่าที่กำหนดไว้ ซึ่งเกณฑ์การคิดแคลอรีที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบันนั้นเป็นค่าเฉลี่ยในอดีตที่กำหนดไว้ในตอนที่คนเรายังมีกิจกรรมให้ต้องเคลื่อนไหวร่างกาย แต่ปัจจุบันเรามีกิจกรรมลดลง แนวโน้มในอนาคตจึงน่าจะต้องมีการปรับค่าเฉลี่ยแคลอรีด้วย

หากการ “กินผิด” คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค “ความรู้ผิด” ก็คงเป็นปัจจัยเร่งให้ป่วยเร็วขึ้น เมื่อแก้ไขและพร้อมที่จะหันมา “กินดี” ถูกหลัก “ปฏิบัติ” ถูกต้อง การเป็นเจ้าของสุขภาพดีไร้โรคภัยเบียดเบียนก็เป็นเรื่องใกล้ตัวที่ทุกคนทำได้

เคล็ดลับการกินอย่างฉลาด ปราศจากโรค (สสส.)

ชัชววรรณ ปัญญาพยัตตจาติ

แผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

เรื่อง อยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

ข้อเท็จจริง

๑. กินผิด คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค
๒. นพ.พนัสนพ. ครุฑกุล เลขาธิการ เครือข่ายคนไทยไร้พุง...อธิบายว่า...เรื่องของการปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมีความรู้ก่อนสองคือสร้าง ความตระหนักว่าเมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร
๓. ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนคนอ้วนเป็นอันดับ .๕ ของเอเชีย

ข้อคิดเห็น

๑. การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมให้ความรู้ อย่างเดียว โดยมากแล้วยังไม่ประสบความสำเร็จ
๒. หลักการคิดเคลอริ์ในการคุมน้ำหนัก ไม่ได้ผลเสมอไปเพราะแต่ละคน ต้องการพลังงานไม่เหมือนกัน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗
การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่อง ลูกเต่าบกกับลุงเต่าน้ำ แล้วคาดคะเนเรื่องราวที่เกิดขึ้น

ลูกเต่าบกตัวหนึ่ง เดินทางเพื่อค้นหาดินแดนที่อุดมสมบูรณ์ วันหนึ่งลูกเต่าบกเดินทางมาถึงบึงน้ำที่กว้างใหญ่และได้พบกับลุงเต่าน้ำขนาดใหญ่ใจดี ลุงเต่าน้ำพาลูกเต่าบกว่ายน้ำเที่ยวที่บึงน้ำแห่งนั้น ทั้งสองสนิทสนมกันอย่างรวดเร็ว ต่อมาลูกเต่าบกอยากเห็นที่อยู่ของมนุษย์ที่ลุงเต่าน้ำเล่าให้ฟัง

แม้ลุงเต่าน้ำจะทัดทาน อย่างไรก็ตามลูกเต่าบกก็ไม่ฟัง ลุงเต่าน้ำรัก และเป็นห่วงลูกเต่าบก จึงตัดสินใจเดินทางไปดูที่อยู่ของมนุษย์ ทั้งสองถูกมนุษย์จับไปขายที่บริเวณหน้าวัดแห่งหนึ่ง โชคดีที่มีเด็กใจดีมาซื้อลูกเต่าบกไปปล่อย เด็กน้อยเข้าใจว่าลูกเต่าบกว่ายน้ำเก่ง จึงพยายามโยนลูกเต่าบกลงในแม่น้ำ ขณะนั้นมีคนใจดีอีกคนหนึ่งซื้อลุงเต่าน้ำมาปล่อยทันทีที่ลุงเต่าน้ำถูกปล่อยลงน้ำ ลุงเต่าน้ำก็รีบว่ายน้ำมาช่วยชีวิตลูกเต่าบกได้ทันเวลา ทั้งสองขอบคุณคนใจดี และว่ายน้ำไปทันทีโดยไม่หวนกลับมาอีกเลย

๑. ทำไมลุงเต่าน้ำกับลูกเต่าบกจึงถูกจับไปขาย

เพราะต้องการไปดูที่อยู่ของมนุษย์

๒. นักเรียนคิดว่าลุงเต่าน้ำจะไปไหนทันทีเมื่อถูกปล่อยลงน้ำ

ไปช่วยลูกเต่าบก

๓. นักเรียนคิดว่าตอนจบของเรื่องจะเป็นอย่างไร

ลุงเต่าน้ำช่วยลูกเต่าบกได้และทั้งสองก็มีความผูกพันรักใคร่กันตลอดไป

ใบความรู้ การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เป็นการอ่านอย่างไตร่ตรองพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริง ส่วนใดเป็นข้อคิดเห็นอะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดต้องทราบว่ามีผิดอย่างไร

จุดมุ่งหมายของการอ่าน

ในการอ่านหนังสือทุกครั้ง ผู้อ่านจะต้องมีจุดมุ่งหมาย ซึ่งในการอ่านแต่ละครั้งจุดมุ่งหมายย่อมไม่เหมือนกัน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้อ่านว่าต้องการอ่านเพื่ออะไร จุดมุ่งหมายของการอ่านโดยทั่วไปแบ่งออกได้ ดังนี้

๑. การอ่านเพื่อศึกษาหาความรู้ เป็นการอ่านเพื่อมุ่งให้ได้ความรู้ในเรื่องที่ต้องการศึกษาเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวเนื้อหาต่างๆ ได้แก่ การอ่านตำราวิชาการ สารคดี บทความ

๒. การอ่านเพื่อความเพลิดเพลินบันเทิงใจ ผู้อ่านมุ่งที่ความผ่อนคลายอารมณ์ ความเพลิดเพลินที่เกิดจากการอ่าน ในขณะเดียวกันก็ได้รับความรู้ไปด้วย ได้แก่ การอ่านนิยาย เรื่องเล่า หนังสือพิมพ์ วารสารต่างๆ

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การอ่านเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น หมายถึง การอ่านอย่างละเอียดทุกตัวอักษร และเมื่ออ่านจบแล้วต้องแยกแยะได้ว่าอะไรคือข้อเท็จจริง อะไรคือความคิดเห็น อะไรถูก อะไรผิด ถ้าผิดก็ต้องทราบว่ามีผิดอย่างไร

ตัวอย่างการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

“ประเทศหนึ่งๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองแตกต่างกันออกไปประเทศรัสเซียได้ชื่อว่า เป็นประเทศที่ปกครองด้วยระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์ ถ้าข้าพเจ้าต้องมีชีวิตอยู่ที่นั่น คงจะอึดอัดใจมิใช่น้อย เพราะข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน”

ข้อเท็จจริง : ประเทศหนึ่งๆ ต่างก็มีระบอบการปกครองของตนเองไม่เหมือนประเทศอื่น ประเทศรัสเซียมีการปกครองตามระบบสังคมนิยม ไม่มีศาสนา ไม่มีพระมหากษัตริย์

ข้อคิดเห็น : ข้าพเจ้าถือว่าทั้งสองสถาบันคือศูนย์รวมจิตใจของทุกคน



แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข้อความ แล้วแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

“บัวขาว” แกลงปมทิ้งเวที เค-วัน ยันทำเพื่อศักดิ์ศรีมวยไทย

บัวขาว บัญชาเมฆ เปิดค่ายแกลงปมทิ้งเวที เค-วัน โดยยืนยันเป็นคนตัดสินใจเอง และทำไปเพื่อศักดิ์ศรีของมวยไทย แต่ก็พร้อมชกกับนักมวยคนเดิมหากยังติดสัญญากับ เค-วัน

เมื่อวันที่ ๑๔ ต.ค. ที่ ค่ายมวยบัญชาเมฆ ซอยโยธินพัฒนา ๓ กรุงเทพมหานคร เมื่อเวลา ๑๓.๐๐ น. “ดำดอทคอม” บัวขาว บัญชาเมฆ ยอดนักมวยไทยชื่อดัง ได้แกลงข่าวชี้แจงถึงสิ่งที่เกิดขึ้นในการแข่งขัน เค-วัน เวิลด์ แม็กซ์ ไฟนัล (ประเทศไทย) เมื่อช่วงกลางดึกของวันที่ ๑๑ ต.ค. เหตุการณ์ดังกล่าวเกิดขึ้นในการชกชิงแชมป์ เค-วัน ณ อาคารกรีฑาในร่ม ศูนย์กีฬาแห่งชาติภาคตะวันออก พัทยา นักชกชาวไทย บัวขาว พบกับ เอ็นริโก เคห์ล นักชกจากเยอรมนี ซึ่งหลังผ่านไป ๓ ยก ผลปรากฏว่าเสมอกัน จึงต้องแข่งกันต่อในยกที่ ๔ เพื่อหาผู้ชนะ แต่กองเชียร์ก็ต้องประหลาดใจ เมื่อ บัวขาว ไม่ขึ้นชกต่อและเดินทางกลับที่พักไปทันที ส่งผลให้ เอ็นริโก เคห์ล คว่ำแชมป์ เค-วัน เวิลด์ แม็กซ์ ไฟนัล ไปโดยปริยายล่าสุดทางนักชกวัย ๓๒ ปี ก็ได้เปิดค่ายชี้แจง โดยยอมรับว่าการที่ตนเดินลงจากเวทีไม่ชกในยกที่ ๔ ต่อเป็นการตัดสินใจของตนเพียงคนเดียวไม่เกี่ยวข้องกับทีมงาน และทำไปก็เพื่อปกป้องศักดิ์ศรีของมวยไทย บัวขาว กล่าวว่า “ทุกอย่างผมตัดสินใจด้วยตัวของตัวเอง โดยที่ไม่ได้มีการบอกกล่าวกับใครมาก่อน ซึ่งน้องๆ หรือทีมงานบางคนไปดูผมชกก็ยังไม่รู้ว่ามันเกิดอะไรขึ้น”

ในปมที่ว่าทาง เค-วัน ได้ตั้งกฎไม่ให้ตนได้ใช้อาวุธที่ถนัดนั้น บัวขาว ก็ได้ตอบว่ามวยเค-วัน ครั้งนี้ องค์กรต่างๆ เข้ามาเอี่ยวเพิ่มขึ้นจากเดิม แลมหกติกายังเปลี่ยนไปเปลี่ยนมาอีกต่างหาก ซึ่งตนก็ไม่สบายใจที่มีการปรับเปลี่ยนกติกาที่ว่านั้นไม่ใช่สาเหตุหลักสำหรับประเด็นเรื่องการพนันหรือลือผลการแข่งขันนั้น ทางบัวขาว ไม่ขอตอบ แต่ยืนยันว่าจะอยู่ชกให้กับ เค-วัน ต่อจนจบสัญญาเดือนธันวาคม ปี ๒๐๑๕ เพราะสัญญาดังกล่าวทนายของตนเป็นคนร่างขึ้นเอง ส่วนการไม่อยู่จนจบผลการตัดสินนั้น ตนเองคิดตั้งแต่ก่อนแข่งแล้วว่าชกเพียง ๓ ยก ดังนั้นเมื่อมีปัญหาตามมาทีหลัง ก็พร้อมจะส่งทนายร่วมหารือกับ เจ้าของลิขสิทธิ์ เค-วัน ต่อไป

คำชี้แจง ดูภาพและอ่านข้อความ แล้วแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น



ข้อเท็จจริง

๑. บัวขาว บัญชาเมฆ เปิดค่ายแกลงปมทิ้งเวที เค-วัน
๒. การชกชิงแชมป์ เค-วัน ณ อาคารกรีฑาในร่มศูนย์กีฬาแห่งชาติภาคตะวันออก พัทยา นักชกชาวไทย บัวขาว พบกับ เอ็นริโก เคห์ล นักชกจากเยอรมนี
๓. เมื่อมีการชกผ่านไป ๓ ยก ผลปรากฏว่าเสมอ จึงต้องแข่งกันต่อในยกที่ ๔ เพื่อหาผู้ชนะ

ข้อคิดเห็น

๑. บัวขาว บัญชาเมฆ ยืนยันเป็นคนตัดสินใจเอง และทำไปเพื่อศักดิ์ศรีของมวยไทย แต่ก็พร้อมชกกับนักมวยคนเดิมหากยังติดสัญญา กับ เค-วัน
๒. กองเชียร์ก็ต้องประหลาดใจ เมื่อ บัวขาว ไม่ขึ้นชกต่อและเดินทางกลับที่พักไปในทันที ส่งผลให้ เอ็นริโก เคห์ล คว่ำแชมป์ เค-วัน เวิลด์ แม็กซ์ ไฟนัล ไปโดยปริยาย
๓. บัวขาว ตอบว่า มวยเค-วัน ครั้งนี้ องค์กรต่างๆ เข้ามาเอี่ยวเพิ่มขึ้นจากเดิม แลวมกติกายังเปลี่ยนไปเปลี่ยนมาอีกต่างหาก ซึ่งก็ไม่สบายใจที่มีการปรับเปลี่ยนกติกา

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๖
เขียนแผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านเรื่องอยากสุขภาพดีต้องปรับพฤติกรรม แล้วเขียนข้อความลงในแผนภาพ
ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

อยากสุขภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

การปรับเปลี่ยนพฤติกรรมจากการให้ความรู้เพียงอย่างเดียว โดยมากแล้ว
ยังไม่ประสบความสำเร็จ เพราะคนส่วนใหญ่ “รู้” ว่าอะไรควรทำ แต่ยังไม่ทำ

นพ.ชนันทนพ ศรุฑกุล เลขาธิการเครือข่ายคนไทยไร้พุง อธิบายว่า เรื่องของ
การปรับพฤติกรรม ก้าวแรกคือ ต้องมี “ความรู้” ก่อน สองคือสร้าง “ความตระหนัก” ว่า
เมื่อกินผิดเข้าไปแล้วจะมีผลอย่างไร ทำให้เกิดความระมัดระวังในการบริโภคอาหารมากยิ่งขึ้น
สามคือ “พยายามปรับสิ่งแวดล้อม” เปลี่ยนขนมเค้ก กาแฟ ระหว่างพักประชุม เป็นผลไม้
ได้หรือไม่ สุดท้ายคือต้อง “สร้างแรงจูงใจ” ในการปรับพฤติกรรม เพราะหากไม่มีแรงจูงใจ
ในการปรับพฤติกรรม ก็ไม่สามารถทำได้สำเร็จ

ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนอ้วนเป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย สำหรับการใส่เกณฑ์
หลักการคิดแคลอรีในการคุมน้ำหนักก็ไม่ได้ผลเสมอไป เพราะแต่ละคนต้องการพลังงาน
ไม่เหมือนกัน และในคนที่ไม่ออวกำลังกายร่างกายก็ต้องการแคลอรีน้อยกว่าที่กำหนดไว้
ซึ่งเกณฑ์การคิดแคลอรีที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบันนั้นเป็นค่าเฉลี่ยในอดีตที่กำหนดไว้ในตอนที่
คนเรายังมีกิจกรรมให้ต้องเคลื่อนไหวร่างกาย แต่ปัจจุบันเรามีกิจกรรมลดลง แนวโน้ม
ในอนาคตจึงน่าจะต้องมีการปรับค่าเฉลี่ยแคลอรีด้วย

หากการ “กินผิด” คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค “ความรู้ผิด”
ก็คงเป็นปัจจัยเร่งให้ป่วยเร็วขึ้น เมื่อแก้ไขและพร้อมที่จะหันมา “กินดี” ถูกหลัก “ปฏิบัติ”
ถูกต้อง การเป็นเจ้าของสุขภาพดีไร้โรคภัยเบียดเบียนก็เป็นเรื่องใกล้ตัวที่ทุกคนทำได้

เคล็ดลับการกินอย่างฉลาด ปราศจากโรค (สสส.)

ชัชววรรณ ปัญญาพยัตจาติ

แผนภาพข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

เรื่อง อยากรักษาภาพดี ต้องปรับพฤติกรรม

ข้อเท็จจริง

๑. กินผิด คือตัวการสำคัญสาเหตุหนึ่งที่เป็นอันตรายก่อโรค
๒. นพ.พนันทนพ. ศรุฑฑูล. เลขาธิการ. เครือข่ายคนไทยไร้พุง...อธิบายว่า เรื่องของการปรับพฤติกรรม. ก้าวแรก คือ ต้องมีความรู้ก่อนสองคือสร้าง ความตระหนักว่าเมื่อกินผิดเข้าไปแล้ว จะมีผลอย่างไร
๓. ปัจจุบันนี้ประเทศไทยมีคนคนอ้วน เป็นอันดับ ๕ ของเอเชีย

ข้อคิดเห็น

๑. การปรับเปลี่ยนพฤติกรรม ให้ความรู้อย่างเดียว. โดยมากแล้ว ยังไม่ประสบความสำเร็จ
๒. หลักการคิดแคลอรี่ในการ คำนวณน้ำหนักไม่ได้ผลเสมอไป เพราะแต่ละคนต้องการพลังงาน ไม่เหมือนกัน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗
การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่อง แล้วคาดคะเนเรื่องราวที่เกิดขึ้น

หนูบัว

บัวเป็นเด็กผู้หญิงที่จิตใจดี พุดจาไพละระ ทุกเช้าบัวจะเอาพืชผักไปให้
เจ้ากระต่ายน้อยเพื่อนรักที่อยู่สนามหญ้าหลังบ้านกิน

เช้าวันหนึ่ง บัวเอาผักขมไปให้เจ้ากระต่าย เมื่อไปถึงบัวก็มองเจ้ากระต่ายน้อย
บัวเห็นเจ้ากระต่ายน้อยนอนตัวแข็งที่บัวจึงรู้ว่าเจ้ากระต่ายน้อยตายเสียแล้ว
บัวเสียใจมาก และกลายเป็นเด็กที่มีแต่ความทุกข์

วันรุ่งขึ้น ด้วยความคิดถึงเจ้ากระต่ายน้อย บัวนำเหื่อไม้บางๆ สีขาวนวล
จากต้นไม้หลังบ้านมาแผ่เป็นแผ่น แล้วนำมาตากแดดจนแห้งสนิท บัวนำเหื่อไม้ที่บัดนี้
กลายเป็นกระดาษมา.....

๑. นักเรียนคิดว่าบัวรักเจ้ากระต่ายน้อยหรือไม่ เพราะเหตุใด
รัก...เพราะบัวจะเอาพืชผักไปให้เจ้ากระต่ายน้อยกินทุกวัน

๒. บัวนำเหื่อไม้บางๆ มาทำอะไร
วาดภาพเจ้ากระต่ายน้อยเก็บไว้

๓. นักเรียนคิดว่าตอนจบของเรื่องจะเป็นอย่างไร
หนูบัววาดรูปเจ้ากระต่ายน้อยได้สวยงามและคิดเสมอว่ากระต่ายน้อยที่รัก
ของตนยังอยู่ในใจของหนูบัวตลอดไป

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

เขียนสื่อสารถูกต้อง

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ – ป.๖ การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน การเขียนสื่อสาร

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การสรุปความรู้และข้อคิด การเขียนสื่อสาร

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้น นักเรียนชั้น ป.๔ -ป.๖ ออกมาเล่านิทานให้เพื่อนฟัง

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน ศึกษาไปความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ทำใบงานที่ ๐๘

อธิบายข้อคิดจากนิทาน ใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน ใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมี

คำตอบ

- จัดกิจกรรมรวมชั้น สรุปข้อคิดจากการอ่าน

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมิน

ผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง

เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๕ - ๖

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๔	ป. ๕	ป. ๖
ขั้นนำ	←	กิจกรรมรวมชั้นจับฉลากชื่อนักเรียนชั้น ป.๔ -ป.๖ ออกมาเล่นนิทานให้เพื่อนฟัง	→
ขั้นสอน	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาใบความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน - ทำใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน - ทำใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาใบความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน - ทำใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน - ทำใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ศึกษาใบความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน - ทำใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน - ทำใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	←	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ <p>ชั้น ป.๔-๖</p>	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ <p>ชั้น ป.๔-๖</p>
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการประเมินผล - ตรวจผลงานจากใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการประเมินผล - ตรวจผลงานจากใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการประเมินผล - ตรวจผลงานจากใบงาน

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียน นำใช้</p> <p>กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓</p> <p>เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง</p> <p>รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง</p> <p>ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖</p>
<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <p>๑. การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๒. การเขียนสื่อสาร</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <p>๑. หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้</p> <p>๒. บอกหลักการเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง</p>	<p>กิจกรรมครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ผู้นำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. จับฉลากชื่อนักเรียน ชั้น ป.๕-ป.๖ ออกมาเล่น</p> <p>นิทานให้เพื่อนฟัง นักเรียนและครูสนทนาถึงข้อคิด</p> <p>ที่ได้จากนิทาน และครูเพิ่มเติมให้ศึกษาใบความรู้</p> <p>เรื่องข้อคิดที่ได้จากการอ่าน</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมย่อย</p> <p>๒. ครูแจกใบงานที่ ๑๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน</p> <p>ชั้น ป.๕-๖ ให้นักเรียนอ่านและร่วมกันอภิปราย</p> <p>เรื่องที่อ่าน ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม</p> <p>กิจกรรมย่อยพบครู</p> <p>๓. นักเรียนนำผลงานส่งครูเพื่อตรวจความถูกต้อง</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาถึงข้อคิดที่ได้จากนิทาน</p> <p>และให้เตรียมหาพานิทานมาเล่าหน้าชั้นเรียน</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <p>๑. นิทาน</p> <p>๒. ฉลากชื่อนักเรียนชั้น ป.๕ – ป.๖</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <p>๑. ใบงานที่ ๑๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน</p> <p>๒. ใบงานที่ ๑๙ สรุปข้อคิดใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>๓. ใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ</p>
<p>ทักษะ</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <p>๑. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้</p> <p>๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง</p>		<p>การประเมิน</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียนรู้</p> <p>๒. ประเมินผลงาน</p>

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ (ต่อ) เรื่อง เขียนสื่อสารถูกต้อง รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖
<p>คุณธรรม ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน</p>	<p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. จับฉลากชื่อนักเรียนชั้นละ ๑ คน ออกมาเล่านิทานหน้าชั้น ครูและเพื่อนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับนิทานที่ได้ฟัง</p> <p>กิจกรรมย่อย</p> <p>๖. ครูแจกใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ชั้น ป.๔-๖ และอธิบายเพิ่มเติม ใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ตีแล้ว จะมีคำตอบ ชั้น ป.๔-๖</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมกลุ่ม</p> <p>๗. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการสรุปข้อคิด จากการอ่านที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวัน และ ขออาสาสมัครนักเรียนมาเล่านิทาน ครูและเพื่อนร่วมอภิปรายและ กล่าวชมเชยผู้ที่กล้าแสดงออก</p>	<p>วิธีการประเมิน ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>เครื่องมือประเมิน ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. ผลงานจากใบงานถูกต้อง ร้อยละ ๗๐</p>

ใบความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ข้อคิด หมายถึง ประเด็นที่เสนอให้คิด ประเด็นที่ชวนคิด

การหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นการหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้นๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่างๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง และจับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การหาข้อคิดจากการอ่านนิทาน

กากับนกยูง

กาคตัวหนึ่งกำลังเดินอยู่แนวชายป่า ซึ่งถ้าเข้าไปในสนามที่พวกนกยูงมักจะเดินเล่นกันเป็นประจำ มันได้พบกับชนนกลุ่มหนึ่งซึ่งวิ่งหล่นมาจากเหล่านกยูงยามที่มันผลัดขน กากมีความรู้สึกพอใจกับชนนที่มีสีสันสวยงามเหล่านั้น มันจึงผูกชนนที่เจอไว้ที่หางของตน และเดินวางท่าตรงไปยังฝูงนกยูง เมื่อมันเดินเข้ามาใกล้ฝูงนกยูง เหล่านกยูงจึงรู้ว่ามันไม่ใช่ชนน เหล่านกยูงทั้งหลายจึงเดินตรงเข้าไปหาเจ้ากาพร้อมกับจิก และถอนขนจอมปลอมของมันเสีย กากได้รับความเจ็บปวดแต่ก็ไม่สามารถต่อสู้กับเหล่านกยูงได้ นอกจากบินหนีกลับไปยังฝูงของตนเองที่เฝ้าดูพฤติกรรมของมันอยู่ห่างๆ พวกมันรู้สึกรำคาญเจ้านกกาตัวนี้มาก มันจึงสั่งสอนแก่เจ้ากาว่า "ชนนกหรือเลศอย่างเดียว ช่วยให้เป็นนกชั้นสูงไม่ได้หรอก"

นิทาน อีสป

สรุปใจความสำคัญของเรื่อง

กาอยากมีขนสวยงามอย่างนกยูง จึงเก็บขนของนกยูงมาแซมขนของตนเอง เพื่อหวังว่าจะสามารถเปลี่ยนแปลงตนเองให้เป็นนกยูงได้ แต่เมื่อความจริงปรากฏ มันก็ต้องกลับมาเป็นนกกาอย่างเดิม

ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ความงามที่แท้จริงคือความงามที่เกิดจากการมีจิตใจที่ดี

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน

คำชี้แจง อ่านนิทาน แล้วเขียนข้อคิดจากนิทานเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

สองพี่น้องแบ่งของ

ชวานาผู้หนึ่งมีบุตรสาวอยู่สองคน วันหนึ่งอยากจะทดลองปัญญาของบุตรทั้งสอง จึงส่งแตงโมให้บุตรทั้งสอง ๑ ใบ โดยบอกว่าให้ทั้งสองไปแบ่งกันกินให้เท่าๆ กันเพื่อจะได้ไม่ต้องโต้เถียงทะเลาะเบาะแว้งกันเรื่องได้มากได้น้อย ถ้าแบ่งไม่ได้เท่าๆ กันเกิดทู่เถียงกันขึ้นเมื่อใดก็ต้องถูกลงโทษทั้งสองคน

เด็กทั้งสอง เมื่อได้รับแตงโมมาแล้วไม่รู้ว่าจะผ่าแบ่งกันอย่างไรจึงจะมีส่วนเท่าๆ กันด้วยเกรงจะต้องถูกทำโทษ ในที่สุดจึงตกลงกันในวิธีการดังนี้ โดยที่เด็กทั้งสองเห็นว่า เป็นวิธีที่ยุติธรรม คือ ถ้าหากใครเป็นผู้ผ่าแตงโมออกเป็นสองซีก ผู้นั้นจะต้องเป็นฝ่ายเลือกทีหลัง และจะต้องยอมให้ฝ่ายที่ไม่ใช่เป็นคนผ่าเลือกก่อน ทั้งนี้ก็เพื่อป้องกันไม่ให้คนผ่าลำเอียง โดยผ่าเป็นชิ้นโตชิ้นหนึ่งและชิ้นเล็กชิ้นหนึ่ง แล้วคนผ่ารีบเลือกเอาชิ้นโตเป็นของตนเองเสียก่อน

เมื่อเด็กทั้งสองได้ผ่าแตงโมแบ่งกันเสร็จแล้ว จึงรีบวิ่งไปเล่าให้บิดาฟัง บิดามีความพอใจในสติปัญญาของเด็กทั้งสองนั้นมาก

ข้อตกลงที่สร้างคามยุติธรรม คือ

ถ้าหากใครเป็นผู้ผ่าแตงโมออกเป็นสองซีก ผู้นั้นจะต้องเป็นฝ่ายเลือกทีหลัง และจะต้องยอมให้ฝ่ายที่ไม่ใช่เป็นคนผ่าเลือกก่อน ทั้งนี้ก็เพื่อป้องกันไม่ให้คนผ่าลำเอียง โดยผ่าเป็นชิ้นโตชิ้นหนึ่งและชิ้นเล็กชิ้นหนึ่ง แล้วคนผ่ารีบเลือกเอาชิ้นโตเป็นของตนเองเสียก่อน

ข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้อ่าน คือ

เด็กทั้งสองใช้ความฉลาดในการแก้ปัญหา

ข้อคิดนี้จะนำไปใช้ในเรื่องใด

การใช้ปัญญาในการแก้ไขปัญหา และรู้จักยอมรับฟังความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙
สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง อ่านนิทานชาดก เรื่องหงส์ทอง แล้วตอบคำถาม

หงส์ทอง

พราหมณ์ผู้หนึ่ง ตายไปแล้วเกิดเป็นหงส์ทอง เห็นธิดาและภรรยาได้รับความลำบากต้องทำงานรับจ้างผู้อื่น เกิดความสงสารจึงหันมาเยี่ยมเยียนและสละตนทองให้เพื่อนำไปขายเลี้ยงชีวิต ภรรยาและธิดาร่ำรวยมีความสุขมาก ต่อมาภรรยาเกิดความโลภอยากร่ำรวยมากๆ จึงคิดจะจับหงส์ทองถอนขนทองคำให้หมด ธิดาไม่ยอมจึงกล่าวห้ามปรามแต่ฝ่ายภรรยาไม่เชื่อ เมื่อหงส์ทองมาจึงจับถอนขน แต่ขนที่ถูกถอนไม่ได้เป็นทองคำ กลับกลายเป็นขนนกกระยาง ธิดาจึงนำหงส์ทองมาเลี้ยงด้วยความสงสารจนขนงอกขึ้นใหม่ หงส์ทองจึงบินไปอยู่ในป่าไม่กลับมาอีกเลย ตั้งแต่นั้นมาภรรยาและธิดาก็ยากจนเหมือนเดิม

๑. นิทานชาดกเรื่องนี้ให้ข้อคิดแก่นักเรียนในเรื่องใด

โลภมากมักลวบทาย

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดจากชาดกนี้ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

ควรรู้จักความพอดี และยินดีในสิ่งที่ตนมีอยู่ และอย่าทำในสิ่งที่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านข้อความและตอบคำถาม

คำเตือนเรื่องไข้เลือดออก

เนื่องจากเวลานี้ย่างเข้าสู่ฤดูฝน โรคระบาดในฤดูฝนนี้ คือโรคไข้เลือดออก ซึ่งมีุงลายเป็นพาหะนำโรคมารูคน เมื่อยุงกัดก็จะปล่อยเชื้อไข้เลือดออก ออกมา

กระทรวงสาธารณสุขจึงประกาศเตือนให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่ หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอ มาพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุง โรคไข้เลือดออกจะลดลงได้โดยความร่วมมือของประชาชนเป็นสำคัญ

๑. โรคที่มีระบาดในฤดูฝนคือ **โรคไข้เลือดออก**

๒. โรคตามข้อ ๑ มีสาเหตุมาจากอะไร **ถูกยุงลายกัด**

๓. พาหะนำเชื้อไข้เลือดออกคือ **ยุงลาย**

๔. กระทรวงสาธารณสุขเตือนประชาชนเรื่องใด

ให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด...ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่ หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุงเสีย

๕. เรามีวิธีป้องกันไข้เลือดออกอย่างไร **ไม่ให้ยุงลายกัดนอนกางมุ้ง**

ใบความรู้

ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ข้อคิด หมายถึง ประเด็นที่เสนอให้คิด ประเด็นที่ชวนคิด

การหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นการหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้นๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่างๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง และจับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การหาข้อคิดจากการอ่านนิทาน

ลมกับพระอาทิตย์

ลมกับพระอาทิตย์ได้ถกเถียงกันว่าใครจะมีอำนาจเหนือกว่ากัน ในที่สุด ได้ตกลงกันว่าถ้าใครสามารถทำให้คนเดินทางถอดเสื้อคลุมออกจากร่างได้จะเป็นผู้ชนะ ลมขอเป็นผู้ทดลองก่อน โดยการพัดด้วยความเร็วอ่อนๆ จนค่อยๆ หนักขึ้นทุกทีๆ แต่คนเดินทางกลับยิ่งกระชับเสื้อคลุมของตนไว้แน่น ส่วนพระอาทิตย์นั้นใช้วิธีฉายแสงอ่อนๆ ขั้บไล่ความหนาวเย็น เมื่อแสงเริ่มทวีความร้อนแรงมากขึ้นๆ คนเดินทางจึงถอดเสื้อคลุมของตนออก

นิทาน อีสป

สรุปใจความสำคัญของเรื่อง

ลมกับพระอาทิตย์ตกลงกันไม่ได้ว่าใครจะมีอำนาจมากกว่ากัน จึงมีการแข่งขันหาผู้ชนะ

ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

แม้จะต่างมีอำนาจ แต่ผู้ที่รู้จักวิธีการชักชวนโน้มน้าวจิตใจผู้อื่น ย่อมประสบความสำเร็จมากกว่าการบังคับข่มขู่

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘
ข้อคิดจากนิทาน

คำชี้แจง (นิทานเรื่องนกหัวขวานกับราชสีห์จากใบงานที่ ๐๘ หน้า ๕๓
ในชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน) อ่านนิทานเรื่อง นกหัวขวานกับราชสีห์
แล้วเขียนข้อคิดจากเรื่องเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

คุณธรรมของเรื่องนี้ คือ

การไม่คบคนชั่วเป็นมิตร

ข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน คือ

คบคนพาลพาลพาไปหาผิด คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล และผู้ไม่รู้บุญคุณ
ที่เขาทำไว้แล้วไม่ควรคบหาสมาคมด้วย

ข้อคิดนี้จะนำไปใช้ในเรื่องใดบ้าง

การไม่คบคนพาลเป็นมิตรและต้องรู้จักบุญคุณของผู้มีพระคุณ

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙
สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง อ่านนิทานสุภาชิต เรื่องสอนลูกให้เป็นโจร แล้วตอบคำถาม

สอนลูกให้เป็นโจร

ชายคนหนึ่งประพาดิตนเป็นคนล็กเล็กขโมยน้อย เมื่อไปมาหาสู่ชาวบ้านใกล้เคียง เห็นเขาเปลือก็หยิบฉวยข้าวของติดมือมาก็ไม่มีใครสังเกตเพราะเห็นว่าเป็นเด็ก สิ่งของที่ลักมาได้ก็นำมาให้แก่มารดาเสมอ มารดารู้ก็ไม่เขินต๊วกล่าวสั่งสอน กลับชมเชยว่า ลูกตัวดีเฉลียวฉลาดมาก แต่เด็กคนนี้ประพาดิตนนี้มา จนโตขึ้นก็กำเร็บถึงชั้นลักของใหญ่ๆ และมีราคามาก มารดาก็ยกย่องว่าดีอยู่อย่างนั้น ฝ่ายบุตรก็คิดพะนงต๊วว่าเราเป็นคนฉลาด จึงประพาดิตนเป็นคนล็กขโมยของต่างๆ หนักขึ้นทุกที

ครั้งเป็นหนุ่มขึ้น ครั้งหนึ่งไปขโมยเงินของชาวบ้านและฆ่าเจ้าของทรัพย์ตายจนตำรวจจับได้ เขาก็เอาตัวไปส่งศาล เมื่อศาลไต่สวนได้ความสมจริง แล้วจึงตัดสินให้ประหารชีวิต เมื่อเพชฌฆาตจะพาไปประหารชีวิต ฝ่ายมารดารู้ก็ร้องไห้เดินตามไป แล้วจึงร้องด้วยเสียงอันดังว่า “พุทโธเอ๋ย! น่าสงสารแท้ๆ ทำไมประพาดิตนเป็นคนล็กขโมยจนต้องรับโทษประหารชีวิตเช่นนี้” บุตรได้ยินเสียงมารดาจึงเหลียวหน้ามาพูดว่า “แม่จ๋า แม่นี้เป็นความผิดของแม่ ฉันท้จต้องรับโทษถึงประหารชีวิต เมื่อฉันท้ยังเป็นเด็กๆอยู่ ได้ไปขโมยสิ่งของมาให้แม่เสมอ ทำไมแม่จึงไม่ห้ามปรามสั่งสอนเล่า แม่กลับชมฉันท้ว่าเป็นคนดีเสียอีก มาบัดนี้ทำไมแม่จึงมาบ่นว่าฉันท้ประพาดิตนนี้เล่า เพราะฉันท้เป็นขโมยฉันท้จึงต้องตายในบัดนี้”

นิทานสุภาชิต พระยาพิรุฬห์พิทยาพรณ (สวน พุกกะเวส)

๑. นิทานสุภาชิตเรื่องนี้ให้ข้อคิดแก่นักเรียนในเรื่องใด

การอบรมเลี้ยงดูบุตรและธิดาต้องรู้จักสั่งสอนในทางที่ดี...ชี้แจงว่าเรื่องใดถูกเรื่องใดผิด
สิ่งใดควรทำ...สิ่งใดไม่ควรทำ เพื่อสร้างพื้นฐานนิสัยที่ดีในอนาคต

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดจากนิทานสุภาชิตนี้ไปปฏิบัติในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

ประพาดิตนปฏิบัติตนเป็นคนดี...ไม่เอาของของผู้อื่นมาเป็นของตนโดยไม่ได้รับอนุญาต
ไม่เป็นคนขี้ขโมย...ซื่อสัตย์สุจริต...เป็นคนดีของสังคม

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านข้อความและตอบคำถาม

คำเตือนเรื่องไข้เลือดออก

เนื่องจากเวลานี้ก็ย่างเข้าสู่ฤดูฝน โรคระบาดในฤดูฝนนี้ คือโรคไข้เลือดออก ซึ่งมีุงลายเป็นพาหะนำโรคมานำสู่คน เมื่อยุงกัดก็จะปล่อยเชื้อไข้เลือดออก

กระทรวงสาธารณสุขจึงประกาศเตือนให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่ หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุงเสีย โรคไข้เลือดออกจะลดลงได้โดยความร่วมมือของประชาชนเป็นสำคัญ

๑. โรคที่มีระบาดในฤดูฝนคือ **โรคไข้เลือดออก**

๒. โรคตามข้อ ๑ มีสาเหตุมาจากอะไร **ถูกยุงลายกัด**

๓. พาหะนำเชื้อไข้เลือดออกคือ **ยุงลาย**

๔. กระทรวงสาธารณสุขเตือนประชาชนเรื่องใด

.....ให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด.....ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่.....หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุง

๕. เรามีวิธีป้องกันไข้เลือดออกอย่างไร **ไม่ให้ยุงลายกัดและควรนอนกางมุ้ง**

ใบความรู้

ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ข้อคิด หมายถึง ประเด็นที่เสนอให้คิด ประเด็นที่ชวนคิด การหาข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่าน เป็นการหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้นๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์ ะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การหาข้อคิดจากการอ่าน หนังสือต่างๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำ ความเข้าใจเนื้อเรื่อง และจับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิด กับผู้อ่าน

การหาข้อคิดจากการอ่านนิทาน

พ่อกับลูก

ชายแก่คนหนึ่งมีลูกหลายคน ลูกเหล่านั้นทะเลาะกันวันวันวุ่นวายอยู่เสมอมิได้ขาด พ่อสั่งสอนเท่าใด ลูกเหล่านั้นก็ไม่เลิกทะเลาะกัน วันหนึ่งพ่อจึงบอกให้ลูกไปหากิ่งไม้มา คนละสองสามกิ่งตามแต่จะหาได้ เมื่อได้มากพอแล้ว พ่อเอากิ่งไม้เหล่านั้นมามัดรวมกัน เข้าเป็นมัดเดียว แล้วส่งกิ่งไม้ให้ลูกหักทั้งมัดทีละคนๆ ก็ไม่มีใครหักได้สักคนเดียว พ่อจึงแก้มัด กิ่งไม้แล้วยื่นให้หักคนละกิ่ง ลูกก็หักได้ พ่อจึงพูดให้ฟังว่า "นี่แหละลูก ถ้าพวกเจ้ารักกัน พร้อมใจช่วยกันไม่ว่าจะทำงานใดๆ ให้สามัคคีกลมเกลียวเป็นหนึ่งเดียวกัน พวกเจ้าจะมีกำลัง มั่นคงเหมือนกับกิ่งไม้ทั้งมัด ถึงใครคิดร้ายก็จะทำร้ายพวกเจ้ามิได้ แต่ถ้าเจ้าทะเลาะวิวาทกัน ต่างคนต่างใจแล้ว ก็จะเป็นเช่นเดียวกับกิ่งไม้เป็นกิ่งๆ ใครเขาทำร้ายก็ทำได้โดยง่ายตาย"

นิทาน อีสป

สรุปใจความสำคัญของเรื่อง

ชายคนหนึ่งมีลูกหลายคน แต่ลูกของเขาไม่รักใคร่สามัคคีกัน ชายคนนั้น จึงให้ลูกๆ หากิ่งไม้มาแล้วนำมามัดรวมกันให้ลูกทุกคนหัก ก็ไม่มีใครหักได้แต่พ่อแก้มัด กิ่งไม้แล้วให้ลูกแต่ละคนหักคนละกิ่ง ลูกทุกคนก็หักได้

ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ความสามัคคีปรองดอง ความรักใคร่ช่วยเหลือกัน ไม่ทะเลาะวิวาทกัน ทำให้ผู้อื่นหรือศัตรูทำอันตรายเราไม่ได้

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘

ข้อคิดจากนิทาน

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่องยอดหญิงกตัญญู แล้วเขียนข้อคิดจากเรื่องเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ยอดหญิงกตัญญู

สมัยพุทธกาล ณ แคว้นโกศล มีโจรกลุ่มหนึ่งปล้นสะดมชาวบ้านแล้วหนีไป ชาวบ้านจึงพากันหาโจรจนมาถึงหมู่บ้านชายแดนแห่งหนึ่ง พบชาย ๓ คนกำลังไถนาอยู่ จึงคิดว่าเป็นโจรปลอมเป็นชาวนา จึงจับกุมทุบตีแล้วคุมตัวมาถวายพระเจ้าโกศล

ต่อมาได้มีหญิงวัยกลางคนคนหนึ่ง เดินร้องไห้รำพันรอบๆ พระราชวัง ขอพระราชทานเครื่องนุ่งห่ม ความทราบถึงพระเจ้าโกศล พระองค์มีรับสั่งให้นำผ้าสาฎกไปมอบให้แก่นาง แต่นางกลับยิ่งร้องไห้หนักขึ้นและกล่าว “ขอพระราชทานเครื่องนุ่งห่มคือ สามี”

ราชบุรุษจึงนำนางไปเข้าเฝ้า พระเจ้าโกศลได้ทรงซักถาม นางจึงว่า “สามีชื่อว่าเครื่องนุ่งห่มของหญิง เมื่อไม่มีสามี แม้จะนุ่งห่มผ้าราคาตั้ง ๑,๐๐๐ กษาปณ์ ก็ชื่อว่าหญิงเปลือยอยู่นั่นเอง แม่น้ำไม่มีน้ำ ชื่อว่าเปลือย แคว้นไม่มีราชา ชื่อว่าเปลือย หญิงปราศจากสามี ถึงจะมีพี่น้องตั้ง ๑๐ คน ก็ชื่อว่าเปลือย”

พระเจ้าโกศลเกิดเลื่อมใสจึงตรัสคืนชายหนึ่งคนให้ นางจึงขอพี่ชายและให้เหตุผลว่า ถ้ายังมีชีวิตย่อมหาสามีใหม่และมีบุตรใหม่ได้ แต่บิดามารดาได้สิ้นชีวิตไปแล้ว ไม่อาจจะมีพี่ชายได้อีก พระเจ้าโกศลเห็นความฉลาดของนางจึงโปรดไว้ชีวิตชายทั้งสาม

คุณธรรมของเรื่องนี้ คือ

การให้อภัยกัน

ข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน คือ

ความกล้าและความฉลาดหลักแหลม...สามารถทำให้ตนเองและบริวารพ้นภัยได้

ข้อคิดนี้จะนำไปใช้ในเรื่องใด

การพูดที่ควรพูดความจริงและมาจากความจริงใจ

แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙
สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คำชี้แจง อ่านนิทานสุภาษิต เรื่องกระต่ายเหย่เสื่อ แล้วตอบคำถาม

กระต่ายเหย่เสื่อ

แต่ครั้งก่อนยังมีกระต่ายตัวหนึ่งชอบเล่นซุกซน เทียวตอแยเข้าเหย่เขาอยู่เสมอ ในเพื่อนกระต่ายด้วยกัน จะเล่นกับใคร ไปหากินที่ไหน ก็เที่ยวก่อวิวาทกับเขาอยู่เนือง ๆ จนเพื่อนฝูงทั้งหลายไม่ยอมคบค้าด้วย ภายหลังก็ต้องอยู่แต่ตัวเดียว ไปหากินแต่ตัวเดียว เพื่อนฝูงพากันเบื่อและเอาใจออกห่างหมด ครั้นในพวกกระต่ายด้วยกันไม่มีใครจะคบค้าแล้ว กระต่ายตัวนั้นอยู่ตัวเดียวไม่มีเพื่อน ภายหลังก็ริไปคบเป็นเพื่อนกันกับเสื่อ ครั้งแรกก็คบค้า เล่นหัวเทียวเตร่กันแต่โดยดี ครั้นต่อมาวันหนึ่งเห็นเสื่อนอนหลับอยู่ใต้ต้นไม้ กระต่ายอดสนุก ไม่ได้คิดจะเหย่เสื่อเล่น จึงได้ถอนต้นหญ้าไปแยงจุกเสื่อ เสื่อตกใจตื่นขึ้น แลเห็นกระต่าย ก็ร้องห้ามว่า อย่าเล่นนะเราจะนอน ว่าแล้วเสื่อก็นอนต่อไปอีก พอจวนจะหลับ ทีนี้กระต่าย อมน้ำไปหยอดที่ช่องหู เสื่อก็พูดห้ามกระต่ายแต่โดยดีอีก เพราะเห็นว่าเป็นเพื่อนฝูงกัน กระต่ายก็ไม่ฟังยังขึ้นเข้าเหย่อยู่ พอครั้งที่ ๓ เสื่อขัดใจทนอยู่ไม่ไหวลุกขึ้นได้ก็ไล่ตะครุบ กระต่ายจับได้แต่หางก็กระซากหางเสียจนขาด กระต่ายก็รีบกระโดดหนีไปจนสุดกำลัง ได้รับความเจ็บปวดเป็นอันมากแทบจะถึงแก่ความตาย ตั้งแต่นั้นมากระต่ายกับเสื่อก็ขาด ไมตรีกัน เลยเข้าหน้ากันไม่ได้

๑. นิทานเรื่องอะไร นิทานเรื่องกระต่ายเหย่เสื่อ

๒. ใคร กระต่ายและเสื่อ

๓. ทำอะไร กระต่ายซุกซนชอบเที่ยวเล่น หยอกล้อเพื่อน...จนบางครั้งก็เหมือนจะ กลั่นแกล้งเพื่อนจนเพื่อนไม่ยอมคบด้วย จนต้องหาเพื่อนใหม่และได้เสื่อเป็นเพื่อน

๔. ที่ไหน **ใกล้ๆ ต้นไม้**

๕. เมื่อไร **เวลากลางวัน**

๖. ทำไม **กระต่ายไม่มีเพื่อน... เพราะกระต่ายแกล้งเพื่อนไว้มาก**

๗. อย่างไร **กระต่ายแหย่เสือเล่นหลายครั้งเสือก็ให้อภัยเพราะถือว่าเป็นเพื่อนกัน แต่กระต่ายก็ไม่ฟังยังขึ้นैयाแหย่อยู่... เสือขจัดใจทนอยู่ไม่ไหวลุกขึ้นได้ก็ไล่ตะครุบกระต่าย จับได้แต่หางก็กระชากหางเสียจนขาด... กระต่ายก็รีบกระโดดหนีไปจนสุดกำลัง... และได้รับความเจ็บปวดเป็นอันมา... ตั้งแต่นั้นมากระต่ายกับเสือกก็เลิกคบกัน**

๘. ข้อคิดที่ได้ **การคบเพื่อนควรให้เกียรติซึ่งกันและกัน มิตรภาพจะมาจากความจริงใจ รู้จักเกรงใจผู้อื่น**

๙. สิ่งที่น่าไปใช้ **การคบเพื่อนและการผูกมิตรไมตรี**

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านข้อความและตอบคำถาม

คำเตือนเรื่องไข้เลือดออก

เนื่องจากเวลานี้ก็ย่างเข้าสู่ฤดูฝน โรคระบาดในฤดูฝนนี้ คือโรคไข้เลือดออก ซึ่งมีุงลายเป็นพาหะนำโรคมานำสู่คน เมื่อยุงกัดก็จะปล่อยเชื้อไข้เลือดออก

กระทรวงสาธารณสุขจึงประกาศเตือนให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่ หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอมาพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุงเสีย โรคไข้เลือดออกจะลดลงได้โดยความร่วมมือของประชาชนเป็นสำคัญ

๑. โรคที่มีระบาดในฤดูฝนคือ **โรคไข้เลือดออก**

๒. โรคตามข้อ ๑ มีสาเหตุมาจากอะไร **ถูกยุงลายกัด**

๓. พาหะนำเชื้อไข้เลือดออกคือ **ยุงลาย**

๔. กระทรวงสาธารณสุขเตือนประชาชนเรื่องใด

ให้ประชาชนป้องกันอย่าให้ยุงกัด...ควรนอนกางมุ้งและทำลายแหล่งน้ำขังที่มียุงอาศัยอยู่...หรือแจ้งเจ้าหน้าที่อนามัยอำเภอพ่นยากำจัดยุงหรือทำลายแหล่งเพาะพันธุ์ยุง

๕. เรามีวิธีป้องกันไข้เลือดออกอย่างไร **ไม่ให้ยุงลายกัดและควรนอนกางมุ้ง**

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง พุดสอคล้องความคิดเห็น เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ – ป.๖ การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟัง ดู การพูดแสดงความรู้
ความคิดเห็นความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู เขียนตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

การจำแนกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และแสดงความรู้สึกจากการฟัง ดู การพูด

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

จำแนกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และแสดงความรู้สึกจากการฟัง ดู การพูดได้
เขียนตอบคำถามจากเรื่องี่อ่านได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้น ศึกษาซีดี ประสบการณ์ชีวิตบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิต
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน ทำใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีมีไว้ให้คิด ใบงานที่ ๑๒
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ ใบงานที่ ๑๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและดู
- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน เกณฑ์การประเมิน
ผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวทางการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง พุทธศตวรรษของความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

เวลา ๒ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๕ - ๖

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป. ๕	ป. ๖	
ขั้นนำ	← กิจกรรมรวมชั้น ครูนำซีดี ประสบการณ์ชีวิตบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิต และบุคคลที่ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตให้นักเรียนช่วยกันพูดแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ดู	→	
ขั้นสอน	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๑๑ คำตอบสี่สีไว้ให้คิด - ทำใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๑๑ คำตอบสี่สีไว้ให้คิด - ทำใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน 	<p>กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำใบงานที่ ๑๑ คำตอบสี่สีไว้ให้คิด - ทำใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ <p>กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	←	→	
วัดและประเมินผล	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการขณะเรียน - ตรวจผลงานจากใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการขณะเรียน - ตรวจผลงานจากใบงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - บันทึกพฤติกรรมการฟัง ดู พูด - บันทึกพฤติกรรมการขณะเรียน - ตรวจผลงานจากใบงาน

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียน นำใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง พุทธศตวรรษของความคิดเห็น รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๕-๖</p>
<p>ขอบเขตเนื้อหา ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟัง ดู</p> <p>๒. การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๓. การเขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน</p>	<p>กิจกรรมครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๑. ครูนำซีดีประกอบการมีชีวิตบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิตและบุคคลที่ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตให้นักเรียนดู นักเรียนช่วยกันพูดแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ดู</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมย่อย</p> <p>๒. ครูแจกใบความรู้ มารยาทในการฟัง การดูและการพูด นักเรียนศึกษาใบความรู้</p> <p>กิจกรรมกลุ่ม</p> <p>๓. ครูแจกใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีดี มีไว้ให้คิด ให้นักเรียน ชั้น ป.๔-๖ ใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบให้นักเรียน ชั้น ป.๔-๖ และให้นักเรียนอ่านและร่วมกันอภิปรายเรื่องที่อ่าน ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม</p> <p>กิจกรรมย่อยพบครู</p> <p>๔. นักเรียนนำผลงานส่งครูและให้นักเรียนไปดูหรือฟังเรื่องราวที่สนใจจากการฟังวิทยุ หรือดูโทรทัศน์นอกเวลาเรียน</p>	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้ ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แผ่นซีดีประกอบการมีชีวิตบุคคล</p> <p>๒. โทรทัศน์</p> <p>๓. วิทยุ</p> <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีดีมีไว้ให้คิด</p> <p>๒. ใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ</p> <p>๓. ใบงานที่ ๑๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและดู</p> <p>การประเมิน ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ประเมินพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๒. ประเมินผลงาน</p>
<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>ความรู้</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. บอกหลักการจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟัง ดู</p> <p>๒. บอกหลักการพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๓. บอกหลักการเขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน</p>		
<p>ทักษะ</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟัง และดูได้</p>		

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ (ต่อ) เรื่อง พุทธศตวรรษของความคิดเห็น รายวิชาภาษาไทย	เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖
<p>๒. พุทธแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้</p> <p>๓. เขียนตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้</p> <p>คุณธรรม</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัยในการอยู่ร่วมกัน</p>	<p>ขั้นสรุป</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมสนทนาถึงความรู้ที่ได้รับจากการจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๖. จับฉลากเพื่อนนักเรียนชั้นละ ๑ คน ออกมานำเสนอการฟังหรือดูเรื่องราวจากวิทยุ โทรทัศน์</p> <p>กิจกรรมย่อย</p> <p>๗. ครูแจกใบงานที่ ๑๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกรักจากที่ฟังและดู ชั้น ป.๕-๖ และอธิบายเพิ่มเติม</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมกลุ่ม</p> <p>๘. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับมารยาทการฟังดู พุด และสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตรประจำวันได้</p>	<p>วิธีการประเมิน</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>เครื่องมือประเมิน</p> <p>ป.๔ - ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงาน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. ผลงานจากใบงานถูกต้องร้อยละ ๗๐</p> <p>๒. ผ่านเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมร้อยละ ๗๐</p>

ใบความรู้

มารยาทในการฟัง การดู และการพูดสนทนา

มารยาทในการฟัง

๑. แต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถานที่ ให้เกียรติผู้พูดและเคารพสถานที่
๒. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด
๓. ไม่ทำความรำคาญให้แก่ผู้ฟังคนอื่น
๔. ไม่แสดงกิริยาหรือท่าทางไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา ทำหน้าเบื่อน่าย ฯลฯ
๕. ถ้าจำเป็นต้องออกนอกห้องควรทำความเคารพประธานก่อน
๖. ถ้าต้องการถามควรขออนุญาตก่อนหรือถามเมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม

มารยาทในการดู

๑. ขออนุญาตเจ้าของสถานที่ก่อน
๒. ตั้งคำถาม ถามความรู้หรือข้อสงสัยให้เหมาะสม
๓. ไม่ดึงหรือวิพากษ์วิจารณ์ให้เสื่อมเสีย
๔. สนใจดูและแสดงให้เห็นว่าได้ประโยชน์จากการดู
๕. ขอบขอบคุณเมื่อดูจบแล้ว
๖. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะดู
๗. ปฏิบัติตามระเบียบของสถานที่
๘. แต่งตัวให้เหมาะสมกับสถานที่

มารยาทในการพูดสนทนา

๑. ตั้งใจฟังคู่สนทนา
๒. พูดด้วยความจริงใจ พูดด้วยน้ำเสียงที่เป็นธรรมชาติ
๓. ใช้คำพูดสุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๔. ควรใกล้เคียงและเปลี่ยนบทสนทนาในบางโอกาส
๕. ให้โอกาสคู่สนทนาพูดบ้าง ไม่แสดงกิริยาหรือสีหน้าไม่เหมาะสม
๖. ไม่พูดส่อเสียด กระทบกระเทียบ
๗. ไม่ข่มขู่ดั่งดันเพื่อเอาชนะคู่สนทนา
๘. ไม่นินทาให้ร้ายผู้อื่น ไม่ซุบซิบกับผู้ที่นั่งใกล้
๙. ไม่ชอกแซกถามเรื่องส่วนตัวของผู้ที่เพิ่งรู้จัก

ใบความรู้ หลักการฟังและการพูด

หลักการฟัง

การฟัง คือ การรับรู้ความหมายจากเสียงที่ได้ยิน เป็นการรับรู้สารทางหู ในชีวิตประจำวันของเรา เราใช้เวลาในการฟัง ทั้งที่ฟังจากบุคคลโดยตรง และฟังจากจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ เพราะข่าวสาร ความรู้และศิลปะวิทยาการต่างๆ ที่มนุษย์ถ่ายทอดกัน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน ยังใช้วิธีการพูดอธิบายให้ฟังแม้จะมีหนังสือบันทึกไว้ เป็นลายลักษณ์อักษรแล้วก็ตาม

หลักการฟังที่ดี การฟังที่ดีมีหลักสำคัญ คือ

๑. ฟังให้ตรงตามความมุ่งหมาย โดยทั่วไปหลักการฟังมีความมุ่งหมาย ๓ ประการ

๑.๑ ฟังเพื่อความเพลิดเพลิน ได้แก่ การฟังเรื่องราวที่สนุกสนาน

๑.๒ ฟังเพื่อความรู้ ได้แก่ การฟังเรื่องราวทางวิชาการ ข่าวสารและข้อเสนอแนะ

๑.๓ ฟังเพื่อให้ได้คติชีวิตหรือความจรรโลงใจ ได้แก่ การฟังที่ก่อให้เกิด

สติปัญญา ความสุขุมและวิจารณ์ญาณ เพื่อเชิดชูจิตใจให้สูงขึ้น ประณีตขึ้น

๒. ฟังโดยมีความพร้อม ความพร้อมในที่นี้ หมายถึง ความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจ และความพร้อมทางสติปัญญาความพร้อมทางร่างกาย หมายถึง การมีสุขภาพทางร่างกายเป็นปกติ ไม่เหนื่อย ไม่อดโรย ความพร้อมทางจิตใจ หมายถึง การมีพื้นฐานความรู้ ความเข้าใจอย่างเพียงพอ

๓. ฟังโดยมีสมาธิ หมายถึง ฟังด้วยความตั้งใจมั่น จดจ่ออยู่กับเรื่องที่ฟัง ไม่ปล่อยจิตใจให้เลื่อนลอยไปที่อื่น

๔. ฟังด้วยความกระตือรือร้น ผู้ที่ฟังด้วยความกระตือรือร้นมักจะเป็นผู้ฟังที่มองเห็นประโยชน์หรือเห็นคุณค่าจึงสนใจเรื่องที่ตนจะฟัง

๕. ฟังโดยไม่อคติ ผู้ฟังโดยไม่อคติต้องพิจารณาให้ละเอียดถี่ถ้วน ไม่เป็นโทษแก่ผู้อื่น

หลักการพูด

การพูด มีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์เป็นอันมาก ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ประกอบกิจการงานใด หรือคบหาสมาคมกับผู้ใด ก็ต้องสื่อสารด้วยการพูดเสมอ จึงมักพบว่า ผู้ที่ประสบความสำเร็จในกิจธุระ การงาน การคบหาสมาคมกับผู้อื่น ตลอดจนการทำประโยชน์แก่สังคมส่วนรวม ล้วนแต่เป็นคนที่มีความประสิทธิภาพในการพูด ทั้งสิ้น ส่วนหนึ่งของการพูดสามารถสอนและฝึกได้ อาจกล่าวได้ว่า การพูดเป็น “ศาสตร์” มีหลักการ และกฎเกณฑ์ เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะ ถึงขั้นเป็นที่พอใจอีกส่วนหนึ่งเป็นความสามารพิเศษหรือศิลปะเฉพาะตัวของผู้พูดแต่ละบุคคล บางคนมีความสามารถที่จะตรึงผู้ฟังให้หนึ่งอยู่กับที่จิตใจจดจ่ออยู่กับการฟัง เรื่องที่พูด ผู้พูดบางคนสามารถพูดให้คนฟังหัวเราะได้ตลอดเวลา ศิลปะเฉพาะตัวนี้เป็นสิ่งที่ลอกเลียนกันได้ยาก แต่อาจพัฒนาขึ้นได้ในแต่ละบุคคล ซึ่งการพูดที่มีประสิทธิภาพเกิดจากการสังเกตวิธีการที่ดีและมีโอกาสฝึกฝน

ประเภทของการพูด แบ่งได้ ๒ ประเภท คือ

๑. การพูดระหว่างบุคคล ได้แก่

๑.๑ การทักทายปราศรัย ลักษณะการทักทายปราศรัยที่ดีดังนี้

- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส แสดงอาการยินดีที่ได้พบผู้ที่เราทักทาย
- กล่าวคำปฏิสันถารที่เป็นที่ยอมรับกันในสังคม เช่น สวัสดีครับ สวัสดีค่ะ
- แสดงกิริยาอาการประกอบคำปฏิสันถาร
- ข้อความที่ใช้ประกอบการทักทายควรเป็นเรื่องที่ก่อให้เกิดความสบายใจ

๑.๒ การแนะนำตนเอง การแนะนำเป็นสิ่งจำเป็น และมีความในการดำเนิน

ชีวิตประจำวัน บุคคลอาจแนะนำตนเองในหลายโอกาสด้วยกัน การแนะนำตนเองมีหลักปฏิบัติดังนี้ คือ ต้องบอกชื่อ นามสกุล บอกรายละเอียดกับตัวเรา และบอกวัตถุประสงค์ในการแนะนำตัว

๑.๓ การสนทนา หมายถึง การพูดคุยกัน พูดจาเพื่อนสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ การรับสารที่ง่ายที่สุด คือ การสนทนา

- คุณสมบัติของการสนทนาที่ดี คือ
- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส
- ใช้ถ้อยคำสำนวนภาษาที่ง่ายๆ สุภาพ คำพูดและน้ำเสียงน่าฟัง เป็นกันเองกับ

คู่สนทนา

๒. การพูดในกลุ่ม

การพูดในกลุ่ม เป็นกิจกรรมที่สำคัญในสมัยปัจจุบัน ทั้งในชีวิตประจำวันและในการศึกษาเป็นเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มได้ซักถาม แสดงความคิดเห็น หรือเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วมาเล่าให้ฟังกัน มีวิธีการดังต่อไปนี้

- เล่าถึงเนื้อหาและประเด็นสำคัญๆ ว่ามีอะไรบ้าง
- ภาษาที่ใช้ควรเป็นภาษาที่เข้าใจง่าย
- น้ำเสียงชัดเจนน่าฟัง เน้นเสียงในตอนที่สำคัญ
- ใช้กิริยาท่าทางประกอบการเล่าเรื่องตามความเหมาะสม
- ผู้เล่าเรื่องควรจำเรื่องได้เป็นอย่างดี

ใบความรู้

หลักการฟังและการดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

หลักการฟังและการดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

การฟังและการดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น เป็นทักษะเบื้องต้นที่ทุกคนจะต้องฝึกฝน เราจะต้องติดตามฟัง ดูเรื่องราวโดยตลอด ดังนั้นจึงต้องมีสมาธิในการฟังและสามารถแยกแยะได้ว่าข้อความใดเป็นใจความสำคัญ และข้อความใดเป็นพลความ ถ้าเราเข้าใจเรื่องราวได้โดยตลอดแล้วเราย่อมจดจำเรื่องราวที่ฟังและสามารถถ่ายทอดให้คนอื่นฟังได้ด้วย

ในการฟังแต่ละครั้งเราต้องจับประเด็นของเรื่องที่ฟังได้ คือรู้ว่าผู้พูดต้องการสื่อสารอะไร เป็นประเด็นสำคัญ และรู้จักว่าอะไรคือประเด็นรองซึ่งขยายประเด็นสำคัญ การฟังเช่นนี้เป็นการฟังเพื่อจับใจความสำคัญและใจความรองและรายละเอียดของเรื่อง มีวิธีการฟังดังนี้

๑. ฟังเรื่องราวให้เข้าใจ พยายามจับใจความสำคัญของเรื่องเป็นตอนๆ ว่าเรื่องอะไร ใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร
๒. ฟังเรื่องราวที่เป็นใจความสำคัญแล้วหารายละเอียดของเรื่องที่เป็นลักษณะปลีกย่อยของใจความสำคัญ หรือที่เป็นส่วนขยายใจความสำคัญ
๓. สรุปความโดยรวบรวมเนื้อหาสาระสำคัญอย่างครบถ้วน

วิธีการสรุปความจากการฟังนั้น เราจะต้องค้นหาให้พบว่าสารใดเป็นความคิดสำคัญในเรื่องนั้นๆ แล้วสรุปไว้เฉพาะใจความสำคัญ โดยเขียนชื่อเรื่อง ผู้พูด โอกาสที่ฟัง วัน เวลา และสถานที่ที่ได้ฟังหรือดูไว้เป็นหลักฐานเครื่องเตือนความทรงจำต่อไป

การฟังและดูเพื่อจับประเด็นและสรุปความ เป็นการฟังในชีวิตประจำวันเพื่อให้ได้สาระสำคัญของเรื่องที่ฟัง เช่น ฟังการสนทนา ฟังเรื่องราวข้อมูลข่าวสารต่างๆ ฟังโทรศัพท์ ฟังประกาศ ฟังการบรรยาย ฟังการอภิปราย ฟังการเล่าเรื่อง เป็นต้น

วิธีสรุปความตามลำดับขั้น

๑. ขั้น อ่าน ฟัง และดู

- อ่าน ฟังและดูให้เข้าใจอย่างน้อย ๒ เที่ยว เพื่อให้ได้แนวคิดที่สำคัญ

๒. ขั้นคิด

- คิดเป็นคำถามว่าอะไรเป็นจุดสำคัญของเรื่อง
- คิดต่อไปว่า จุดสำคัญของเรื่องมีความสัมพันธ์กับสิ่งใดบ้าง จดสิ่งนั้นๆไว้เป็น

ข้อความสั้นๆ

- คิดวิธีที่จะเขียนสรุปความให้กะทัดรัดและชัดเจน

๓. ขั้นเขียน

- เขียนร่างข้อความสั้นๆที่จดไว้
- ขัดเกลาและตกแต่งร่างข้อความที่สรุปให้เป็นภาษาที่ดี สื่อความหมายได้ชัดเจน

ตัวอย่างการสรุปความ

เรื่อง แบบอย่างคือบทเรียน

การศึกษาเป็นเรื่องสำคัญของชีวิต ทุกคนเกิดมาจะโง่จะฉลาด จะดีจะชั่วขึ้นอยู่กับ การศึกษา พ่อแม่ทุกคนปรารถนาจะให้บุตรหลานของตนเป็นคนดี จนถึงกับยอมทนลำบาก ตรากตรำทำการทำงานหาทรัพย์สินเงินทองมาเป็นค่าใช้จ่าย เพื่อการศึกษาของบุตรหลาน นับว่าเป็นหน้าที่และสิ่งที่ควรได้รับการยกย่องในการเสียสละนั้น

แต่ยังมีสิ่งที่มีคุณค่าที่สุดในชีวิตเด็ก ก็คือบทเรียนซึ่งเกิดจากการปฏิบัติตัวของพ่อแม่ ผู้ปกครองของเด็ก นั่นคือการประพฤติปฏิบัติดีงาม เพราะสิ่งที่เด็กได้ยินได้ฟังได้รู้ได้เห็น จากพ่อแม่ผู้ปกครองของตน เช่น การพูดจาไพเราะ การงานเป็นระเบียบเรียบร้อย สิ่งเหล่านี้เป็นบทเรียนอย่างสำคัญ ที่จะซึมซาบเข้าไปในจิตใจของเด็กดียิ่งกว่าหนังสือบทเรียน การให้การศึกษาที่มีค่ายิ่ง เป็นการปลูกสร้างนิสัยที่ดีให้แก่เด็ก ถ้าพ่อแม่ผู้ปกครองเป็นคนดี มีนิสัยดี เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ มีเมตตา มีความยุติธรรม มีความรัก ความสามัคคีในครอบครัว เป็นแบบอย่างที่ดี ก็จะทำให้เด็กเอาอย่างในทางดีของพ่อแม่ ผู้ปกครอง อย่าเพียงแต่จะให้ ทุนการศึกษาอย่างเดียว ต้องทำตนให้เป็นตัวอย่างที่ดี เป็นบทเรียนที่มีค่าของบุตรหลานด้วย แล้วความปรารถนาของเราก็จะสมหวัง

การสรุปความ

๑. ชั้นอ่าน ฟัง และ คิด จับแนวคิดได้ดังนี้

“พ่อแม่ หาเงินทองมาให้ลูกเรียนอย่างเดียวยังไม่พอ ต้องปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดี แก่ลูกด้วยจึงจะนับว่าได้ให้การศึกษาที่ถูกต้องแก่ลูก”

๒. ชั้นเขียน

๒.๑ ข้อความที่จดไว้ช่วยจำ

“การศึกษา เรื่องสำคัญ – คนจะดีจะชั่ว โง่ ฉลาดเพราะการศึกษา พ่อแม่ หาเงินมาให้ลูกเรียนเสียสละควรวกย่อง สิ่งที่มีค่าต่อเด็ก – บทเรียนคุณธรรม การปฏิบัติตน ดีงามเป็นตัวอย่างที่ดี รักลูกต้องทำให้เป็นตัวอย่างที่ดีด้วย”

๒.๒ ข้อความที่สรุปแล้ว

“การศึกษามีความสำคัญต่อชีวิตเด็ก เพราะสามารถทำให้เด็กฉลาดและเป็นคนดีได้ พ่อแม่ที่รักลูก อยากให้ลูกเป็นคนดีนั้น ไม่ควรจะพอใจเพียงการทำหน้าที่หาเงินมาให้ลูกเรียนเท่านั้น แต่ควรคำนึงถึงบทเรียนอันมีคุณค่ายังต่อชีวิตของเด็ก อันได้แก่การที่พ่อแม่เป็นผู้มีคุณธรรมและปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างในทางที่ดีงามแก่ลูกด้วย”

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑

คำตอบดีดี มีไว้ให้คิด

คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้และตอบคำถาม

เศรษฐีคนหนึ่งต้องสูญเสียเงินทั้งหมดไปกับการค้า แถมยังเป็นหนี้สินอีกมาก เขาจึงขายบ้านและรถ แต่ก็ยังใช้หนี้ไม่หมด ในช่วงเวลาแห่งความยากจนขั้นแสนนั้น เขาต้องต่อสู้อย่างโดดเดี่ยว มีเพียงหมาแสนรักร่วมเผชิญชะตากรรมกับเขา

ในคืนที่หิมะตกหนัก เขาเดินทางไปหมู่บ้านแห่งหนึ่ง เขาหลบหิมะเข้าไปในกระท่อมและใช้ไม้ขีดไฟจุดไฟขึ้นและเตรียมอ่านหนังสือ แต่บังเอิญมีลมพัดมาทำให้ไฟดับ รอบกายมีแต่ความมืดมิด อดีตเศรษฐีตกอยู่ในความมืดอย่างเดียวดาย ทำให้มีความรู้สึกสิ้นหวังถึงกับจะฆ่าตัวตาย แต่ยังมีหมาคู่ใจอยู่เคียงข้างคอยเป็นเพื่อน จึงได้แต่ถอนหายใจและข่มตาหลับ

เช้าวันรุ่งขึ้นเขาพบว่าหมาของเขาถูกฆ่าตายอยู่หน้ากระท่อม เขาก็มีความคิดอยากฆ่าตัวตายอีกครั้งเนื่องจากไม่มีอะไรต้องอาลัยอาวรณ์อีกแล้ว เขาจึงกวาดตามองสรรพสิ่งบนโลกนี้เป็นครั้งสุดท้าย เขาพบว่าทั้งหมู่บ้านเจียบจนน่ากลัว เมื่อเดินออกไปเรื่อยๆ พบว่าคนในหมู่บ้านถูกฆ่าตายหมด ทำให้เขาได้ว่ามีโจรมาบุกปล้นเมื่อคืนและถูกฆ่าตายทุกคน อดีตเศรษฐีจึงคิดว่า ข้าเป็นผู้รอดชีวิตเพียงคนเดียวของที่นี่ ถ้าวาประเสริฐนัก จึงควรมีชีวิตอยู่ต่อไป แม้ข้าจะเสียสัตว์ที่แสนรักไป แต่ก็ได้ชีวิตกลับคืนมา นี่คือนี่สิ่งทีทดแทนอันล้ำค่าที่สุด

๑. ความล้มเหลวในชีวิตของเศรษฐีคืออะไร

การค้าที่ไม่ประสบความสำเร็จ

๒. เพื่อนที่เหลืออยู่ในชีวิตของเศรษฐีคือใคร

สุนัข

๓. เศรษฐีได้คิดว่าชีวิตของเขายังมีคุณค่า เพราะเหตุใด

การมีชีวิตรอดขณะที่ทุกคนตายหมด

๔. ควรตั้งชื่อเรื่องนี้ว่าอย่างไร

ชีวิตกลับคืน

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๒
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ต้นลีลาวดี หรือ **ลั่นทม** เป็นไม้ดอกชนิดยืนต้นที่มีถิ่นกำเนิดในอเมริกากลาง เม็กซิโก แคริบเบียนและอเมริกาใต้ ในบ้านเรามีความเชื่อมาแต่โบราณว่ามีความเชื่อว่าจะไม่ควรปลูกต้นลั่นทมไว้ในบริเวณบ้าน เนื่องจากมีชื่ออัปมงคล เพราะไปพ้องกับคำว่า “ระทม” ซึ่งแปลว่า ความทุกข์ใจ เศร้าโศก นั้นเอง แต่ได้มีการเปลี่ยนมาเรียกชื่อใหม่แทน ซึ่งก็คือ “ลีลาวดี” โดยเป็นชื่อพระราชทานจากสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ซึ่งมีความหมายว่า “ดอกไม้ที่มีท่วงท่าสวยงามและอ่อนช้อย” และในปัจจุบันนี้ต้นลีลาวดี ได้รับความนิยมและปลูกกันอย่างแพร่หลายไม่ว่าจะในบ้านหรือนอกบ้านก็ตาม

ประโยชน์ของลีลาวดีนั้นมีได้มีเฉพาะความสวยงามของลำต้น ดอก ใบ แต่ละส่วน ยังมีสรรพคุณต่างกันออกไป เช่น ใบถ้านำใบแห้งมาชงน้ำร้อนใช้รักษาโรคหืด หรือนำใบสด มาลนไฟให้ร้อนแก้ปวดบวม เปลือก ราก เป็นยารักษาโรคหนองใน เป็นยาถ่าย ขับฤดู แก้ไข้ เนื้อ เป็นยาแก้ไอ

- คำถาม **ต้นลีลาวดี เรียกอีกชื่ออะไร มีความหมายว่าอย่างไร**
คำตอบ **ต้นลั่นทม ลีลาวดีมีความหมายว่า ดอกไม้ที่มีท่วงท่าสวยงามอ่อนช้อย**
- คำถาม **ต้นลีลาวดีมีถิ่นกำเนิดที่ใด**
คำตอบ **มีถิ่นกำเนิดในอเมริกากลาง เม็กซิโก แคริบเบียนและอเมริกาใต้**
- คำถาม **ความเชื่อแต่โบราณเกี่ยวกับการปลูกต้นลีลาวดีคืออะไร**
คำตอบ **ต้นลีลาวดี หรือต้นลั่นทมเนื่องจากมีชื่ออัปมงคล เพราะไปพ้องกับคำว่า “ระทม” ซึ่งแปลว่า ความทุกข์ใจ เศร้าโศก จึงไม่ควรปลูกไว้ในบ้าน**
- คำถาม **“ลีลาวดี” เป็นชื่อพระราชทานจากผู้ใด**
คำตอบ **สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ**
- คำถาม **ประโยชน์ของต้นลีลาวดีมีอะไรบ้าง**
คำตอบ **ความสวยงามของลำต้น ดอก ใบ สรรพคุณเป็นยา**

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๓
การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและการดู

คำชี้แจง เลือกฟังหรือดูรายการที่สนใจจากโทรทัศน์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๑ เรื่อง
แล้วนำมาเขียนสรุปเรื่อง เพื่อเตรียมพูด แล้วฝึกพูด

รายการโทรทัศน์ที่เลือกฟังหรือดู

สรุปเรื่องที่ฟังหรือดู

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบความรู้

มารยาทในการฟัง การดู และการพูดสนทนา

มารยาทในการฟัง

๑. แต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถานที่ ให้เกียรติผู้พูดและเคารพสถานที่
๒. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด
๓. ไม่ทำความรำคาญให้แก่ผู้ฟังคนอื่น
๔. ไม่แสดงกิริยาหรือท่าทางไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา ทำหน้าเปื้อนอาย ฯลฯ
๕. ถ้าจำเป็นต้องออกนอกห้องควรทำความเคารพประธานก่อน
๖. ถ้าต้องการถามควรขออนุญาตก่อนหรือถามเมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม

มารยาทในการดู

๑. ขออนุญาตเจ้าของสถานที่ก่อน
๒. ตั้งคำถาม ถามความรู้หรือข้อสงสัยให้เหมาะสม
๓. ไม่ดึงหรือวิพากษ์วิจารณ์ให้เสื่อมเสีย
๔. สนใจดูและแสดงให้เห็นว่าได้ประโยชน์จากการดู
๕. ขอบขอบคุณเมื่อดูจบแล้ว
๖. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะดู
๗. ปฏิบัติตามระเบียบของสถานที่
๘. แต่งตัวให้เหมาะสมกับสถานที่

มารยาทในการพูดสนทนา

๑. ตั้งใจฟังคู่สนทนา
๒. พูดด้วยความจริงใจ พูดด้วยน้ำเสียงที่เป็นธรรมชาติ
๓. ใช้คำพูดสุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๔. ควรไกล่เกลี่ยและเปลี่ยนบทสนทนาในบางโอกาส
๕. ให้โอกาสคู่สนทนาพูดบ้าง ไม่แสดงกิริยาหรือสีหน้าไม่เหมาะสม
๖. ไม่พูดส่อเสียด กระทบกระเทียด
๗. ไม่ข่มขู่ดุด่าเพื่อเอาชนะคู่สนทนา
๘. ไม่นินทาให้ร้ายผู้อื่น ไม่ซุบซิบกับผู้ที่นั่งใกล้
๙. ไม่ซอกแซกถามเรื่องส่วนตัวของผู้ที่เพิ่งรู้จัก

ใบความรู้ หลักการฟังและการพูด

หลักการฟัง

การฟัง คือ การรับรู้ความหมายจากเสียงที่ได้ยิน เป็นการรับรู้สารทางหู ในชีวิตประจำวันของเรา เราใช้เวลาในการฟัง ทั้งที่ฟังจากบุคคลโดยตรง และฟังจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ เพราะข่าวสาร ความรู้และศิลปะวิทยาการต่างๆ ที่มนุษย์ถ่ายทอดกัน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน ยังใช้วิธีการพูดอธิบาย ให้ฟังแม้จะมีหนังสือบันทึกไว้ เป็นลายลักษณ์อักษรแล้วก็ตาม

หลักการฟังที่ดี การฟังที่ดีมีหลักสำคัญ คือ

๑. ฟังให้ตรงตามความมุ่งหมาย โดยทั่วไปหลักการฟังมีความมุ่งหมาย ๓ ประการ
 - ๑.๒ ฟังเพื่อความเพลิดเพลิน ได้แก่ การฟังเรื่องราวที่สนุกสนาน
 - ๑.๒ ฟังเพื่อความรู้ ได้แก่ การฟังเรื่องราวทางวิชาการ ข่าวสารและข้อเสนอแนะ
 - ๑.๓ ฟังเพื่อให้ได้คติชีวิตหรือความจรรโลงใจ ได้แก่ การฟังที่ก่อให้เกิดสติปัญญา ความสุขุมและวิจารณ์ญาณ เพื่อเชิดชูจิตใจให้สูงขึ้น ประณีตขึ้น
๒. ฟังโดยมีความพร้อม ความพร้อมในที่นี้ หมายถึง ความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจ และความพร้อมทางสติปัญญาความพร้อมทางร่างกาย หมายถึง การมีสุขภาพทางร่างกายเป็นปกติ ไม่เหนื่อย ไม่อิดโรย ความพร้อมทางจิตใจ หมายถึง การมีพื้นฐานความรู้ ความเข้าใจอย่างเพียงพอ
๓. ฟังโดยมีสมาธิ หมายถึง ฟังด้วยความตั้งใจมั่น จดจ่ออยู่กับเรื่องที่ฟัง ไม่ปล่อยจิตใจให้เลื่อนลอยไปที่อื่น
๔. ฟังด้วยความกระตือรือร้น ผู้ที่ฟังด้วยความกระตือรือร้นมักจะเป็นผู้ฟังที่มองเห็นประโยชน์หรือเห็นคุณค่าจึงสนใจเรื่องที่ตนจะฟัง
๕. ฟังโดยไม่อคติ ผู้ฟังโดยไม่อคติต้องพิจารณาให้ละเอียดถี่ถ้วน ไม่เป็นโทษแก่ผู้อื่น

หลักการพูด

การพูด มีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์เป็นอันมาก ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ประกอบกิจการงานใด หรือคบหาสมาคมกับผู้ใด ก็ต้องสื่อสารด้วยการพูดเสมอ จึงมักพบว่า ผู้ที่ประสบความสำเร็จในกิจธุระ การงาน การคบหาสมาคมกับผู้อื่น ตลอดจนการทำประโยชน์แก่สังคมส่วนรวม ล้วนแต่เป็นคนที่มีความประสิทธิภาพในการพูดทั้งสิ้น ส่วนหนึ่งของการพูดสามารถสอนและฝึกได้ อาจกล่าวได้ว่า การพูดเป็น “ ศาสตร์ ” มีหลักการ และกฎเกณฑ์ เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะถึงขั้นเป็นที่พอใจอีกส่วนหนึ่งเป็นความสามารถพิเศษ หรือศิลปะเฉพาะตัวของผู้พูดแต่ละบุคคล บางคนมีความสามารถที่จะตรึงผู้ฟังให้นั่งอยู่กับที่จิตใจจดจ่ออยู่กับการฟัง เรื่องที่พูด ผู้พูดบางคนสามารถพูดให้คนฟังหัวเราะได้ตลอดเวลา ศิลปะเฉพาะตัวนี้เป็นสิ่งที่ลอกเลียนกันได้ยาก แต่อาจพัฒนาขึ้นได้ในแต่ละบุคคล ซึ่งการพูดที่มีประสิทธิภาพเกิดจากการสังเกตวิธีการที่ดีและมีโอกาสฝึกฝน

ประเภทของการพูดแบ่งได้ ๒ ประเภท คือ

๑. การพูดระหว่างบุคคล ได้แก่

๑.๑ การทักทายปราศรัย ลักษณะการทักทายปราศรัยที่ดีดังนี้

- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส แสดงอาการยินดีที่ได้พบผู้ที่เราทักทาย
- กล่าวคำปฏิสันถารที่เป็นที่ยอมรับกันในสังคม เช่น สวัสดีครับ สวัสดีค่ะ
- แสดงกิริยาอาการประกอบคำปฏิสันถาร
- ข้อความที่ใช้ประกอบการทักทายควรเป็นเรื่องที่ก่อให้เกิดความสบายใจ

๑.๒ การแนะนำตนเอง การแนะนำเป็นสิ่งจำเป็น และมีความในการดำเนิน

ชีวิตประจำวัน บุคคลอาจแนะนำตนเองในหลายโอกาสด้วยกัน การแนะนำตนเองมีหลักปฏิบัติ ดังนี้คือ ต้องบอกชื่อ นามสกุล บอกรายละเอียดกับตัวเรา และบอกวัตถุประสงค์ในการแนะนำตัว

๑.๓ การสนทนา หมายถึง การพูดคุยกัน พุดจาเพื่อสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ การรับสารที่ง่ายที่สุด คือ การสนทนา

- คุณสมบัติของการสนทนาที่ดี คือ
- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส
- ใช้ถ้อยคำสำนวนภาษาที่ง่าย ๆ สุภาพ คำพูดและน้ำเสียงน่าฟัง เป็นกันเอง

กับคู่สนทนา

๒. การพูดในกลุ่ม

การพูดในกลุ่มเป็นกิจกรรมที่สำคัญในสมัยปัจจุบัน ทั้งในชีวิตประจำวันและในการศึกษาเป็นเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มได้ซักถาม แสดงความคิดเห็น หรือเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วมาเล่าให้ฟังกัน มีวิธีการดังต่อไปนี้

- เล่าถึงเนื้อหาและประเด็นสำคัญๆ ว่ามีอะไรบ้าง
- ภาษาที่ใช้ควรเป็นภาษาที่ง่าย
- น้ำเสียงชัดเจนน่าฟัง เน้นเสียงในตอนที่สำคัญ
- ใช้กิริยาท่าทางประกอบการเล่าเรื่องตามความเหมาะสม
- ผู้เล่าเรื่องควรจำเรื่องได้เป็นอย่างดี

ใบความรู้

หลักการฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

หลักการฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

การฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น เป็นทักษะเบื้องต้นที่ทุกคนจะต้องฝึกฝน เราจะต้องติดตามฟัง ดูเรื่องราวโดยตลอด ดังนั้นจึงต้องมีสมาธิในการฟังและสามารถแยกแยะได้ว่าข้อความใดเป็นใจความสำคัญ และข้อความใดเป็นผลความ ถ้าเราเข้าใจเรื่องราวได้ โดยตลอดแล้ว เราย่อมจดจำเรื่องราวที่ฟังและสามารถถ่ายทอดให้คนอื่นฟังได้ด้วย

ในการฟังแต่ละครั้งเราต้องจับประเด็นของเรื่องที่ฟังได้ คือรู้ว่าผู้พูดต้องการสื่อสารอะไร เป็นประเด็นสำคัญ และรู้จักว่าอะไรคือประเด็นรองซึ่งขยายประเด็นสำคัญ การฟังเช่นนี้เป็นการฟังเพื่อจับใจความสำคัญและใจความรองและรายละเอียดของเรื่อง มีวิธีการฟังดังนี้

๑. ฟังเรื่องราวให้เข้าใจ พยายามจับใจความสำคัญของเรื่องเป็นตอนๆ ว่าเรื่องอะไร ใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร
๒. ฟังเรื่องราวที่เป็นใจความสำคัญแล้วหารายละเอียดของเรื่องที่เป็นลักษณะปลีกย่อยของใจความสำคัญ หรือที่เป็นส่วนขยายใจความสำคัญ
๓. สรุปความโดยรวบรวมเนื้อหาสาระสำคัญอย่างครบถ้วน

วิธีการสรุปความจากการฟังนั้น เราจะต้องค้นหาให้พบว่าสารใดเป็นความคิดสำคัญในเรื่องนั้นๆ แล้วสรุปไว้เฉพาะใจความสำคัญ โดยเขียนชื่อเรื่อง ผู้พูด โอกาสที่ฟัง วัน เวลา และสถานที่ที่ได้ฟังหรือดูไว้เป็นหลักฐานเครื่องเตือนความทรงจำต่อไป

การฟังและดูเพื่อจับประเด็นและสรุปความ เป็นการฟังในชีวิตประจำวันเพื่อให้ได้สาระสำคัญของเรื่องที่ฟัง เช่น ฟังการสนทนา ฟังเรื่องราวข้อมูลข่าวสารต่างๆ ฟังโทรศัพท์ ฟังประกาศ ฟังการบรรยาย ฟังการอภิปราย ฟังการเล่าเรื่อง เป็นต้น

วิธีสรุปความตามลำดับขั้น

๑. ขั้น อ่าน ฟัง และดู
 - อ่าน ฟังและดูให้เข้าใจอย่างน้อย ๒ เที่ยว เพื่อให้ได้แนวคิดที่สำคัญ
๒. ขั้นคิด
 - คิดเป็นคำถามว่าอะไรเป็นจุดสำคัญของเรื่อง
 - คิดต่อไปว่า จุดสำคัญของเรื่องมีความสัมพันธ์กับสิ่งใดบ้าง จดสิ่งนั้นๆ ไว้เป็นข้อความสั้นๆ
 - คิดวิธีที่จะเขียนสรุปความให้กะทัดรัดและชัดเจน
๓. ขั้นเขียน
 - เขียนร่างข้อความสั้นๆที่จดไว้
 - ขัดเกลาและตกแต่งร่างข้อความที่สรุปให้เป็นภาษาที่สื่อความหมายได้ชัดเจน

ตัวอย่างการสรุปความ

เรื่อง แบบอย่างคือบทเรียน

การศึกษาเป็นเรื่องสำคัญของชีวิต ทุกคนเกิดมาจะโง่จะฉลาด จะดีจะชั่วขึ้นอยู่กับ การศึกษา พ่อแม่ทุกคนปรารถนาจะให้บุตรหลานของตนเป็นคนดี จนถึงกับยอมทนลำบาก ตรากตรำทำการทำงานหาทรัพย์สินเงินทองมาเป็นค่าใช้จ่าย เพื่อการศึกษาของบุตรหลาน นับว่าเป็นหน้าที่และสิ่งที่ควรได้รับการยกย่องในการเสียสละนั้น

แต่ยังมีสิ่งที่มีคุณค่าที่สุดในชีวิตเด็ก ก็คือบทเรียนซึ่งเกิดจากการปฏิบัติตัวของพ่อแม่ ผู้ปกครองของเด็ก นั่นคือการประพฤติปฏิบัติดีงาม เพราะสิ่งที่เด็กได้ยินได้ฟังได้รู้ได้เห็น จากพ่อแม่ผู้ปกครองของตน เช่น การพูดจาไพเราะ การงานเป็นระเบียบเรียบร้อย สิ่งเหล่านี้เป็นบทเรียนอย่างสำคัญ ที่จะซึมซาบเข้าไปในจิตใจของเด็กดียิ่งกว่าหนังสือบทเรียน การให้การศึกษาที่มีค่ายิ่ง เป็นการปลูกสร้างนิสัยที่ดีให้แก่เด็ก ถ้าพ่อแม่ผู้ปกครองเป็นคนดี มีนิสัยดี เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ มีเมตตา มีความยุติธรรม มีความรัก ความสามัคคีในครอบครัว เป็นแบบอย่างที่ดีก็จะทำให้เด็กเอาอย่างในทางดีของพ่อแม่ ผู้ปกครอง อย่าเพียงแต่จะให้ทุน การศึกษาอย่างเดียว ต้องทำตนให้เป็นตัวอย่างที่ดี เป็นบทเรียนที่มีค่าของบุตรหลานด้วย แล้วความปรารถนาของเราก็จะสมหวัง

การสรุปความ

๑. ชั้นอ่าน ฟัง และ คิด จับแนวคิดได้ดังนี้

“ พ่อแม่ หาเงินทองมาให้ลูกเรียนอย่างเดียวยังไม่พอ ต้องปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดี แก่ลูกด้วยจึงจะนับว่าได้ให้การศึกษาที่ถูกต้องแก่ลูก”

๒. ชั้นเขียน

๒.๑ ข้อความที่จดไว้ช่วยจำ

“การศึกษา เรื่องสำคัญ – คนจะดีจะชั่ว โง่ ฉลาดเพราะการศึกษา พ่อแม่ หาเงินมาให้ลูกเรียนเสียสละควรรยกย่อง สิ่งที่มีค่าต่อเด็ก – บทเรียนคุณธรรม การปฏิบัติตน ดีงามเป็นตัวอย่างที่ดี รักลูกต้องทำให้เป็นตัวอย่างที่ดีด้วย”

๒.๒ ข้อความที่สรุปแล้ว

“การศึกษามีความสำคัญต่อชีวิตเด็ก เพราะสามารถทำให้เด็กฉลาดและ เป็นคนดีได้ พ่อแม่ที่รักลูก อยากให้ลูกเป็นคนดีนั้น ไม่ควรจะพอใจเพียงการทำหน้าที่หาเงิน มาให้ลูกเรียนเท่านั้น แต่ควรคำนึงถึงบทเรียนอันมีคุณค่ายิ่งต่อชีวิตของเด็ก อันได้แก่การที่ พ่อแม่เป็นผู้มีคุณธรรม และปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างในทางที่ดีงามแก่ลูกด้วย”

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑
คำตอบดีดี มีไว้ให้คิด

คำชี้แจง อ่านข้อความต่อไปนี้และตอบคำถาม

ราชสีห์กับเขียดน้อย

แต่ก่อนมีราชสีห์ตัวหนึ่งอาศัยอยู่ในถ้ำ วันหนึ่งราชสีห์ออกจากถ้ำไปเที่ยวหาอาหาร กินตามป่า ครั้นไปถึงชายทุ่งใกล้บึงใหญ่แห่งหนึ่ง ซึ่งเต็มไปด้วยกอบัวและดอกบัว ขณะนั้น มีเขียดน้อยตัวหนึ่งขึ้นมาเกาะอยู่บนใบบัว แล้วเห็นราชสีห์เข้ามาใกล้จึงนึกแต่ในใจว่า อ้อ! นี่จะเป็นสัตว์อะไรหนอ ร่างกายใหญ่โตน่ากลัวยิ่งนัก แล้วเขียดจึงถามว่า ท่านชื่ออะไร เข้ามาในที่นี้จะประสงค์อะไร ราชสีห์ตอบว่า เจ้าไม่รู้หรือ เรายี่แหละคือพระยาราชสีห์ ผู้เป็นใหญ่กว่าสัตว์สี่เท้าทั้งปวง เขียดจึงว่า ขอท่านจงหลีกเลี่ยงให้พ้นเถิดอย่าได้เข้ามา เบียดเบียนย่ำยีของข้าพเจ้าเลย

ราชสีห์ได้ยินเขียดพูดดังนั้นก็บันดาลโทสะขึ้นมา จึงร้องทำไปว่า เฮ้ย! เขียด มึงเป็นแต่สัตว์ตัวน้อย ทำไมจึงมาบังอาจท้ามกูดังนี้เล่า มึงจะลองกำลังกับกูหรือ เขียดตอบว่า นี่แน่ะท่านพระยาราชสีห์ ท่านถือว่าท่านเป็นใหญ่มีอำนาจมากจึงมาขู่ตวาด เช่นนี้ ถึงท่านเป็นใหญ่ก็เป็นใหญ่แก่สัตว์ในป่าดอก ท่านอย่ามาทำทายนแก่ข้าพเจ้าเลยจงหลีกเลี่ยงเถิด ข้าพเจ้าไม่สู้แก่ท่านแล้ว ราชสีห์ได้ฟังก็ยิ่งมีโทสะมากขึ้น จึงแผดเสียงมากขึ้น หวังจะให้เขียดตาย แต่เขียดฉลาดก็กระโดดลงไปในน้ำเสีย พอสงบเสียงแล้ว จึงกระโดด ขึ้นมาเกาะอยู่บนใบบัวดังเก่าอีก ราชสีห์เห็นดังนั้นก็ยิ่งมีโทสะหนักขึ้น จึงแผดเสียงเต็มแรง ก็เลยสิ้นกำลังอกแตกตายอยู่ในที่นั่นเอง

- ๑. ราชสีห์ออกหาอาหารที่ใด **ที่ป่าและบริเวณบึง**
- ๒. เขียดมีนิสัยอย่างไร **อ่อนน้อมถ่อมตน...แต่ก็ไม่เกรงกลัวอะไรๆที่มีความกล้าหาญ**
- ๓. เขียดมีวิธีการในการปกป้องตนเองให้พ้นจากการทำร้ายของราชสีห์อย่างไร
ไม่ต่อสู้โดยใช้กำลัง...แต่เอาตัวรอดโดยกระโดดหนีลงไปในน้ำ...เพราะรู้ว่าราชสีห์จะไม่ตามลงไป



แนวคำตอบใบงานที่ ๑๒
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

เรื่อง แม่ปูกับลูกปู

เมื่อน้ำทะเลลดลง แม่ปูก็นำขบวนลูกปูออกหากินตามชายหาด แม่ปูเห็นลูกปูเดินเฉไปมาวุ่นวาย ไม่เป็นระเบียบก็พูดขึ้นว่า “ลูกจ๋า...ทำไมเดินโง่โง่ไปมาอย่างนั้นล่ะ เดินให้ตรงทางซี จะได้ถึงที่หากินเร็วๆ เดี่ยวน้ำทะเลขึ้นก็หนีไม่ทันหรอก” ลูกปูจึงพูดว่า “ถ้าอย่างนั้น แม่ช่วยเดินตรงๆ เป็นตัวอย่างให้พวกเราดูหน่อยซีจ๊ะ” เมื่อแม่ปูเดินให้ลูกปูดู แม่ปูเองก็เดินเฉไม่ตรงทาง โง่โง่ไปมาตามธรรมชาติของปู แต่แม่ปูกลับไม่รู้สึกรู้สึกละเลย

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า “จงทำตนให้เป็นตัวอย่างก่อนจะสอนให้ผู้อื่นทำตาม” ซึ่งการทำตนให้เห็นเป็นตัวอย่างก่อน ย่อมให้ผลดีกว่าการสั่งสอนเพียงอย่างเดียว

๑. คำถาม แม่ปูและลูกปูอาศัยอยู่ที่ใด
คำตอบ บริเวณริมทะเล
๒. คำถาม แม่ปูและลูกปูออกหากินที่ใด
คำตอบ ชายหาด
๓. คำถาม แม่ปูและลูกปูจะออกหากินเวลาใด
คำตอบ เวลาน้ำทะเลลดลง
๔. คำถาม ในความคิดของแม่ปู ลูกปูขาดระเบียบในเรื่องอะไร
คำตอบ การเดินไม่ตรง เฉไปเฉมา
๕. คำถาม ธรรมชาติของปูเดินอย่างไร
คำตอบ เดินไม่ตรงทาง เฉไปเฉมา

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๓

การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและการดู

คำชี้แจง เลือกฟังหรือดูรายการที่สนใจจากโทรทัศน์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๑ เรื่อง
แล้วนำมา เขียนสรุปเรื่อง เพื่อเตรียมพูด แล้วฝึกพูด

รายการโทรทัศน์ที่เลือกฟังหรือดู

สรุปเรื่องที่ฟังหรือดู

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบความรู้

มารยาทในการฟัง การดู และการพูดสนทนา

มารยาทในการฟัง

๑. แต่งกายสุภาพเรียบร้อยเหมาะสมกับสถานที่ ให้เกียรติผู้พูดและเคารพสถานที่
๒. ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด
๓. ไม่ทำความรำคาญให้แก่ผู้ฟังคนอื่น
๔. ไม่แสดงกิริยาหรือท่าทางไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา ทำหน้าเปื้อนอาย ฯลฯ
๕. ถ้าจำเป็นต้องออกนอกห้องควรทำความเคารพประธานก่อน
๖. ถ้าต้องการถามควรขออนุญาตก่อนหรือถามเมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม

มารยาทในการดู

๑. ขออนุญาตเจ้าของสถานที่ก่อน
๒. ตั้งคำถาม ถามความรู้หรือข้อสงสัยให้เหมาะสม
๓. ไม่ดึงหรือวิพากษ์วิจารณ์ให้เสื่อมเสีย
๔. สนใจดูและแสดงให้เห็นว่าได้ประโยชน์จากการดู
๕. ขอบขอบคุณเมื่อดูจบแล้ว
๖. ไม่รบกวนผู้อื่นขณะดู
๗. ปฏิบัติตามระเบียบของสถานที่
๘. แต่งตัวให้เหมาะสมกับสถานที่

มารยาทในการพูดสนทนา

๑. ตั้งใจฟังคู่สนทนา
๒. พูดด้วยความจริงใจ พูดด้วยน้ำเสียงที่เป็นธรรมชาติ
๓. ใช้คำพูดสุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๔. ควรโกล่เกลี่ยและเปลี่ยนบทสนทนาในบางโอกาส
๕. ให้ออกาสคู่สนทนาพูดบ้าง ไม่แสดงกิริยาหรือสีหน้าไม่เหมาะสม
๖. ไม่พูดส่อเสียด กระทบกระทั่ง
๗. ไม่ข่มขู่ตั้งต้นเพื่อเอาชนะคู่สนทนา
๘. ไม่นินทาให้ร้ายผู้อื่น ไม่ซุบซิบกับผู้ที่นั่งใกล้
๙. ไม่ชอกแซกถามเรื่องส่วนตัวของผู้ที่เพิ่งรู้จัก

ใบความรู้

หลักการฟังและการพูด

หลักการฟัง

การฟัง คือ การรับรู้ความหมายจากเสียงที่ได้ยิน เป็นการรับรู้สารทางหู ในชีวิตประจำวันของเรา เราใช้เวลาในการฟัง ทั้งที่ฟังจากบุคคลโดยตรง และฟังจากจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ เพราะข่าวสาร ความรู้และศิลปะวิทยาการต่างๆ ที่มนุษย์ถ่ายทอดกัน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน ยังใช้วิธีการพูดอธิบาย ให้ฟังแม้จะมีหนังสือบันทึกไว้ เป็นลายลักษณ์อักษรแล้วก็ตาม

หลักการฟังที่ดี การฟังที่ดีมีหลักสำคัญ คือ

๑. ฟังให้ตรงตามความมุ่งหมาย โดยทั่วไปหลักการฟังมีความมุ่งหมาย ๓ ประการ

๑.๑ ฟังเพื่อความเพลิดเพลิน ได้แก่ การฟังเรื่องราวที่สนุกสนาน

๑.๒ ฟังเพื่อความรู้ ได้แก่การฟังเรื่องราวทางวิชาการ ข่าวสารและข้อเสนอแนะ

๑.๓ ฟังเพื่อให้ได้คติชีวิตหรือความจรรโลงใจ ได้แก่ การฟังที่ก่อให้เกิด

สติปัญญา ความสุขุมและวิจารณ์ญาณ เพื่อเชิดชูจิตใจให้สูงขึ้น ประณีตขึ้น

๒. ฟังโดยมีความพร้อม ความพร้อมในที่นี้ หมายถึง ความพร้อมทั้งร่างกาย และจิตใจ และความพร้อมทางสติปัญญาความพร้อมทางร่างกาย หมายถึง การมีสุขภาพทางร่างกายเป็นปกติ ไม่เหนื่อย ไม่อึดโรย ความพร้อมทางจิตใจ หมายถึง การมีพื้นฐานความรู้ ความเข้าใจอย่างเพียงพอ

๓. ฟังโดยมีสมาธิ หมายถึง ฟังด้วยความตั้งใจมั่น จดจ่ออยู่กับเรื่องที่ฟัง ไม่ปล่อยจิตใจให้เลื่อนลอยไปที่อื่น

๔. ฟังด้วยความกระตือรือร้น ผู้ที่ฟังด้วยความกระตือรือร้นมักจะเป็นผู้ฟังที่มองเห็นประโยชน์หรือเห็นคุณค่าจึงสนใจเรื่องที่ตนจะฟัง

๕. ฟังโดยไม่อคติ ผู้ฟังโดยไม่อคติต้องพิจารณาให้ละเอียดถี่ถ้วน ไม่เป็นโทษแก่ผู้อื่น

หลักการพูด

การพูด มีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์เป็นอันมาก ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ประกอบกิจการงานใด หรือคบหาสมาคมกับผู้ใด ก็ต้องสื่อสารด้วยการพูดเสมอ จึงมักพบว่า ผู้ที่ประสบความสำเร็จในกิจกรรมการงาน การคบหาสมาคมกับผู้อื่น ตลอดจนการทำประโยชน์แก่สังคมส่วนรวม ล้วนแต่เป็นคนที่มีความประสิทธิภาพในการพูดทั้งสิ้น ส่วนหนึ่งของการพูดสามารถสอนและฝึกได้ อาจกล่าวได้ว่า การพูดเป็น “ศาสตร์” มีหลักการ และกฎเกณฑ์เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะถึงขั้นเป็นที่พอใจอีกส่วนหนึ่งเป็นความสามารถพิเศษหรือศิลปะเฉพาะตัวของผู้พูดแต่ละบุคคล บางคนมีความสามารถที่จะตรึงผู้ฟังให้หนึ่งอยู่กับที่ จิตใจจดจ่ออยู่กับการฟังเรื่องที่พูด ผู้พูดบางคนสามารถพูดให้คนฟังหัวเราะได้ตลอดเวลาศิลปะเฉพาะตัวนี้เป็นสิ่งที่ลอกเลียนกันได้ยาก แต่อาจพัฒนาขึ้นได้ในแต่ละบุคคล ซึ่งการพูดที่มีประสิทธิภาพเกิดจากการสังเกตวิธีการที่ดีและมีโอกาสฝึกฝน

ประเภทของการพูด แบ่งได้ ๒ ประเภท คือ

๑. การพูดระหว่างบุคคล ได้แก่

๑.๑ การทักทายปราศรัย ลักษณะการทักทายปราศรัยที่ดีดังนี้

- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส แสดงอาการยินดีที่ได้พบผู้ที่เราทักทาย
- กล่าวคำปฏิสันถารที่เป็นที่ยอมรับกันในสังคม เช่น สวัสดีครับ สวัสดีค่ะ
- แสดงกิริยาอาการประกอบคำปฏิสันถาร
- ข้อความที่ใช้ประกอบการทักทายควรเป็นเรื่องที่ก่อให้เกิดความสบายใจ

๑.๒ การแนะนำตนเอง การแนะนำเป็นสิ่งจำเป็น และมีความในการดำเนิน

ชีวิตประจำวัน บุคคลอาจแนะนำตนเองในหลายโอกาสด้วยกัน การแนะนำตนเองมีหลักปฏิบัติดังนี้คือ ต้องบอกชื่อ นามสกุล บอกรายละเอียดเกี่ยวกับตัวเรา และบอกวัตถุประสงค์ในการแนะนำตัว

๑.๓ การสนทนา หมายถึง การพูดคุยกัน พูดจาเพื่อสื่อสารแลกเปลี่ยนความรู้

ความคิด ความรู้สึก และประสบการณ์ การรับสารที่ง่ายที่สุด คือ การสนทนา

- คุณสมบัติของการสนทนาที่ดี คือ
- หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส
- ใช้ถ้อยคำสำนวนภาษาที่ง่าย ๆ สุภาพ คำพูดและน้ำเสียงน่าฟัง เป็นกันเอง

กับคู่สนทนา

๒. การพูดในกลุ่ม

การพูดในกลุ่มเป็นกิจกรรมที่สำคัญในสมัยปัจจุบัน ทั้งในชีวิตประจำวันและในการศึกษาเป็นเปิดโอกาสให้สมาชิกในกลุ่มได้ซักถาม แสดงความคิดเห็น หรือเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแล้วมาเล่าให้ฟังกัน มีวิธีการดังต่อไปนี้

- เล่าถึงเนื้อหาและประเด็นประเด็นสำคัญ ๆ ว่ามีอะไรบ้าง
- ภาษาที่ใช้ควรเป็นภาษาที่ง่าย
- น้ำเสียงชัดเจนน่าฟัง เน้นเสียงในตอนที่สำคัญ
- ใช้กิริยาท่าทางประกอบการเล่าเรื่องตามความเหมาะสม
- ผู้เล่าเรื่องควรจำเรื่องได้เป็นอย่างดี

ใบความรู้

หลักการฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

หลักการฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น

การฟังและดูเพื่อสรุปความและจับประเด็น เป็นทักษะเบื้องต้นที่ทุกคนจะต้องฝึกฝน เราจะต้องติดตามฟัง ดูเรื่องราวโดยตลอด ดังนั้นจึงต้องมีสมาธิในการฟังและสามารถ แยกแยะได้ว่าข้อความใดเป็นใจความสำคัญ และข้อความใดเป็นพลความ ถ้าเราเข้าใจ เรื่องราวได้โดยตลอดแล้วเราย่อมจดจำเรื่องราวที่ฟังและสามารถถ่ายทอดให้คนอื่นฟังได้ด้วย

ในการฟังแต่ละครั้งเราต้องจับประเด็นของเรื่องที่ฟังได้ คือ รู้ว่าผู้พูดต้องการสื่อสาร อะไร เป็นประเด็นสำคัญ และรู้จักว่าอะไรคือประเด็นรองซึ่งขยายประเด็นสำคัญ การฟัง เช่นนี้เป็นกรฟังเพื่อจับใจความสำคัญและใจความรองและรายละเอียดของเรื่อง มีวิธีการฟัง ดังนี้

๑. ฟังเรื่องราวให้เข้าใจ พยายามจับใจความสำคัญของเรื่องเป็นตอนๆ ว่าเรื่องอะไร ใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

๒. ฟังเรื่องราวที่เป็นใจความสำคัญแล้วหารายละเอียดของเรื่องที่เป็นลักษณะ ปลีกย่อยของใจความสำคัญ หรือที่เป็นส่วนขยายใจความสำคัญ

๓. สรุปความโดยรวบรวมเนื้อหาสาระสำคัญอย่างครบถ้วน

วิธีการสรุปความจากการฟังนั้น เราจะต้องค้นหาให้พบว่าสารใดเป็นความคิด สำคัญในเรื่องนั้นๆ แล้วสรุปไว้เฉพาะใจความสำคัญ โดยเขียนชื่อเรื่อง ผู้พูด โอกาสที่ฟัง วัน เวลา และสถานที่ที่ได้ฟังหรือดูไว้เป็นหลักฐานเครื่องเตือนความทรงจำต่อไป

การฟังและดูเพื่อจับประเด็นและสรุปความ เป็นการฟังในชีวิตประจำวันเพื่อให้ได้ สาระสำคัญของเรื่องที่ฟัง เช่น ฟังการสนทนา ฟังเรื่องราวข้อมูลข่าวสารต่างๆ ฟังโทรศัพท์ ฟังประกาศ ฟังการบรรยาย ฟังการอภิปราย ฟังการเล่าเรื่อง เป็นต้น

วิธีสรุปความตามลำดับขั้น

๑. ขั้น อ่าน ฟัง และดู

- อ่าน ฟังและดูให้เข้าใจอย่างน้อย ๒ เทียบ เพื่อให้ได้แนวคิดที่สำคัญ

๒. ขั้นคิด

- คิดเป็นคำถามว่าอะไรเป็นจุดสำคัญของเรื่อง
- คิดต่อไปว่า จุดสำคัญของเรื่องมีความสัมพันธ์กับสิ่งใดบ้าง จุดสิ่งนั้นๆ ไว้เป็นข้อความสั้นๆ
- คิดวิธีที่จะเขียนสรุปความให้กะทัดรัดและชัดเจน

๓. ขั้นเขียน

- เขียนร่างข้อความสั้นๆที่จดไว้
- ชัดเกลาและตกแต่งร่างข้อความที่สรุปให้เป็นภาษาที่ดีสื่อความหมายได้ชัดเจน

ตัวอย่างการสรุปความ

เรื่อง แบบอย่างคือบทเรียน

การศึกษาเป็นเรื่องสำคัญของชีวิต ทุกคนเกิดมาจะโง่จะฉลาด จะดีจะชั่วขึ้นอยู่กับ การศึกษา พ่อแม่ทุกคนปรารถนาจะให้บุตรหลานของตนเป็นคนดี จนถึงกับยอมทนลำบาก ตรากตรำทำการทำงานหาทรัพย์สินเงินทองมาเป็นค่าใช้จ่าย เพื่อการศึกษาของบุตรหลาน นับว่าเป็นหน้าที่และสิ่งที่ควรได้รับการยกย่องในการเสียสละนั้น

แต่ยังมีสิ่งที่มีคุณค่าที่สุดในชีวิตเด็ก ก็คือบทเรียนซึ่งเกิดจากการปฏิบัติตัวของพ่อแม่ ผู้ปกครองของเด็ก นั่นคือการประพฤติปฏิบัติดีงาม เพราะสิ่งที่เด็กได้ยินได้ฟังได้รู้ได้เห็น จากพ่อแม่ผู้ปกครองของตน เช่น การพูดจาไพเราะ การงานเป็นระเบียบเรียบร้อย สิ่งเหล่านี้เป็นบทเรียนอย่างสำคัญ ที่จะซึมซาบเข้าไปในจิตใจของเด็กดียิ่งกว่าหนังสือ บทเรียนการให้การศึกษาที่มีค่ายิ่ง เป็นการปลูกสร้างนิสัยที่ดีให้แก่เด็ก ถ้าพ่อแม่ผู้ปกครอง เป็นคนดีมีนิสัยดี เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ มีเมตตา มีความยุติธรรม มีความรัก ความสามัคคี ในครอบครัว เป็นแบบอย่างที่ดี ก็จะทำให้เด็กเอาอย่างในทางดีของพ่อแม่ ผู้ปกครอง อย่างเพียงแต่จะให้ทุนการศึกษาอย่างเดียว ต้องทำตนให้เป็นตัวอย่างที่ดี เป็นบทเรียนที่มีค่า ของบุตรหลานด้วย แล้วความปรารถนาของเราก็จะสมหวัง

การสรุปความ

๑. ขั้นอ่าน ฟัง และ คิด จับแนวคิดได้ดังนี้

“ พ่อแม่ หาเงินทองมาให้ลูกเรียนอย่างเดียวยังไม่พอ ต้องปฏิบัติตนเป็นตัวอย่างที่ดี แก่ลูกด้วยจึงจะนับว่าได้ให้การศึกษาที่ถูกต้องแก่ลูก ”

๒. ขั้นเขียน

๒.๑ ข้อความที่จดไว้ช่วยจำ

“ การศึกษา เรื่องสำคัญ – คนจะดีจะชั่ว โง่ ฉลาดเพราะการศึกษา พ่อแม่ หาเงินมาให้ลูกเรียนเสียสละควรยกย่อง สิ่งที่มีค่าต่อเด็ก – บทเรียนคุณธรรม การปฏิบัติตน ดีงามเป็นตัวอย่างที่ดี รักลูกต้องทำให้เป็นตัวอย่างที่ดีด้วย ”

๒.๒ ข้อความที่สรุปแล้ว

“ การศึกษามีความสำคัญต่อชีวิตเด็ก เพราะสามารถทำให้เด็กฉลาดและเป็น คนดีได้ พ่อแม่ที่รักลูก อยากให้ลูกเป็นคนดีนั้น ไม่ควรจะพอใจเพียงการทำหน้าที่หาเงินมาให้ ลูกเรียนเท่านั้น แต่ควรคำนึงถึงบทเรียนอันมีคุณค่ายิ่งต่อชีวิตของเด็ก อันได้แก่การที่พ่อแม่ เป็นผู้มีคุณธรรมและปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างในทางที่ดีงามแก่ลูกด้วย ”

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑
คำตอบที่ดี มีไว้ให้คิด

คำชี้แจง (ข้อความ “การโด้บ” คืออะไร จากใบงานที่ ๑๑ หน้า ๖๕
ในชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน) อ่านข้อความและตอบคำถาม

๑. คำว่า สารต้องห้ามในการแข่งขันกีฬาคืออะไร

คือ สารที่ถูกห้ามใช้ในการกีฬา เนื่องจากมีฤทธิ์ทำให้ความสามารถในการแข่งขัน
ของนักกีฬาเปลี่ยนไป

๒. สารกระตุ้นใดบ้าง ที่ถือว่าเป็นความผิดในการแข่งขันกีฬา

แอมเฟตามีนและสารที่เกี่ยวข้อง ยาลดความอ้วน ยาแก้หวัดบางชนิด

๓. การตรวจหาสารต้องห้ามในนักกีฬาทำได้อย่างไร

จะทำได้โดยการตรวจปัสสาวะ

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๒
อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ

คำชี้แจง (เรื่องเห็ด จากใบงานที่ ๑๒ หน้า ๖๖ ในชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน)

อ่านเรื่องที่กำหนดให้ ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

๑. คำถาม เห็ดที่กินได้จะเป็นเห็ดที่มีคุณสมบัติอย่างไร

คำตอบ ปราศจากไขมัน มีปริมาณน้ำตาลและเกลือค่อนข้างต่ำ และยังเป็นแหล่งโปรตีนที่ดี

๒. คำถาม เห็ดมีประโยชน์อะไรบ้าง

คำตอบ ช่วยเสริมภูมิคุ้มกันในร่างกาย และช่วยลดอัตราความเสี่ยงจากโรคร้ายต่างๆ เช่น โรคมะเร็ง เบาหวาน อัลไซเมอร์ หลอดเลือดหัวใจอุดตัน และความดันโลหิตสูง

๓. คำถาม กรดอะมิโนกลูตามิก ในเห็ดจะทำหน้าที่อย่างไร

คำตอบ ช่วยกระตุ้นประสาทการรับรู้รสชาติของลิ้น และทำให้มีรสชาติคล้ายกับเนื้อสัตว์

๔. คำถาม วิตามินบีรวม (ไรโบฟลาวิน) และไนอาซินในเห็ด มีประโยชน์ต่อร่างกายอย่างไร

คำตอบ ช่วยควบคุมการทำงานของระบบย่อยอาหาร

๕. คำถาม เห็ดเป็นอาหารประเภทใด

คำตอบ เห็ด เป็นแหล่งอาหารโปรตีนจากธรรมชาติ

ใบงานที่ ๑๓

การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากการฟังและการดู

คำชี้แจง เลือกฟังหรือดูรายการที่สนใจจากโทรทัศน์ หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๑ เรื่อง
แล้วนำมาเขียนสรุปเรื่อง เพื่อเตรียมพูด แล้วฝึกพูด

รายการโทรทัศน์ที่เลือกฟังหรือดู

สรุปเรื่องที่ฟังหรือดู

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

คำชี้แจงประกอบแผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

ประโยคต้นวรรณกรรม

เวลา ๒ ชั่วโมง

๑. สาระสำคัญของแผน

ป.๔ - ป.๖ การแต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่าน จำแนกส่วนประกอบของประโยค และสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรม

๒. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมในการนำไปใช้

๒.๑ ขอบข่ายเนื้อหา

ประโยค วรรณคดีหรือวรรณกรรม

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

แต่งประโยคและจำแนกส่วนประกอบของประโยคได้ สรุปเรื่องจากการอ่านวรรณคดีหรือวรรณกรรมได้

๒.๓ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- จัดกิจกรรมรวมชั้น ครูเล่าประสบการณ์ชีวิตของบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิต

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค

ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ตีภาพนี้มีอะไร ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว ใบงานที่ ๑๗ พรรษาเรื่องราว

สรุปใจความสำคัญ

- จัดกิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู ครูตรวจผลงานนักเรียน

๒.๔ ดำเนินการทดสอบหลังเรียนตามแบบทดสอบประจำหน่วยการเรียนรู้

๒.๕ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ประกอบด้วย

แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกคะแนน ใบงาน แบบทดสอบหลังเรียน เกณฑ์การประเมินผลงานได้คะแนน ร้อยละ ๗๐

แนวการจัดกิจกรรมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง ประโยคต้นวรรคกรรม
รายวิชาภาษาไทย

เวลา ๒ ชั่วโมง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - ๕ - ๖

แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	ป.๕	ป.๕	ป.๖
ขั้นนำ	←	กิจกรรมรวมชั้น ครูเล่าประสบการณ์ชีวิตของบุคคลที่ประสบความสำเร็จในชีวิต และบุคคลที่ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตให้นักเรียนฟัง นักเรียนช่วยกันพูดแสดงความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง	→
ขั้นสอน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค - ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ภาพนี้มีอะไร - ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค - ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ภาพนี้มีอะไร - ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน	กิจกรรมกลุ่มย่อยนักเรียน - ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค - ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ภาพนี้มีอะไร - ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว กิจกรรมกลุ่มย่อยพบครู - ครูตรวจผลงานนักเรียน
ขั้นสรุป	←	กิจกรรมรวมชั้นนักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความรู้เรื่องการแต่งประโยค การนำไปประกอบไปใช้เพื่อการสื่อสารและการสามารถจับใจความสำคัญของวรรณกรรมที่อ่านได้	→
การวัดและประเมินผล	- บันทึกการสังเกตพฤติกรรม - ตรวจผลงาน - ทดสอบหลังเรียน	- บันทึกการสังเกตพฤติกรรม - ตรวจผลงาน - ทดสอบหลังเรียน	- บันทึกการสังเกตพฤติกรรม - ตรวจผลงาน - ทดสอบหลังเรียน

<p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย</p>	<p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคต้นวรรคกรรม รายวิชาภาษาไทย</p>	<p>เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖</p>
<p>ขอบเขตเนื้อหา ป.๕ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การแต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่าน 2. การจำแนกส่วนประกอบของประโยค 3. การสรุปเรื่องจากรวมคัตติหรือวรรคกรรม <p>จุดประสงค์การเรียนรู้ ความรู้</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. บอกหลักการแต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่านได้ 2. บอกหลักการจำแนกส่วนประกอบของประโยคได้ 3. บอกหลักการสรุปเรื่องจากรวมคัตติหรือวรรคกรรมได้ <p>ทักษะ</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แต่งประโยคคำถามและคำตอบจากเรื่องที่อ่านได้ 2. จำแนกส่วนประกอบของประโยคได้ 3. สรุปเรื่องจากรวมคัตติหรือวรรคกรรมได้ 	<p>กิจกรรมครั้งที่ ๑ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ กิจกรรมรวมชั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูนำภาพปฏิทินมาให้ให้นักเรียนดูแล้วให้บอกสิ่งที่เห็นในภาพ แล้วช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพที่เห็นนั้น <p>ขั้นสอน กิจกรรมย่อย</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. ครูแจกใบความรู้ เรื่องการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร <p>กิจกรรมกลุ่ม</p> <p>ครูแจกใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยคใบงานที่ ๑๕ ดูให้ตีภาพนี้มีอะไร ชั้น ป.๕-๖ ให้นักเรียนอ่านและร่วมกันอภิปรายถึงใบงานที่ได้รับ ครูช่วยชี้แนะเพิ่มเติม</p> <p>กิจกรรมย่อยพบครู</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. นักเรียนนำผลงานส่งครูเพื่อตรวจความถูกต้องและให้ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว ไปทำนอกเวลา <p>ขั้นสรุป</p> <ol style="list-style-type: none"> ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับจากเรื่องการแต่งประโยค และนำประโยคมาสร้างเรื่องราว 	<p>สื่อ / แหล่งเรียนรู้</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ภาพปฏิทิน 2. ใบความรู้เรื่องประโยคเพื่อการสื่อสาร <p>ภาระงาน / ชิ้นงาน</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ใบงานที่ ๑๔ เรียนรู้และจำแนกประโยค 2. ใบงานที่ ๑๕ ดูให้ตีภาพนี้มีอะไร 3. ใบงานที่ ๑๖ ภาพนี้มีเรื่องราว ๔. ใบงานที่ ๑๗ ทรรศนาร่าง <p>การประเมิน</p> <p>ป.๕ – ป.๖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเมินพฤติกรรมการนักเรียน 2. ประเมินผลงาน ๓. ทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ (ต่อ) เรื่อง ประโยคต้นวรรณกรรม รายวิชาภาษาไทย		เวลา ๒ ชั่วโมง ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๕-๖
<p>คุณธรรม</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มีความรับผิดชอบ</p> <p>๓. มีวินัย</p> <p>๔. การอยู่ร่วมกัน</p>	<p>กิจกรรม ครั้งที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง</p> <p>ขั้นนำ</p> <p>กิจกรรมรวมชั้น</p> <p>๕. จับฉลากที่นักเรียนชั้นและ ๑ คน ออกมานำเสนอ</p> <p>การเล่าเรื่องจากภาพที่นักเรียนไปเขียนนอกเวลาเรียน</p> <p>ที่หน้าชั้นเรียน</p> <p>ขั้นสอน</p> <p>กิจกรรมย่อย</p> <p>๖. ครูแจกใบงานที่ ๑๗ พรรษาเรื่องราว สรุปลงความ</p> <p>สำคัญ ชั้น ป.๔-๖ และอธิบายเพิ่มเติม</p> <p>ขั้นสรุป</p> <p>กิจกรรมรวมกลุ่ม</p> <p>๗. ให้นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความรู้เรื่อง</p> <p>การแต่งประโยค การนำประโยคไปใช้เพื่อการสื่อสาร</p> <p>และการสามารถจับใจความสำคัญของวรรณกรรมที่อ่านได้</p> <p>และให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน จำนวน ๑๐ ข้อ</p>	<p>วิธีการประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. บันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. ตรวจผลงาน</p> <p>๓. ทดสอบหลังเรียน</p> <p>เครื่องมือประเมิน</p> <p>ป.๔ – ป.๖</p> <p>๑. แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรม</p> <p>๒. แบบบันทึกคะแนน</p> <p>๓. ใบงาน</p> <p>๔. แบบทดสอบหลังเรียน</p> <p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑. ผลงานจากใบงานถูกต้อง ร้อยละ ๗๐</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐</p> <p>๓. แบบทดสอบหลังเรียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๗๐</p>	

ใบความรู้ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

ประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิดต้องพิจารณาเลือกใช้ให้ตรงตามจุดประสงค์ เช่น

ประโยคบอกเล่า ใช้บอกเล่าเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นรู้เรื่อง เช่น

- วันนี้คุณยายจะพาผมไปดูละคร - จุบรวมความสนใจอยู่ที่เวทีการแสดง
- ผมจะฝึกตีกลองมโนราห์

ประโยคปฏิเสธ ใช้บอกเรื่องราวนั้น ๆ ไม่ใช่ ไม่ต้องการ หรือไม่จริง มักมีคำว่าไม่ ไม่ใช่ ไม่ได้ อยู่ด้วย เช่น - ฉันไม่ชอบชมการแสดง - นี่ไม่ใช่นิสัยของโอม

- ผมไม่ได้ไปเที่ยวกับเพื่อนเพราะพาคุณยายไปชมละคร

ประโยคคำถาม ใช้ถามผู้อื่นเมื่อต้องการคำตอบ มักมีคำแสดงคำถาม ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เช่น - ใครแสดงเป็นมโนราห์ - หิวไหม เข้าห้องน้ำไหม

- โอมประทับใจอะไรจากการชมการแสดง

ประโยคขอร้อง ใช้ขอร้องให้ผู้อื่นทำอย่างหนึ่งอย่างใด มักมีคำว่ากรุณา โปรด ช่วย อยู่ด้วย เช่น - กรุณาปิดโทรศัพท์มือถือระหว่างชมการแสดง

- ช่วยกันรักษาสมบัติของชาติด้านนาฏศิลป์ด้วย
- โปรดร่วมมือกับโรงละครแห่งชาติในการรักษาความสะอาด

ประโยคแสดงความต้องการ ใช้บอกความต้องการของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ มักมีคำว่าอยาก ต้องการ ประสงค์ อยู่ด้วย เช่น - ฉันอยากไปช้จักรยานร่วมรณรงค์ประหยัดพลังงาน

- ผมต้องการไปโรงละครแห่งชาติเพื่อเป็นเพื่อนคุณยาย
- เราทุกคนประสงค์จะมีคอนเสิร์ตทำนองกลองไทยที่มีชื่อเสียง

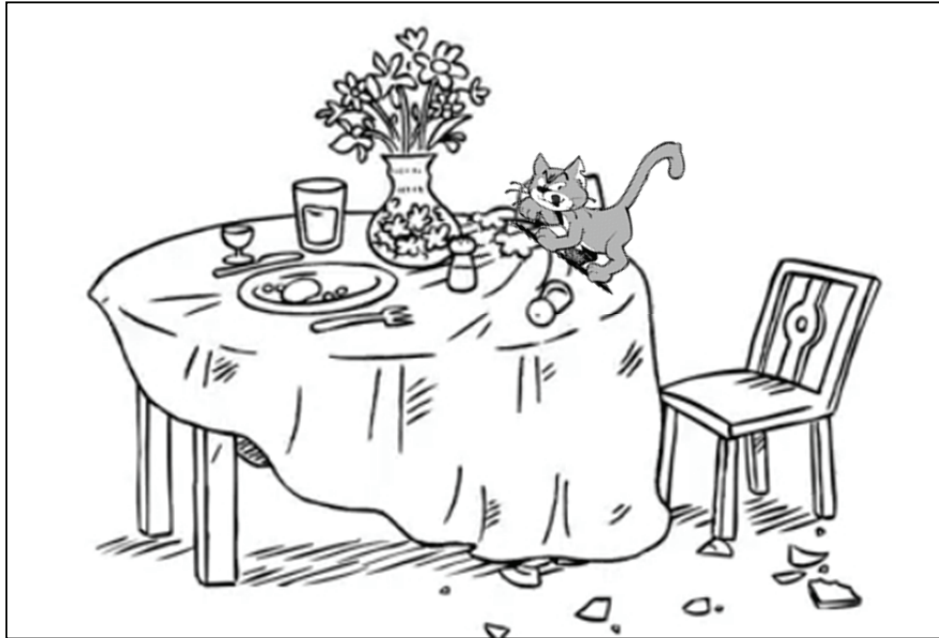
ประโยคแสดงคำสั่ง ใช้สั่งให้ผู้อื่นทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ให้ทำหรือห้ามไม่ให้ทำก็ได้เช่น

- ห้ามนำอาหารเข้ามารับประทาน - ห้ามถ่ายภาพ
- อย่าลืมไปเป็นเพื่อนคุณยายนะลูก
- จงปฏิบัติตามตามระเบียบการเข้าชมโรงละครแห่งชาติ

หนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กระทรวงศึกษาธิการ

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๔
ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร

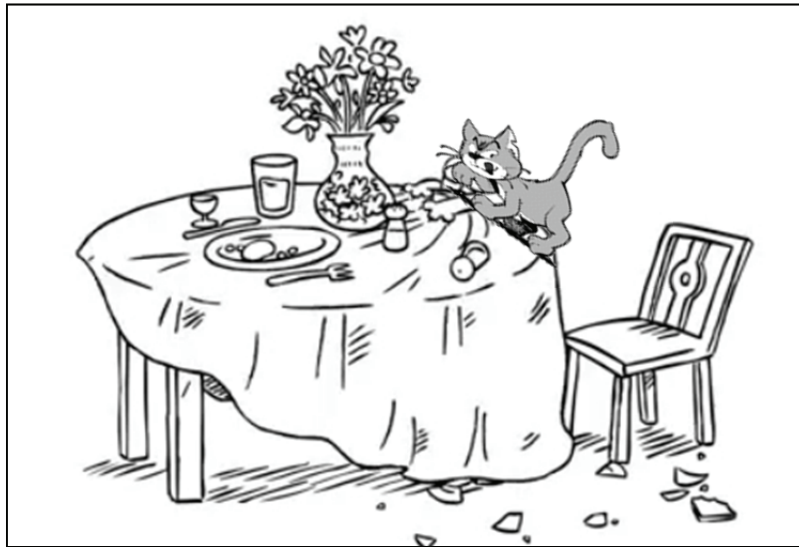
คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ เขียนคำจากสิ่งที่พบเห็นในภาพ แล้วนำคำเหล่านั้นมาแต่งประโยค



	คำ	ประโยค
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๕
ภาพนี้มีเรื่องราว

คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ และเขียนเรื่องจากภาพ พร้อมทั้งตั้งชื่อเรื่อง



เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๖
 ธรรมชาติเรื่องราว สรุปลักษณะสำคัญ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ สรุปลักษณะสำคัญและแสดงความคิดเห็น พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

มีหงส์ฝูงหนึ่งอาศัยอยู่ที่ภูเขาริมทะเลอันดามัน แม่หงส์ทุกตัวก็พากันไป
 อย่างทะนุถนอม พ่อหงส์ออกหาอาหาร เมื่อมีลูกอ่อน พ่อและแม่หงส์ลำบากมาก
 กลัวลูกตกจากรัง กลัวลูกจะเจ็บป่วย แสนเหนื่อยยากกว่าจะเลี้ยงลูกให้โต พ่อแม่สอน
 การใช้ชีวิตให้ลูกหงส์ เมื่อลูกหงส์บินได้ก็ถึงเวลาที่พ่อแม่ย้ายไปถิ่นอื่น เวลาผ่านไปหลายปี
 ลูกหงส์อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข วันหนึ่งฝูงหงส์ปรึกษากันว่าจะไปหาพ่อแม่ ซึ่งตอนนี้ก็คง
 แก่ชราแล้ว เราควรไปปรนนิบัติท่านเพื่อตอบแทนพระคุณ เมื่อบินผ่านทะเลฝูงปลาที่อ่อนแอ
 ก็ได้มอบชีวิตต่อฝูงหงส์ให้เป็นอาหารระหว่างทาง ในขณะที่นั้นมีฝูงตัวเงินตัวทองจะมากินปลา
 ปลาฉลามก็มาช่วยกินตัวเงินตัวทอง เทวดาก็มาช่วยคุ้มครองฝูงหงส์จนไปถึงปลายทาง
 ได้พบพ่อแม่ ลูกหงส์ก็นำดอกบัวและปลาให้พ่อแม่

๑. ตั้งชื่อเรื่อง เรื่อง ลูกหงส์กตัญญู

๒. ตัวละครในเรื่อง พ่อหงส์ แม่หงส์ ลูกหงส์

๓. สรุปลักษณะสำคัญของเรื่อง

พ่อแม่หงส์เลี้ยงลูกด้วยความรักและความห่วงใย... สอนการใช้ชีวิตที่ดีให้ลูก
 เมื่อถึงวัยชรา... ลูกหงส์ก็ตอบแทนบุญคุณต่อพ่อแม่ด้วยความเต็มใจ

๔. นักเรียนชอบเรื่องนี้หรือไม่ เพราะอะไร จงแสดงความคิดเห็น

(เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

๕. ทำไมปลา ปลาฉลาม และเทวดา จึงช่วยฝูงหงส์

เห็นความดีมีความกตัญญูของฝูงหงส์

ใบความรู้ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

ประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิด ต้องพิจารณาเลือกใช้ให้ตรงตามจุดประสงค์ เช่น

ประโยคบอกเล่า ใช้บอกเล่าเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นรู้เรื่อง เช่น

- วันนี้คุณยายจะพาผมไปดูละคร - จุद्धรวมความสนใจอยู่ที่เวทีการแสดง
- ผมจะฝึกตีกลองมโนราห์

ประโยคปฏิเสธ ใช้บอกเรื่องราวนั้น ๆ ไม่ใช่ ไม่ต้องการ หรือไม่จริง มักมีคำว่า ไม่ ไม่ใช่ ไม่ได้ อยู่ด้วย เช่น - ฉันไม่ชอบชมการแสดง - นี่ไม่ใช่นิสัยของโอม

- ผมไม่ได้ไปเที่ยวกับเพื่อนเพราะพาคุณยายไปชมละคร

ประโยคคำถาม ใช้ถามผู้อื่นเมื่อต้องการคำตอบ มักมีคำแสดงคำถาม ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เช่น - ใครแสดงเป็นมโนราห์ - หิวไหม เข้าห้องน้ำไหม

- โอมประทับใจอะไรจากการชมการแสดง

ประโยคขอร้อง ใช้ขอร้องให้ผู้อื่นทำอย่างหนึ่งอย่างใด มักมีคำว่า กรุณา โปรด ช่วย อยู่ด้วย เช่น - กรุณาปิดโทรศัพท์มือถือระหว่างชมการแสดง

- ช่วยกันรักษาสมบัติของชาติด้านนาฏศิลป์ด้วย
- โปรดร่วมมือกับโรงละครแห่งชาติในการรักษาความสะอาด

ประโยคแสดงความต้องการ ใช้บอกความต้องการของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ มักมีคำว่า อยาก ต้องการ ประสงค์ อยู่ด้วย เช่น - ฉันอยากไปช้จักรยานร่วมรณรงค์ประหยัดพลังงาน

- ผมต้องการไปโรงละครแห่งชาติเพื่อเป็นเพื่อนคุณยาย
- เราทุกคนประสงค์จะมีคอนเสิร์ตทำนองกลองไทยที่มีชื่อเสียง

ประโยคแสดงคำสั่ง ใช้สั่งให้ผู้อื่นทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ให้ทำหรือห้ามไม่ให้ทำได้ เช่น - ห้ามนำอาหารเข้ามารับประทาน - ห้ามถ่ายภาพ

- อย่าลืมไปเป็นเพื่อนคุณยายนะลูก
- จงปฏิบัติตามตามระเบียบการเข้าชมโรงละครแห่งชาติ

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๔
ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร

คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ เขียนคำจากสิ่งที่พบเห็นในภาพแล้วนำคำเหล่านั้นมาแต่งประโยค



	คำ	ประโยค
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๕
เรียนรู้และจำแนกประโยค

คำชี้แจง อ่านประโยคที่กำหนดให้ พิจารณาและจำแนกว่าแต่ละประโยคจัดอยู่ใน
ประโยคประเภทใดทางซ้ายมือ พร้อมนำหมายเลขมาใส่ลงในกรอบ
หน้าข้อความทางขวามือ

๑. ประโยคบอกเล่า	๓	กรุณาปิดโทรศัพท์มือถือระหว่างชมภาพยนตร์
๒. ประโยคคำสั่ง	๑	วันนี้คุณปู่จะพาผมไปดูละคร
๓. ประโยคขอร้อง	๕	ฉันไม่เคยมีกระโปรงสีแดง
๔. ประโยคคำถาม	๒	ห้ามสูบบุหรี่บริเวณนี้
๕. ประโยคปฏิเสธ	๖	ผมต้องการไปพิพิธภัณฑเพื่อเป็นเพื่อนคุณป้า
๖. ประโยคแสดง ความต้องการ	๔	ขนมกล่องนี้เป็นของใคร

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๖
ภาพนี้มีเรื่องราว

คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ และเขียนเรื่องจากภาพพร้อมตั้งชื่อเรื่อง



เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๗
 ธรรมชาติเรื่องราว สรุปลักษณะสำคัญ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ สรุปลักษณะสำคัญและแสดงความคิดเห็น พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

ทุ่งหญ้าแห่งหนึ่ง มีสัตว์น้อยใหญ่นานาชนิดมีวัวน้อยตัวหนึ่ง ชื่อ บัวลอยเป็นวัวสีขาว มีจุดสีแดง มันคิดว่ามันมีรูปร่างสง่างามที่สุดในบรรดาสัตว์ทั้งหลาย

วันหนึ่งบัวลอยได้เดินไปพบกับผีเสื้อที่เกาะ ดูน้ำหวานจากดอกไม้ในทุ่งแห่งนั้น และพูดกับผีเสื้อว่า “เจ้าผีเสื้อ ลวดลายบนตัวของเจ้าไม่เห็นสวย อย่างที่ใครๆ เขาวากันเลย” เมื่อผีเสื้อได้ยินอย่างนั้นก็เกิดความน้อยใจ “ลวดลายบนตัวเราไม่สวยอย่างนั้นจริงหรือ” บัวลอยได้เดินต่อไปพบกับเจ้ากระต่าย และพูดกับกระต่ายว่า “ขาเจ้าทั้งสั้นและเล็กไม่เหมือนขาของเรา ที่มีความแข็งแรงและยาว เจ้าจะวิ่งเร็วไปกว่าเราได้อย่างไร” เมื่อกระต่ายได้ฟังอย่างนั้นก็ทำให้กระต่ายโกรธเจ้าบัวลอย บัวลอยได้ติสต์สัตว์ต่างๆ อีกหลายตัว เช่น กบ ว่าผิวมีจุดสีดำน่าเกลียด ติปูว่าตาโปนและขาเก ทำให้กบและปูไม่พอใจ ต่อมาเจ้าผีเสื้อ กระต่าย กบและปู ก็ได้เล่าความโอ้อวดของบัวลอยให้กับสัตว์ต่างๆ ฟัง สัตว์ทั้งหลายลงโทษบัวลอยด้วยการไม่พูดกับบัวลอย บัวลอยสังเกตเห็นว่าเมื่อมันเดินผ่านในทุ่งหญ้าแห่งนั้น บรรดาสัตว์ทั้งหลายจะหันหน้าหนีและไม่ยอมพูดทักทาย ในที่สุดบัวลอยก็สำนึกผิดจึงไปขอโทษผีเสื้อ กระต่าย กบและปู ทำให้สัตว์ต่างๆ พุดคุยกับบัวลอยเช่นเคย

บัวลอยคิดในใจว่า การโอ้อวดหลงตัวเอง ไม่รู้จักอ่อนน้อมถ่อมตน เกือบทำให้ไม่มีเพื่อนคบหา

๑. ตั้งชื่อเรื่อง เรื่อง (เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

๒. ตัวละครในเรื่อง บัวลอย คือวัว ผีเสื้อ กระต่าย กบ ปู และสัตว์อื่นๆ

๓. สรุปลักษณะสำคัญของเรื่อง

การโอ้อวดหลงตัวเอง ไม่รู้จักอ่อนน้อมถ่อมตน เกือบทำให้ไม่มีเพื่อนคบหา

๔. นักเรียนชอบเรื่องนี้หรือไม่ เพราะอะไร จงแสดงความคิดเห็น

(เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

ใบความรู้

การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

ประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิด ต้องพิจารณาเลือกใช้ให้ตรงตามจุดประสงค์ เช่น

ประโยคบอกเล่า ใช้บอกเล่าเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นรู้เรื่อง เช่น

- วันนี้คุณยายจะพาผมไปดูละคร
- จุตรรวมความสนใจอยู่ที่เวทีการแสดง
- ผมจะฝึกตีกลองมโนราห์

ประโยคปฏิเสธ ใช้บอกเรื่องราวนั้น ๆ ไม่ใช่ ไม่ต้องการ หรือไม่จริง มักมีคำว่า ไม่ ไม่ใช่ ไม่ได้ อยู่ด้วย เช่น

- ฉันไม่ชอบชมการแสดง
- นี่ไม่ใช่นิสัยของโอม
- ผมไม่ได้ไปเที่ยวกับเพื่อนเพราะพาคุณยายไปชมละคร

ประโยคคำถาม ใช้ถามผู้อื่นเมื่อต้องการคำตอบ มักมีคำแสดงคำถาม ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เช่น

- ใครแสดงเป็นมโนราห์
- หิวไหม เข้าห้องน้ำไหม
- โอมประทับใจอะไรจากการชมการแสดง

ประโยคขอร้อง ใช้ขอร้องให้ผู้อื่นทำอย่างหนึ่งอย่างใด มักมีคำว่า กรุณา โปรด ช่วย อยู่ด้วย เช่น

- กรุณาปิดโทรศัพท์มือถือระหว่างชมการแสดง
- ช่วยกันรักษาสมบัติของชาติด้านนาฏศิลป์ด้วย
- โปรดร่วมมือกับโรงละครแห่งชาติในการรักษาความสะอาด

ประโยคแสดงความต้องการ ใช้บอกความต้องการของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ มักมีคำว่า อยาก ต้องการ ประสงค์ อยู่ด้วย เช่น

- ฉันอยากไปขึ้นจักรยานร่วมรณรงค์ประหยัดพลังงาน
- ผมต้องการไปโรงละครแห่งชาติเพื่อเป็นเพื่อนคุณยาย
- เราทุกคนประสงค์จะมีคอนเสิร์ตทำนองกลองไทยที่มีชื่อเสียง

ประโยคแสดงคำสั่ง ใช้สั่งให้ผู้อื่นทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ให้ทำหรือห้ามไม่ให้ทำก็ได้เช่น

- ห้ามนำอาหารเข้ามารับประทาน
- ห้ามถ่ายภาพ
- อย่าลืมไปเป็นเพื่อนคุณยายนะลูก
- จงปฏิบัติตามตามระเบียบการเข้าชมโรงละครแห่งชาติ

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๔
เรียนรู้และจำแนกประโยค

คำชี้แจง อ่านประโยคที่กำหนดให้ แล้วพิจารณาและจำแนกว่าแต่ละประโยคจัดอยู่ใน
ประโยคประเภทใดทางซ้ายมือ พร้อมนำหมายเลขมาใส่ลงในกรอบ
หน้าข้อความทางขวามือ

๑. ประโยคบอกเล่า	๔	เสียงแข่งรถดังมาจากที่ไหน
๒. ประโยคคำสั่ง	๓	กรุณาปิดโทรศัพท์มือถือระหว่างชมภาพยนตร์
๓. ประโยคขอร้อง	๕	ฉันไม่เคยจอดรถในที่ห้ามจอด
๔. ประโยคคำถาม	๒	ห้ามขายสุราให้กับเด็กอายุต่ำกว่า ๒๐ ปี
๕. ประโยคปฏิเสธ	๖	ผมต้องการไปบ้านคุณย่าในช่วงปิดภาคเรียน
๖. ประโยคแสดง ความต้องการ	๑	วันนี้คุณปู่จะพาผมไปเที่ยวสวนสัตว์

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๕
ดูให้ดีภาพนี้มีอะไร

คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ และเขียนคำจากสิ่งที่พบเห็นในภาพแล้วนำคำเหล่านั้น
มาแต่งประโยค



	คำ	ประโยค
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๖
ภาพนี้มีเรื่องราว

คำชี้แจง ดูภาพที่กำหนดให้ และเขียนเรื่องจากภาพ พร้อมตั้งชื่อเรื่อง



เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานที่ ๑๗

หรรษาเรื่องราว สรุปลใจความสำคัญ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ สรุปลใจความสำคัญและแสดงความคิดเห็นพร้อมตั้งชื่อเรื่อง

ณ บึงแห่งหนึ่งมีแม่กบขี้อิจฉาอยู่ตัวหนึ่ง มีนิสัยที่เห็นใครดีกว่ตนแล้ว ก็ารู้สึกไม่ชอบใจ ต้องการทงข่มว่ตนนั้นเหนือกว่อยู่เสมอ ลูกๆ ของกบไม่เข้าใจว่ ท่แม่ของตนจึงเป็นเช่นนั้น แต่ด้วยความเป็นเด็กก็มักจะตื่นต่นกับสิ่งใหม่ๆ

อยู่มาวันหนึ่ง ลูกๆ ของกบตัวนั้นได้หนีไปแอบนอนเล่นอยู่ทีบึงแห่งหนึ่งที่ไกลออกไป พวกมันเห็นว้ตัวหนึ่งมากินน้ำอยู่ทีใกล้ๆ กับบึงที่พวกตนได้แอบมานอนเล่น พวกลูกกบรู้สึกตื่นต่นมากเพราะเกิดมาก็เพิ่งจะได้เห็นสัตว์ที่ตัวใหญ่ขนาดนี้ พวกลูกกบจึงรีบกลับไปหาแม่ด้วยความตื่นต่น และรีบเล่าเรื่องราว ที่พวกตนได้เห็นมานั้นให้ฟังอย่างต่นต่นสุดที่จะระงับได้ มันเล่าถึงสัตว์ประหลาดตัวนั้นว่ “ แม่ๆ เมื่อตะกี้นั้น... ทีบึงฝั่งโน้นนะ มีสัตว์อะไรก็ไม่รู้ ตัวใหญ่เบ้อเริ่มเลย ตัวใหญ่มาก ใหญ่จริงๆ” แม่กบเมื่อมันเห็นลูกๆ ตื่นต่นมากมายขนาดนั้นก็รู้สึกอิจฉาเป็นอย่างมาก จึงบอกกับลูกว่ นี่ลูก ไม่มีสัตว์ตัวไหนทีจะใหญ่ไปกว่ท่องทีเป่าจนพองของแม่ไปได้หรอก บอกลูกแล้ว แม่กบก็เบ่งท่องของมันจนปองกลมแล้วตะโกนถามลูกว่ ดูแม่นี้ ตัวแม่ใหญ่เท่กับสัตว์ที่พวกเจ้าเห็นมาเหมือนกัน ลูกกบทำมือเปรียบเทียบแล้วบอกกับแม่ว่ แม่เอาอะไรมาพุดจ๊ะ ตัวแม่ทั้งตัวยังเล็กกว่เท้าของมันเลย แม่กบโกรธมากและด้วยความแรงอิจฉามันยิ่งพยายามเบ่งท่องของมัน ให้ใหญ่ขึ้นไปอีกใหญ่ขึ้นๆ แล้วถามพวกลูกๆ ขึ้นอีกว่ นี่ละ เท่ำนี่ละ ใหญ่เท่หรือยังแต่พวกลูกๆ ก็ยังตอบว่ ยังเลยแม่ ใหญ่กว่นี่อีก

แม่กบเมื่อได้ยินลูกบอกว่ ยังไม่ใหญ่เท่ที่เห็น มันจึงรวบรวมพลังเข้าไปอีก เป็นครั้งสุดท้าย แล้วเบ่งท่องของมันอย่างสุดกำลังเลยทีเดียว เรียกว่ครั้งนี้ เป็นครั้งทีมันได้พองลมครั้งทีใหญ่ทีสุดในชีวิตของมันก็ว่ได้ “เป็นยังงัใหญ่กว่แล้วใช่ไหม” ลูกกบก็ยังส่ายหัว ตอบว่ “แม่จำเปลืองแรงเปล่าๆ ยังงัๆ ก็เล็กกว่จ๊ะ” แม่กบหน้าเขียวและคิดไม่ยอมแพ้ แต่ท่องทีพองจนเต็มทีนั้นไม่สามารถทีจะขยายต่อไปได้อีกแล้ว จึงแตกดังโพละ ลูกกบก็ส่ายหัวและพุดตามประสาชื่อว่ “แหมท่องแม่่นอกจากจะไม่ใหญ่แล้ว ยังแตกเป็นรูน่น่าเกลียดจ้ง พวกเราปล่อยแม่ให้แกเบ่งของแกต่อไปอย่างนั้นเถอะ” แล้วลูกกบก็พากันชวนพี่ๆ น้องๆ ไปแหวกว่น้ำ ในบึงกันต่อไป....

นิทานอีสป

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๗
 ธรรมชาติเรื่องราว สรุปลงใจความสำคัญ

คำชี้แจง อ่านเรื่องที่กำหนดให้ สรุปลงใจความสำคัญและแสดงความคิดเห็น พร้อมทั้งตั้งชื่อเรื่อง

๑. ตั้งชื่อเรื่อง เรื่อง (เฉลย อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

๒. ตัวละครในเรื่อง แม่กบ ลูกกบ วัว

๓. สรุปลงใจความสำคัญของเรื่อง

แม่กบมีนิสัยขี้อิจฉาและมักยกตนข่มท่าน คือไม่เคยเห็นใครเก่งและดีกว่าตน เมื่อลูกกบพบสัตว์ที่มีขนาดใหญ่กว่าซึ่งก็คือวัว จึงนำเรื่องมาเล่าให้แม่กบฟัง แม่กบเกิดอารมณ์โกรธและอยากเอาชนะสัตว์ตัวนั้นให้จงได้ โดยพยายามเบ่งท้องของตัวเองให้ลูกกบดูเพื่อเปรียบเทียบขนาดที่ลูกกบเห็น ลูกกบบอกว่ายังมีขนาดใหญ่ไม่เท่า จึงเบ่งท้องไปเรื่อยๆ จนในที่สุดท้องแตกถึงแก่ความตาย

๔. นักเรียนชอบเรื่องนี้หรือไม่ เพราะอะไร จงแสดงความคิดเห็น

.....

.....

.....

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๔

“ ลิงน้อยมีนิสัยซุกซน ไปเหยียบรังมดแดง มดแดงบอกให้ขอโทษ แต่ลิงน้อยไม่ยอมขอโทษ มดแดงจึงชวนเพื่อนมารุมกัดลิงน้อย ลิงน้อยได้รับความเจ็บปวดมาก จนทนไม่ไหว จึงยอมขอโทษมดแดง ”

๑. ใครมีพฤติกรรมเหมือนลิงน้อย

ก. นิด วิ่งไปชนเพื่อนจนหกหล้ม

ข. แดง ทำการบ้านส่งครูทันเวลาทุกวัน

ค. น้อย วิ่งไล่เตะฟุตบอลในสนาม

ง. คิง วิ่งเล่นซ่อนแอบ

๒. คำพูดใดตรงกับกรกระทำของลิงน้อย

ก. ไม่รู้จักเข็ดหลาบ

ข. ไม่รู้จักประมาณตนเอง

ค. ไม่รู้จักเอาตัวรอด

ง. ไม่ดูตาม้าตาเรือ

๓. ลิงควรทำตามข้อใดเหตุการณ์จึงจะไม่จบลงแบบนี้

ก. เรียกเพื่อนมาฆ่ามดแดง

ข. ขอโทษมดแดง

ค. จับมดแดงกินเป็นอาหาร

ง. วิ่งไปให้ไกลที่สุด

๔. ถ้ามดแดงเป็นคน มดแดงควรถือคติตามข้อใด เหตุการณ์จึงจะสงบลง

ก. บุญคุณต้องทดแทน แค้นต้องชำระ

ข. เสียชีพออย่าเสียสัตย์

ค. เหว่ยอ้มระงับด้วยการไม่จองเวร

ง. น้ำน้อยยอมแพ้ไฟ

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๕ - ๖

“ อันที่จริงแม่ก็ไม่อยากจะเขียนมารบกวนลูกหรอกนะ แต่แม่มีปัญหาเพราะพ่อป่วยจะไปหาหมอก็กไม่มีเงิน ”

๕. ผู้เป็นแม่ตกอยู่ในอาการใด

ก. มีความสุข

ข. มีความสบายใจ

ค. มีความกลางแคลงใจ

ง. มีความทุกข์ใจ

๖. ใจความสำคัญของเรื่องนี้เป็นข้อใด

- ก. แม่เขียนจดหมายเล่าเรื่องพ่อที่ป่วยและไม่มีเงินรักษา
- ข. แม่เขียนจดหมายตำหนิลูก
- ค. แม่เขียนจดหมายต่อว่าลูก
- ง. แม่เขียนจดหมายส่งเงินให้ลูก

๗. จากข้อความ “ต่อไปคุณต้องสวมหมวกนิรภัยทุกครั้งเมื่อขับรถ ผมขอบอกคุณไว้ เพราะถ้าเกิดอุบัติเหตุขึ้น จะทำให้หนักเป็นเบาได้คุณโปรดเข้าใจด้วย ครั้งนี้ถือเป็นครั้งแรก ผมยังไม่ปรับคุณ” ผู้พูดมีวัตถุประสงค์ อย่างไร

- ก. ตักเตือน
- ข. สั่งสอน
- ค. แนะนำ
- ง. อธิบาย

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๘ – ๑๐

" จักรuhaผสมพันธุ์กลาง ร.ร.หนองรีมงคลสุขสวัสดิ์ จ.ชลบุรี ก่อนปล่อยคืนสู่ธรรมชาติ "

เมื่อวันที่ ๒๕ ก.ค. เมื่อเวลา ๑๒.๓๐ น. เจ้าหน้าที่มูลนิธิกู้ภัยธรรมรัศมีมณีรัตน์ ได้รับแจ้งจากประชาชนขอความช่วยเหลือให้ไปจับงูที่โรงเรียนหนองรีมงคลสุขสวัสดิ์ เลขที่ ๕๐/๑ หมู่ ๗ ต.หนองรี อ.เมือง จ.ชลบุรี จึงรุคไปยังที่เกิดเหตุพร้อมอุปกรณ์จับงู พบว่าอาคารที่งูอาศัยอยู่นั้น เป็นอาคารไม้ชั้นเดียวใช้เรียนวิชาการงานพื้นฐานอาชีพ

๘. ข้อความนี้ น่าจะปรากฏอยู่ในหนังสือประเภทใด

- ก. หนังสือนิทาน
- ข. หนังสือธรรมะ
- ค. หนังสือพิมพ์
- ง. นังสือนวนิยาย

๙. งูที่พบเป็นงูชนิดใด

- ก. งูเขียว
- ข. งูจงอาง
- ค. งูสามเหลี่ยม
- ง. งูเห่า

๑๐. สถานที่พบงูคือที่ใด

- ก. ห้องน้ำ
- ข. โรงอาหาร
- ค. ห้องเรียนในอาคารเรียน
- ง. อาคารพละ

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๒

“ ชาวนาผู้ยากจนคนหนึ่งนำเห็ดโคนไปให้ราชาที่ดินโดยไม่คิดค่าอะไร ราชาที่ดินคิดว่า เรามีเงินมากมายแต่ก็ไม่เคยให้อะไรใครกิน ชาวนาคนนี้เขามีน้ำใจงามต่อไปเราควรมีน้ำใจให้คนมากขึ้น ”

๑. คำว่า “ราชาที่ดิน” มีความหมายตรงกับข้อใด

ก. พระราชาเป็นเจ้าของที่ดิน

ข. พระราชาเป็นผู้มอบที่ดินให้

ค. คนที่มีที่ดินมากมาย

ง. ผู้ที่ให้ชาวนาเช่าที่ดิน

๒. การกระทำของชาวนาตรงกับคำพูดข้อใด

ก. น้ำใสใจจริง

ข. น้ำนิ่งไหลลึก

ค. น้ำกลิ้งบนใบบอน

ง. น้ำขึ้นให้รีบตัก

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๓ - ๕

“ พระสอนว่า หัวใจเศรษฐี คือ ขยัน ประหยัด ออดทน ”

๓. ใครมีโอกาสเป็นเศรษฐี

ก. มะปราง ร่ำรวยแต่ไม่ประหยัด

ข. วิภา ยากจนแต่ชอบซื้อของราคาแพง

ค. ฟ้า ยากจนแต่ขยันทำงาน

ง. หยก ร่ำรวยเกี่ยวจคร้านการทำงาน

๔. พฤติกรรมของใครสอดคล้องกับคำสอนนี้

ก. เหนือ ชอบดูโทรทัศน์

ข. ทิวา ชอบเที่ยวกลางคืน

ค. สิริ ชอบเที่ยวห้างสรรพสินค้า

ง. กร ชอบอ่านหนังสือ

๕. ข้อความนี้มุ่งสอนให้ทำอะไร

ก. ชื่อสัตย์ สุจริต

ข. เรียนรู้ชีวิต

ค. ไม่เลือกงาน

ง. ให้ขยัน ประหยัด ออดทน

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๖ - ๗

“แฝกเป็นหญ้าชนิดหนึ่ง ขึ้นเป็นกอ ใบแบนยาวใช้มุงหลังคา และใช้ทำยา เป็นพืชที่มีระบบรากลึกเมื่อปลูกแล้วจะช่วยรักษาหน้าดิน พระองค์จึงทรงแนะนำให้นำหญ้า ชนิดนี้ ไปปลูกเป็นชั้นบันได เพื่อเป็นการป้องกันการพังทลายของหน้าดิน เพราะเมื่อฝนตกลงมาหญ้าแฝกจะช่วยดูดซึมน้ำไว้ ไม่ทำให้ดินและน้ำไหลไปสู่ที่อื่น ทำให้เขตพื้นที่ในแถบนั้น มีความชุ่มชื้น ”

๖. พระองค์ในที่นี้หมายถึงใคร

- ก. ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ในกระทรวงเกษตร
- ข. พระพุทธรูป
- ค. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
- ง. พระสงฆ์

๗. ข้อความใดใช้จุดประสงค์ของการปลูกหญ้าแฝก

- ก. ลดการพังทลายของหน้าดิน
- ข. ช่วยเสริมรายได้ให้แก่ราษฎร
- ค. เพิ่มแร่ธาตุในดิน
- ง. ลดความแห้งแล้ง

อ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วตอบคำถามข้อ ๘ - ๑๐

“ เอาไม่อยู่! คราบน้ำมันดิบทะลักเต็มหาดพร้าวเกาะเสม็ด ”

เมื่อเวลา ๐๗.๐๐น.วันที่ ๒๙ ก.ค. ผู้สื่อข่าวรายงานความคืบหน้า กรณีที่อ่าวรับ น้ำมันดิบกลางทะเลของบริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) เกิดรั่วไหลน้ำมันดิบ ไหลลงทะเลจำนวน ๕๐,๐๐๐ ลิตร เมื่อเช้าวันที่ ๒๗ ก.ค. ที่ผ่านมา และกระแสคลื่นลมทะเล ได้พัดคราบน้ำมันเข้ามายังบริเวณเกาะเสม็ด จ.ระยอง เมื่อช่วงคืนที่ผ่านมา

ล่าสุดนายวิจิต ชาติไพสิฐ ผู้ว่าราชการจังหวัดระยอง พร้อมด้วย นายภูซงค์ สฤทธิชัยกุล ผอ.ศูนย์อนุรักษ์ทรัพยากรทางทะเลและชายฝั่งที่ ๑ เดินทางลงเรือข้ามเกาะ เสม็ดไปยังอ่าวพร้าว หมู่ ๔ ต.เพ อ.เมือง จ.ระยอง หลังจากเมื่อช่วงคืนที่ผ่านมา กลุ่มคราบน้ำมันดิบได้ทะลักเข้าชายหาดบริเวณอ่าวพร้าว ที่มีความยาวประมาณ ๖๐๐ เมตร ห่างจากฝั่งประมาณ ๒๐ เมตร คราบน้ำมันมีความหนาประมาณ ๒๐ - ๓๐ ซม. มีลักษณะ สีดำหนา และห่างออกไปในทะเลประมาณ ๒๐๐ เมตร คราบน้ำมันจะเป็นลักษณะ คล้ายฟิล์มบางๆ

๘. ข้อความพาดหัวข่าว หมายความว่าตรงกับข้อใด
- ก. บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน)
 - ข. “เอาไม่อยู่ ! คราบน้ำมันดิบทะลักเต็มหาดพร้าวเกาะเสม็ด”
 - ค. กระแสคลื่นลมทะเลได้พัดคราบน้ำมันเข้ามายังบริเวณเกาะเสม็ด
 - ง. คราบน้ำมันมีความหนาประมาณ ๒๐ - ๓๐ ซม. คราบน้ำมันจะเป็นลักษณะสีดำหนา
๙. ข้อความนี้ น่าจะเป็นข่าวประเภทใด
- ก. ข่าวกีฬา
 - ข. ข่าวเศรษฐกิจ
 - ค. ข่าวอาชญากรรม
 - ง. ข่าวการศึกษา
๑๐. ใจความสำคัญของข่าวคือข้อใด
- ก. ปลาฉลาม
 - ข. ปลาตาย
 - ค. ปะการัง
 - ง. คราบน้ำมันดิบ

แบบทดสอบหลังเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

อ่าน คิด เขียน เรียนนำใช้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง เขียนเครื่องหมาย × ทับอักษรหน้าคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๑ - ๒

โรงเรียนสะอาดตา เป็นระเบียบเรียบร้อยน่าดู ซึ่งเป็นเรื่องที่ไม่น่าแปลกใจเท่าใดนักเพราะนักเรียนทุกคนไม่ทิ้งเศษกระดาษและขยะลงบนพื้น ดังนั้นจึงไม่ต้องเป็นภาระในการเก็บกระดาษและขยะให้ลำบากใจเลย

๑. จากข้อความข้างต้นทำให้เราทราบว่านักเรียนโรงเรียนนี้เป็นอย่างไร

ก. มีความรับผิดชอบ

ข. มีความสามัคคี

ค. มีความซื่อสัตย์สุจริต

ง. มีความขยันหมั่นเพียร

๒. โรงเรียนนี้ควรได้รับการยกย่องหรือไม่ เพราะอะไร

ก. ควรเพราะดีเด่นกว่าโรงเรียนอื่น

ข. ควรเพราะอบรมนักเรียนได้ผลดี

ค. ไม่ควรเพราะเป็นหน้าที่ของโรงเรียนอยู่แล้ว

ง. ไม่ควรเพราะโรงเรียนไม่ได้ฝึกให้นักเรียนทำงานเป็นระเบียบ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๓ - ๔

มดมีกลิ่นพิเศษเฉพาะตัวที่ผลิตขึ้นมาเอง เป็นสารเคมีของฮอร์โมนชนิดหนึ่ง ที่มดใช้ในการสื่อสารและบอกทางกัน เมื่อมดตัวหนึ่งพบอาหารมันจะปล่อยกลิ่นออกจากท้องระหว่างที่เดินกลับรังก็จะใช้ท้องแตะทางเดินไปตลอดทาง เมื่อมดตัวอื่นๆ ได้กลิ่นก็จะเดินตามกันเป็นแถวเพื่อกินอาหารและขนอาหารกลับรัง

๓. มดมักปล่อยอะไรออกมาขณะหากิน

ก. น้ำลาย

ข. อุจจาระ

ค. กลิ่น

ง. กากอาหาร

๔. มดปล่อยกลิ่นขณะหาอาหารเพื่ออะไร

ก. บอกทาง

ข. หลบภัย

ค. ผสมพันธุ์

ง. เรียกกัน

๕. ข้อใดหมายถึงข่าว

ก. เรื่องราวที่เป็นส่วนตัว

ข. นิยายตื่นเต้น

ค. คำบอกเล่าเกี่ยวกับประวัติศาสตร์

ง. คำบอกเล่าเรื่องราวแปลกใหม่เป็นที่น่าสนใจ

๖. “ดับเจ้าพ่อเมืองชลทั้งหน้าบ้าน” เป็นข่าวประเภทใด

ก. ข่าวกีฬา

ข. ข่าวสังคม

ค. ข่าวการเมือง

ง. ข่าวอาชญากรรม

๗. “หนังสือประจูดังชุมทรัพย์ทางปัญญา” คำกล่าวนี้กล่าวในลักษณะใด

ก. คัดค้าน

ข. บรรยาย

ค. คล้อยตาม

ง. เปรียบเทียบ

๘. นักเรียนคิดว่าพ่อแม่จะภูมิใจในตัวลูกมากที่สุดในเรื่องใด

ก. ลูกเรียนเก่ง

ข. ลูกเป็นคนดี

ค. ลูกมีฐานะดี

ง. ลูกมีลักษณะผู้นำ

อ่านเรื่องต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๙ - ๑๐

การตามใจลูกในสิ่งที่ผิดหรือไม่ดี โดยคิดว่าเมื่อลูกโตขึ้นจะเรียนรู้และเปลี่ยนนิสัยได้เองนั้นเป็นความคิดที่ผิด เพราะเมื่อนิสัยไม่ดีนั้นได้ฝังลึกแน่นลงไปในชีวิตได้สำนึกแล้ว ยากที่จะเปลี่ยนให้กลับมาในทางที่ดีได้ ดังนั้นการที่เราจะให้เด็กเติบโตมาเป็นคนเช่นไร เราจะต้องเริ่มฝึกนิสัยเช่นนั้นให้แก่เด็กมาตั้งแต่รู้ความเลยทีเดียว

๙. ข้อใดคือวัตถุประสงค์ของผู้เขียน

ก. ชี้แจง

ข. ตักเตือน

ค. แนะนำ

ง. วิจารณ์

๑๐. ข้อใดสอดคล้องกับเรื่องนี้มากที่สุด

ก. ขว้างงูไม่พันคอ

ข. ลูกไม้หล่นไม่ไกลต้น

ค. รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี

ง. ไม้อ่อนดัดง่าย ไม้แก่ดัดยาก

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ก ๒. ง ๓. ข ๔. ค ๕. ง
๖. ก ๗. ก ๘. ค ๙. ง ๑๐. ค

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๑. ค ๒. ก ๓. ค ๔. ง ๕. ง
๖. ค ๗. ก ๘. ข ๙. ข ๑๐. ง

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๑. ก ๒. ข ๓. ค ๔. ก ๕. ง
๖. ง ๗. ง ๘. ข ๙. ค ๑๐. ง



เกณฑ์การประเมินการอ่านบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒.อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอนผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓.บุคลิกภาพท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔.น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจนนุ่มนวล น่าฟัง สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจนนุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจนขาดความนุ่มนวลหรือสอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจในการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒.แบ่งวรรคตอน	แบ่งวรรคตอนถูกต้อง ทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด มากกว่า ๔ แห่ง
๓.บุคลิกภาพ ท่าทางในการ อ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือ ส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ ไม่เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้าตาม ตัวหนังสือถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔.น้ำเสียงใน การอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็น ส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจนนุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาด ความมั่นใจในการอ่าน

<p>เกณฑ์การประเมิน</p> <p>๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี</p> <p>๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้</p> <p>๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง</p>
--

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอผลงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.การเตรียมการพูด	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น	เขียนแผนผังความคิดได้ครบถ้วนตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เขียนแผนผัง ความคิดได้ครบถ้วน ตรงประเด็น เป็นส่วนน้อย	เขียนแผนผังความคิดไม่ครบถ้วน ไม่ตรงประเด็น
๒.การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนน่าเสียงชัดเจนน ถูกต้องตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น่าเสียงชัดเจนน ถูกต้องตามอักขรวิธีพบ ข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น่าเสียงไม่ชัดเจนน ตามอักขรวิธี พบ ข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราววกวน น่าเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อ ผิดพลาดมาก
๓.บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรง ในท่าสบาย ไม่เอามือ ล้วงแคะแคะเกา หรือเอามือไขว้หลัง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือ ล้วงแคะแคะเกา หรือเอามือไขว้หลัง
๔.มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ใช้ ถ้อยคำสุภาพรักษา เวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูด บ้างเล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็น บางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่ รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี

๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.องค์ประกอบ	เนื้อหาองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	เนื้อหาสาระขาด ๑ องค์ประกอบ	เนื้อหาสาระขาด ๒ องค์ประกอบ	ไม่มีองค์ประกอบสำคัญ
๒.แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓.การนำเสนอเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัด กลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัด กลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ไม่ใช้ถ้อยคำภาษาในการสื่อความหมาย
๔.ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์คล้ายคลึงกับสิ่งที่มีอยู่	มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เหมือนสิ่งที่มีอยู่	ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์แปลกใหม่
๕.มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คูย เล่นระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนดผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คูย เล่นระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คูย เล่นระหว่างทำงาน เป็นบางครั้งผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คูย เล่นระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือนผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๖ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
- ๑๐ - ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเล่านิทานและการพูดนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.บุคลิกท่าทาง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ ชวนติดตาม	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้องเหมาะสม น่าสนใจ	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง ถูกต้อง	น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง มีข้อบกพร่องมาก
๒.เนื้อหาสาระ	พูดนำเสนอได้ เหมาะสม น่าสนใจ เนื้อหาตรงประเด็น ชวนติดตาม	พูดนำเสนอได้ เหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้ เนื้อหา ค่อนข้างตรงประเด็น	พูดนำเสนอได้เนื้อหาน้อย
๓.การนำความรู้ ข้อคิดไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริง อย่างถูกต้องครบถ้วน สมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริง ค่อนข้างครบถ้วน ค่อนข้างสมเหตุสมผล	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริงมี ข้อบกพร่องบ้าง	พูดถึงความรู้ ข้อคิดเห็น และการนำไปใช้ได้จริง ไม่ชัดเจน
๔.มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูด เป็นส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูด บ้างเล็กน้อยใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
- ๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินกระบวนการทำงานกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑.การแบ่งงาน	แบ่งงานกันชัดเจน	แบ่งงานกันแต่ไม่ครบถ้วน	แบ่งงานกันไม่ชัดเจน
๒.ความรับผิดชอบ	ทุกคนมีความรับผิดชอบร่วมกัน	มีความรับผิดชอบร่วมกันเป็นส่วนใหญ่	มีความรับผิดชอบร่วมกันน้อยมาก
๓.ความร่วมมือ	มีความร่วมมือและสามัคคีกันดี	มีความร่วมมือและสามัคคีกันเป็นส่วนใหญ่	มีความร่วมมือและสามัคคีกันน้อยมาก
๔.ความตั้งใจ	มีความตั้งใจปฏิบัติงานดีมาก	มีความตั้งใจปฏิบัติงานพอใช้	มีความตั้งใจปฏิบัติงานน้อยมาก
๕.กระบวนการทำงาน	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนดีมาก	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนพอใช้	ปฏิบัติงานตามขั้นตอนน้อยมาก

เกณฑ์การประเมิน

๑๒ - ๑๕ คะแนน หมายถึง ดี

๙ - ๑๑ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๘ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินแบบประเมินการเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน	
	๒	๑
๑.จับประเด็นหลักของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้ ครบถ้วนทุกประเด็น บอกใจความสำคัญของเรื่องได้	จับประเด็นหลักของเรื่องได้บ้าง ไม่ครบทุกประเด็น
๒.สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ชัดเจน ลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ถูกต้อง ไม่สับสนวุ่นวาย	สรุปสาระสำคัญของเรื่องได้ การลำดับเรื่อง/เหตุการณ์ได้ ยังสับสนวุ่นวาย
๓.บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่า จากเรื่องได้	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องอย่างมีเหตุผล	บอกข้อคิด/อธิบายคุณค่าจากเรื่องได้
๔.สรุปข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง มีเหตุผล	สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้
๕.รูปแบบการเขียน บันทึกการอ่าน	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่านถูกต้อง ครบถ้วน บอกผู้แต่ง แหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วัน เดือนปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล	กรอกข้อมูลตามรูปแบบบันทึกการอ่าน ไม่ถูกต้องครบถ้วน ไม่บอกผู้แต่ง แหล่งที่มา สำนักพิมพ์ ฯลฯ วันเดือนปีที่อ่าน/สืบค้นข้อมูล

เกณฑ์การประเมิน
 ๘ - ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี
 ๕ - ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้
 ๑ - ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง



เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจนแต่ก็มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกันไม่เรียงลำดับหัวข้อไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาไม่แสดงถึงความ เป็นเหตุเป็นผล และไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/คุณค่าการนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และประโยชน์ที่ได้เรื่องที่อ่านได้	บอกข้อคิด เรื่องที่อ่านได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ - ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ - ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง



เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้อง สละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนไม่ถูกต้องสรุปข้อคิดไม่ได้

เกณฑ์การประเมิน

๑๐ - ๑๒ คะแนน หมายถึง ดี

๖ - ๙ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.ระยะเวลาในการอ่าน	อ่านได้ครบถ้วนภายในเวลาที่กำหนด	อ่านได้ร้อยละ ๑๐ ของข้อมูล	อ่านได้ร้อยละ ๗๐ ของข้อมูล	อ่านได้ไม่ถึงร้อยละ ๕๐ ของข้อมูล
๒.หลักการอ่านในใจ	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่าน	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นส่วนใหญ่	อ่านในใจได้ถูกต้องตามหลักการอ่านเป็นบางส่วน	อ่านในใจไม่ถูกต้องตามหลักการอ่าน
๓.บุคลิกภาพ ท่าทาง ในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาด ส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔.การนำเสนอ	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้อง	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ทำกิจกรรมหลังการอ่านได้ถูกต้องเป็นบางส่วน	ทำกิจกรรมหลังการอ่านไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓ - ๑๖ คะแนน หมายถึง ดี
- ๘ - ๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระไม่ถูกต้องครบถ้วน
๒. ด้านความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวไม่สัมพันธ์เชื่อมโยงกัน
๓. การนำเสนอ	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติสื่อความหมายได้ชัดเจนตลอดเรื่อง	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ใช้ถ้อยคำภาษาอย่างถูกต้อง สละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน น้ำเสียงเป็นธรรมชาติสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาไม่ถูกต้อง น้ำเสียงไม่เป็นธรรมชาติสื่อความหมายไม่ชัดเจน
๔. ขั้นตอนการพูด	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง ทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง เพียงอย่างเดียวอย่างหนึ่ง	กล่าวทักทายผู้ฟัง แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง ทั้งเริ่มต้นและลงท้าย	ไม่กล่าวทักทายผู้ฟัง ไม่แนะนำตนเอง ไม่แสดงความเคารพต่อผู้ฟัง ทั้งเริ่มต้นและลงท้าย

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๖ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดี
- ๑๐ - ๑๕ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑ - ๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องสั้น

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑.เขียนเรื่องสั้นๆ	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆโดยมีเนื้อเรื่องน่าสนใจแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกันตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษาได้ถูกต้อง เหมาะสม	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆโดยมีเนื้อเรื่อง และ การดำเนินเรื่องต่อเนื่องกัน ตั้งแต่ต้นจน และใช้ภาษา กระชับ สื่อความหมายได้ชัดเจน	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆโดยมีเนื้อเรื่อง และ การดำเนินต่อเนื่องกัน ใช้ภาษาบกพร่องเล็กน้อย	ใช้คำที่กำหนดเขียนเรื่องสั้นๆ เนื้อเรื่อง และ การดำเนินเรื่อง ยังขาดความต่อเนื่อง การใช้ภาษายังต้องปรับปรุง
๒.มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คูย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด สวยงาม ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนดผลงานเป็นตัวอย่างต่อผู้อื่นได้	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คูย เล่น ระหว่างทำงาน ผลงานความสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า เสร็จตามเวลาที่กำหนด	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คูย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้งผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คูย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือนผลงานไม่มีรอยลบขีดฆ่าเป็นบางแห่ง เสร็จตามเวลาที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน
๗ - ๘ คะแนน หมายถึง ดี
๔ - ๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑ - ๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น

เกณฑ์การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเขียนหรือพูดแสดงความคิดเห็น	พูดแสดงแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบอย่างชัดเจน	พูดแสดงแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบพอสมควร	พูดแสดงแสดงความคิดเห็นและแสดงเหตุผลประกอบเล็กน้อย	พูดแสดงแสดงความคิดเห็นสั้นๆ ไม่แสดงเหตุผลประกอบ
๒. การนำเสนอเนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้องตาม อักษรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับ เรื่องราวไม่วกวน นำ เสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักษรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับ เรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตาม อักษรวิธี พบ ข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน ใช้ภาษา ไม่เหมาะสม เรียงลำดับเรื่องราว วกวน น้ำเสียงเบา พูด ไม่ถูกต้องตามอักษรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๓. มารยาท ในการพูดและ บุคลิกภาพ	-	-	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ ยืนตัวตรงในท่าสบาย ไม่เอามือล้วงกระเป๋า เกาหรือเอามือไขว้ หลัง ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล ใช้อ้อยคำสุภาพ	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงกระเป๋าหรือเอามือไขว้หลัง ใช้น้ำเสียงราบเรียบ ใช้อ้อยคำมีข้อบกพร่อง บ้าง

เกณฑ์การประเมิน

๘ - ๑๐ คะแนน หมายถึง ดี

๕ - ๗ คะแนน หมายถึง พอใช้

๑ - ๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์ประเมิน มารยาทในการอ่าน

ประเด็นการประเมิน

๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก
๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือ ไม่ควรชะงักไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควร แหย่อ่าน
๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ
๔. ไม่แก่งอแงอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น
๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต
๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม
๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือโดยเฉพาะ ไม่ส่งเสียงดัง ควรปฏิบัติตามระเบียบกฎเกณฑ์ของสถานที่เหล่านั้นอย่างเคร่งครัด

ตารางประเมินมารยาทการอ่าน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน							รวม ปฏิบัติ (ข้อ)	สรุป
		๑. ไม่ควรอ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น เช่น จดหมาย สมุดบันทึก	๒. ในขณะที่มีผู้อ่านหนังสือไม่ควรชะงักไปอ่านข้างหลังให้เป็นที่รำคาญและไม่ควรแหย่อ่าน	๓. ไม่อ่านออกเสียงดัง ในขณะที่ผู้อื่นต้องการความสงบ	๔. ไม่แก่งอแงอ่านเพื่อล้อเลียนบุคคลอื่น	๕. ไม่ควรถือวิสาสะหยิบหนังสือของบุคคลอื่นมาอ่านโดยไม่ได้รับอนุญาต	๖. ไม่อ่านหนังสือเมื่ออยู่ในวงสนทนาหรือมีการประชุม	๗. เมื่ออ่านหนังสือในห้องสมุดหรือสถานที่ซึ่งจัดไว้ให้อ่านหนังสือ		

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)

เกณฑ์การประเมิน ข้อละ ๑ คะแนน
 ปฏิบัติได้ ๖ - ๗ ข้อ หมายถึง ดี
 ปฏิบัติได้ ๔ - ๕ ข้อ หมายถึง พอใช้
 ปฏิบัติได้ ๑ - ๓ ข้อ หมายถึง ปรับปรุง



ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล			รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน
/...../.....



ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล				รวม	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน
...../...../.....



ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล	การเขียน ผังความคิด จากการอ่าน (๑๒)	กระบวนการ ทำงานกลุ่ม (๑๕)	รวม (๒๗)	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน
...../...../.....



ตารางสรุปผลการประเมินพฤติกรรมนักเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล	ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน (๑๐)	กระบวนการ ทำงานกลุ่ม (๑๕)	รวม (๒๕)	สรุป

(.....) ผู้ประเมิน
...../...../.....



ตารางบันทึกคะแนนประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

- ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ที่	ชื่อ-สกุล	แผนที่ ๑	แผนที่ ๒	แผนที่ ๓	แผนที่ ๔	แผนที่ ๕	แผนที่ ๖	รวมคะแนน	เฉลี่ย ร้อยละ (๑๐๐)	สรุป ผ่าน/ ไม่ผ่าน

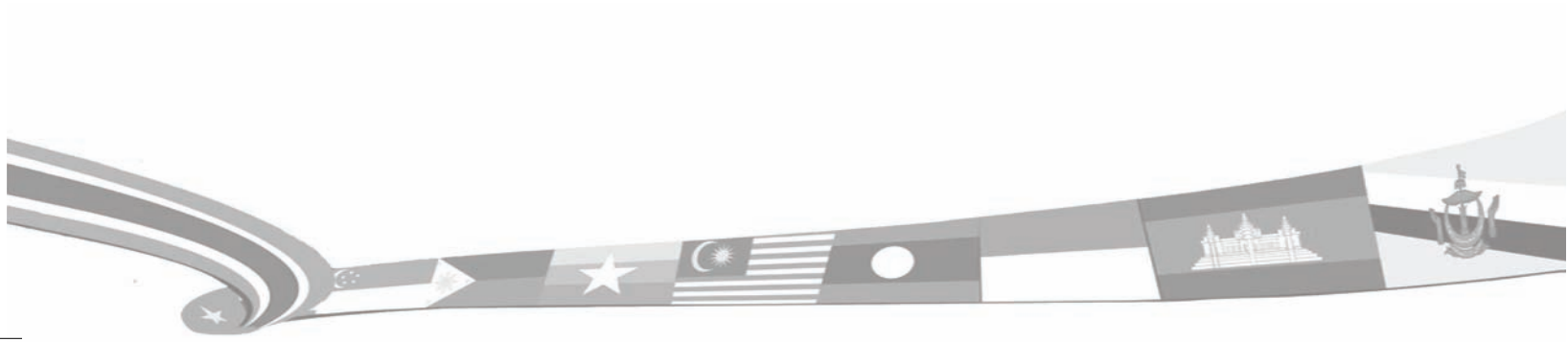
หมายเหตุ การสรุปผลการประเมิน นักเรียนต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ร้อยละ ๗๐ จึงจะถือว่า “ผ่าน”

(.....) ผู้ประเมิน
...../...../.....



องค์ความรู้ของใบความรู้ คู่มือครู เล่มที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ เล่ม ๑



**องค์ความรู้ของใบความรู้
คู่มือครู เล่มที่ ๑**

ที่	หน่วย การเรียนรู้	เรื่อง	ปรับปรุงจาก
๑	๙	ใบความรู้ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๕๒)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๒	๙	ใบความรู้ การจับใจความสำคัญ (หน้า ๕๓)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๓	๙	แนวคำตอบใบงานชั้นนำ “ชาวบ้านชัยภูมิแห่พิสูจน์พบหมาพูดได้ (หน้า ๕๔)	www.thairath.co.th
๔	๙	ใบงานที่ ๐๑ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๕๕)	www.sanook.com
๕	๙	ใบความรู้ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๕๘)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๖	๙	ใบความรู้การจับใจความสำคัญ (หน้า ๕๙)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๗	๙	ใบงานชั้นนำ (หน้า ๖๐)	www.Sanook.com/ ch3/ครอบครัวข่าว ๑๐ ตุลาคม ๒๕๕๗
๘	๙	ใบงานที่ ๑๐ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๖๒)	www.Sanook.com/ch3/ เรื่องเล่าเช้านี้ ๒๖ กันยายน ๒๕๕๗
๙	๙	ใบความรู้ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๖๕)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๑๐	๙	ใบความรู้ การจับใจความสำคัญ (หน้า ๖๖)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๑๑	๙	ใบงานชั้นนำ (หน้า ๖๗)	www.google.co.th
๑๒	๙	ใบงานที่ ๐๑ การแยกข้อเท็จจริงจากการอ่าน (หน้า ๖๙)	www.sanook.com/ ch3/ครอบครัวข่าว ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๗
๑๓	๙	ชั้นนำแผนที่ ๒ พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (หน้า ๗๗)	www.bloggang.com
๑๔	๙	ใบความรู้ พระบรมราชาโชวาท (หน้า ๗๘)	www.thaigoodview.com
๑๕	๙	ใบงานที่ ๐๓ การอ่านพระบรมราชาโชวาท (หน้า ๗๙)	www.oknation.net
๑๖	๙	ใบความรู้ การคัดลายมือ (หน้า ๘๐)	แบบฝึกคัดลายมือของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์
๑๗	๙	ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือ (หน้า ๘๑)	www.komchadluck.net
๑๘	๙	ชั้นนำ แผนที่ ๒ พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (หน้า ๘๓)	www.hitigth.kapook.com
๑๙	๙	ใบความรู้ พระบรมราชาโชวาท (หน้า ๘๔)	www.thaigoodview.com

ที่	หน่วย การเรียนรู้	เรื่อง	ปรับปรุงจาก
๒๐	๙	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓ การอ่านพระบรมราโชวาท (หน้า ๘๕)	www.oknation.net
๒๑	๙	ใบความรู้ การคัดลายมือ (หน้า ๘๖)	แบบฝึกคัดลายมือของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์
๒๒	๙	ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือ (หน้า ๘๗)	www.komchadluck.net
๒๓	๙	ชั้นนำ พระบรมฉายาลักษณ์ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว (หน้า ๘๙)	www.bloggang.com
๒๔	๙	ใบความรู้ พระบรมราโชวาท (หน้า ๙๐)	www.thaigoodview.com
๒๕	๙	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๓ การอ่านพระบรมราโชวาท (หน้า ๙๑)	www.oknation.net
๒๖	๙	ใบความรู้ การคัดลายมือ (หน้า ๙๒)	แบบฝึกคัดลายมือของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์
๒๗	๙	ใบงานที่ ๐๔ การคัดลายมือเพลงผู้ปิดทองหลังพระ (หน้า ๙๓)	www.komchadluck.net
๒๘	๙	ใบความรู้ การเขียนโฆษณา (หน้า ๙๙)	www.truelookpanya.com
๒๙	๙	ตัวอย่างโฆษณาที่น่าสนใจ (หน้า ๑๐๐)	www.stock2morrow.com
๓๐	๙	ใบความรู้ การเขียนโน้มน้าวใจ (หน้า ๑๐๑)	www.ajkoifeu.exteen.com
๓๑	๙	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕ ตอบคำถามจากภาพโฆษณา (หน้า ๑๐๒)	www.google.co.th/101sauna.com
๓๒	๙	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗ การเขียนโน้มน้าวใจ (หน้า ๑๐๔)	www.google.co.th/pr.prd.go.th
๓๓	๙	ใบความรู้ การเขียนโฆษณา (หน้า ๑๐๕)	www.truelookpanya.com
๓๔	๙	ตัวอย่างโฆษณาที่น่าสนใจ (หน้า ๑๐๖)	www.stock2morrow.com
๓๕	๙	ใบความรู้ การเขียนโน้มน้าวใจ (หน้า ๑๐๗)	www.ajkoifeu.exteen.com
๓๖	๙	ใบความรู้ การเขียนโฆษณา (หน้า ๑๑๑)	www.truelookpanya.com
๓๗	๙	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕ ตอบคำถามจากภาพโฆษณา (หน้า ๑๑๒)	www.stock2morrow.com
๓๘	๙	ใบความรู้ ประโยค (หน้า ๑๒๐)	https://krurang.wordpress.com
๓๙	๙	ใบความรู้ ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน (หน้า ๑๒๒)	https://krurang.wordpress.com
๔๐	๙	ใบความรู้ ส่วนประกอบประโยค (หน้า ๑๒๔)	https://krurang.wordpress.com
๔๑	๙	ใบความรู้ ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน (หน้า ๑๒๖)	https://krurang.wordpress.com

ที่	หน่วย การเรียนรู้	เรื่อง	ปรับปรุงจาก
๔๒	๙	ใบความรู้ ชนิดของประโยค (หน้า ๑๒๘ - ๑๒๙)	https://krusurang.wordpress.com
๔๓	๙	ใบความรู้ ประโยคตามเจตนาของผู้พูดหรือผู้เขียน (หน้า ๑๓๑)	https://krusurang.wordpress.com
๔๔	๑๐	ใบความรู้ หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว (หน้า ๑๙๖ - ๑๙๗)	Krurung 454.word prees.com : พรทิพย์ ศิริสมบูรณ์ และคณะ ๒๕๔๘, หน้า ๖๒ - ๖๕
๔๕	๑๐	ใบความรู้ หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว (หน้า ๒๐๕ - ๒๐๖)	Krurung 454.word prees.com : พรทิพย์ ศิริสมบูรณ์ และคณะ ๒๕๔๘, หน้า ๖๒ - ๖๕
๔๖	๑๐	ใบความรู้ หลักการอ่านข่าวและพิจารณาข่าว (หน้า ๒๑๔ - ๒๑๕)	Krurung 454.word prees.com : พรทิพย์ ศิริสมบูรณ์ และคณะ ๒๕๔๘, หน้า ๖๒ - ๖๕
๔๗	๑๐	ใบความรู้ การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๒๗)	http://www.siam1.net/article-12923html
๔๘	๑๐	ใบงานที่ ๐๕ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๒๘)	http://news.mthai.com/hot-news/general-news/257632.html
๔๙	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๓๙)	www.thairat.co.th ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๗
๕๐	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์จากนิทานเรื่องกบกับหนูชรา (หน้า ๒๓๑)	www.นิทานออนไลน์.com /2012 /03/ blogpost_28.html
๕๑	๑๐	ใบความรู้ การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๓๒)	http://www.siam1.net/article-12923html
๕๒	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๓๓)	Highlight.kapook.com/view/108858
๕๓	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ (หน้า ๒๓๗)	:keeneezaa.blogspot.com http://www.tup'acth/virtue/ta/e2.htm
๕๔	๑๐	ใบความรู้ การอ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๓๘)	http://www.siam1.net/article-12923html
๕๕	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๕ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น (หน้า ๒๓๙)	www.thairat.co.th ๑๔ ตุลาคม ๒๕๕๗
๕๖	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๗ การคาดคะเนเรื่องราวและเหตุการณ์ (หน้า ๒๔๓)	โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
๕๗	๑๐	ใบความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน (หน้า ๒๔๘)	นิทานอีสป : net/p = 20

ที่	หน่วย การเรียนรู้	เรื่อง	ปรับปรุงจาก
๕๘	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘ อธิบายข้อคิดจากนิทาน เรื่อง สองพี่น้องแบ่งของ (หน้า ๒๔๙)	www.nithan.in.th
๕๙	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิต ประจำวัน เรื่อง หงส์ทอง (หน้า ๒๕๐)	ที่มา: กรมการศาสนา
๖๐	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ (หน้า ๒๕๑)	ที่มา: กระทรวงสาธารณสุข
๖๑	๑๐	ใบความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน (หน้า ๒๕๒)	นิทานอีสป : net/p = 20
๖๒	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ (หน้า ๒๕๕)	กระทรวงสาธารณสุข
๖๓	๑๐	ใบความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน (หน้า ๒๕๖)	นิทานอีสป : net/p = 20
๖๔	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๘ ข้อคิดจากนิทาน (หน้า ๒๕๗)	นิทานชาดก : whitemedi.org
๖๕	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๐๙ สรุปข้อคิดไปใช้ในชีวิต ประจำวัน (หน้า ๒๕๘)	www.writer.dek-d.com
๖๖	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ (หน้า ๒๖๐)	กระทรวงสาธารณสุข
๖๗	๑๐	ใบความรู้ มารยาทในการฟัง และการพูดสนทนา (หน้า ๒๖๕)	www.kr.ac.th
๖๘	๑๐	ใบความรู้ หลักการฟังและการพูด (หน้า ๒๖๖ – ๒๖๘)	www.kr.ac.th
๖๙	๑๐	ใบความรู้ หลักการฟังและการดูเพื่อสรุปความและ จับประเด็น (หน้า ๒๖๙ – ๒๗๑)	www.kr.ac.th
๗๐	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑ คำตอบดีดี มีไว้ให้คิด (หน้า ๒๗๒)	www.kwamaru.com
๗๑	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ (หน้า ๒๗๓)	ที่มา: หนังสือสมุนไพรมะพร้าวเพื่อสุขภาพ
๗๒	๑๐	ใบความรู้ มารยาทในการฟัง และการพูดสนทนา (หน้า ๒๗๕)	www.kr.ac.th
๗๓	๑๐	ใบความรู้ หลักการฟังการดูและการพูดสนทนา (หน้า ๒๗๖ – ๒๗๘)	www.kr.ac.th
๗๔	๑๐	ใบความรู้ หลักการฟังและการดูเพื่อสรุปความและ จับประเด็น (หน้า ๒๗๙ – ๒๘๑)	www.kr.ac.th

ที่	หน่วย การเรียนรู้	เรื่อง	ปรับปรุงจาก
๗๕	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑ คำตอบที่ดี มีไว้ให้คิด (หน้า ๒๘๒)	นิทานอีสปสอนใจ
๗๖	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๒ อ่านให้ดีแล้วจะมีคำตอบ (หน้า ๒๘๓)	นิทานอีสป : bkkseek.com
๗๗	๑๐	ใบความรู้ มารยาทในการฟัง การดูและการพูด สนทนา (หน้า ๒๘๕)	www.kr.ac.th
๗๘	๑๐	ใบความรู้ หลักการฟังและการพูด (หน้า ๒๘๖ – ๒๘๘)	www.kr.ac.th
๗๙	๑๐	ใบความรู้ หลักการฟังและดูเพื่อสรุปความและ จับประเด็น (หน้า ๒๘๙ – ๒๙๑)	www.kr.ac.th
๘๐	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๖ ทรรศนะเรื่องราวสรุป ใจความสำคัญ (หน้า ๓๐๒)	www.ecepost.com
๘๑	๑๐	ใบความรู้ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร (หน้า ๓๐๓)	https://kunkrunongkran.wordpress.com
๘๒	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๔ – ๑๖ (หน้า ๓๐๔ , ๓๐๖)	www.kwamaru.com
๘๓	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๗ ทรรศนะเรื่องราวสรุป ใจความสำคัญ (หน้า ๓๐๗)	โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
๘๔	๑๐	ใบความรู้ การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร (หน้า ๓๐๘)	http://www.krurung.wordpress.com
๘๕	๑๐	แนวคำตอบใบงานที่ ๑๕ – ๑๖ ดูให้ดีในภาพนี้ มีอะไร (หน้า ๓๑๐ – ๓๑๑)	http://loadebookstogo.blogspot.com

คณะทำงาน

ที่ปรึกษา

นายการุณ	สกุลประดิษฐ์	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายพะโยม	ชินวงศ์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายบุญรักษ์	ยอดเพชร	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางวัฒนาพร	ระงับทุกข์	รองเลขาธิการสภาการศึกษา
นายพีระ	รัตนวิจิตร	ที่ปรึกษาด้านมาตรฐานการศึกษา
นายอำนาจ	วิษยานุวัติ	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสมเกียรติ	ชอบผล	สำนักพระราชวัง
นายสุชาติ	วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ
นางพรพรรณ	ไวยางกูร	ผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
นายเพชรรัตน์	นิ่มพันธุ์	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๑

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล	ตุ๋จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้
----------	----------	---

คณะทำงานวิชาภาษาไทย

นางนิรมล	ตุ๋จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้
นางจรรยา	เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๑
นางวาสรินทร์	รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
นางจารุณี	ปานแดง	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

คณะทำงานวิชาภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

นางยุวดี	อยู่สบาย	ผู้อำนวยการสถาบันภาษาอังกฤษ
นายสมยศ	ฝูงชมเชย	นักวิชาการศึกษา สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางสาวกัญญิกา	วังเปรม	ครูโรงเรียนบ้านสระเตย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุพรรณบุรี เขต ๓

คณะทำงานวิชาบูรณาการ

นายปรีชา	เดือนนิล	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสกลนคร เขต ๓
นางประภัสสร	โกศลวัฒน์	ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสกลนคร เขต ๑
นางวิไลวรรณ	เหมือนชาติ	ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๓๓

คณะทำงานวิชาคณิตศาสตร์

นายสมเกียรติ	เพ็ญทอง	ผู้อำนวยการสาขาวิชาคณิตศาสตร์ประถมศึกษา สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.)
นางสาวภัทรวดี	หาดแก้ว	ผู้ชำนาญ สาขาวิชาคณิตศาสตร์ สสวท.
นางฉัตตยา	มังคลาสิริ	นักวิชาการ สาขาวิชาคณิตศาสตร์ สสวท.

คณะทำงานวิชาวิทยาศาสตร์

นางสาวกุศลิน	มุสิกุล	ผู้ช่วยผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.)
นางสาวพจนา	ดอกตาลยงค์	นักวิชาการ สาขาวิทยาศาสตร์ สสวท.
นางสาวเบ็ญจวรรณ	หาญพิพัฒน์	นักวิชาการ สาขาวิทยาศาสตร์ สสวท.

เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา



ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖

เล่ม ๑

เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา

ชุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕-๖

เล่ม
๑



สำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี